

<<說春秋之三>>

图书基本信息

书名：<<說春秋之三>>

13位ISBN编号：9789866234309

10位ISBN编号：9866234304

出版时间：大旗

作者：賈志剛 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<說春秋之三>>

前言

前言 中華民族就要讀春秋 春秋時期的得名，是因孔子修訂《春秋》而得名。這部書記載了從魯隱公元年（前722年）到魯哀公十四年（前481年）的歷史。現代的學者為了方便起見，一般從周平王元年（前770年）東周起，到周敬王四十三年（前477年）為止，稱為「春秋時期」。

如果提一個問題，中華民族歷史上哪一個時代最不可缺失？如果我們只能留下一個，應該留下哪一個？

清朝？

零分；明朝？

零分；宋朝？

一分；唐朝？

兩分；漢朝？

三分，接近答案了。

正確答案是：春秋戰國，也就是東周。

為什麼這樣說？

瞭解春秋就知道了。

那時候沒有皇帝、沒有三跪九叩和三呼萬歲、沒有奴才主子，大家平起平坐；那時候沒有文字獄，但有百家爭鳴、有思考的權利。

那時候，有外族入侵。

但是，誰入侵，誰就被消滅，最終成為我們的一個部分。

那時候，有災難、有戰爭、有道義、有不道義；有人性、有非人性、有爾虞我詐，然後，有思想的爆發，有霸主的出現。

中華民族的文化在那個時候爆炸性發展，空前絕後。

春秋是一個變法的時代，改革是那個時代的主旋律。

從春秋到戰國，變法之聲不絕於耳，與時俱進不是口號而是行動。

我們不是熱衷於國學嗎？

什麼是國學？

兩個字：春秋。

儒家和道家是中華民族歷史中並行的兩條主線，前者是人文和政治的，後者是哲學和宗教的，儒家的奠基者孔子和道家的祖師爺老子都來自春秋時期，那個年代產生偉大的思想。

《論語》和《道德經》像兩顆太陽懸掛在空中，讓我們只能仰視而無法企及。

中華民族歷史乃至世界歷史上最偉大的政治家管仲來自春秋，中華民族歷史乃至世界歷史上最偉大的軍事家孫子來自春秋。

春秋之後的幾千年裡，我們再也沒有出現過這樣重量級的偉大人物，我們始終在春秋祖先們的成就之內徘徊，再也走不出去，不知是祖先們太偉大，還是他們的後人太不爭氣。

但是有一點無可爭議，沒有春秋，我們根本談不上國學。

你一定知道自己姓什麼，但是，你未必知道自己的姓是怎樣的來歷。

翻查百家姓，你會驚訝地發現，我們絕大多數的姓氏來自春秋。

看春秋的歷史，也就是在看自己家族的歷史，看自己姓氏的光榮或者磨難。

數典忘祖，這是來自春秋的成語，不過用在現代人的身上更恰如其分。

說到成語，春秋為我們提供了大量的成語典故，爾虞我詐、臥薪嚐膽、唇亡齒寒等等，我們經常在使用，我們不應該知道它們的出處嗎？

不誇張地說，如果沒有孔子修春秋，真不知道我們今天的文章該怎樣寫。

事實上，春秋以及隨後的戰國給我們留下的遺產絕不僅僅是思想上的和人文上的，那份遺產之豐富，足以令全世界嫉妒我們。

《孫子兵法》至今是全世界軍校的必讀課本，《道德經》則是西方哲人們的膜拜讀本。

<<說春秋之三>>

我們的管仲以一套系統得驚人的治國方案將齊國帶上了霸主地位，早期的內閣制、福利社會、減免農業稅、控制通貨膨脹、鼓勵商業、鹽鐵專賣，這些，都是管仲帶給全世界的啟示，甚至，全世界公立妓院的鼻祖也是管仲。

值得一提的是，這位偉大全能政治家是一個逃兵，是名副其實的「管跑跑」。

可是，這無損於他的偉大。

孔子說過，沒有管仲，我們就該披散頭髮、裸露膀子，做野蠻人的奴隸了。

有人評說：中華民族之所以衰落，就是因為尊孔子而不是尊管子。

不要以為幾千年前的故事於今已經毫無用處，恰恰相反，華人的智慧集中地反映在了春秋而不是之後的幾千年。

春秋是古代政治家和軍事家們的必修課程，但是請注意，春秋中有大義、有智慧，也有奸詐，要看你從中看什麼。

看了春秋，往往好人更好，壞人更壞，而聰明人更聰明。

三國時期的關羽、諸葛亮和曹操都是春秋的粉絲，結果關羽看到的是春秋大義，於是有了義薄雲天的關二爺；諸葛亮看到的是管仲、先軫的智慧，於是有了神機妙算的諸葛孔明；曹操看到的是奸詐和權術，於是有了天下奸雄曹孟德。

春秋時期與當今的世界極度相似，有小國，有大國，有超級大國；在國際事務中怎樣生存、怎樣有尊嚴地生存，在那時候就是一門學問。

作為一個小國，如何在夾縫中生存？

作為一個大國，如何生存得有尊嚴？

作為一個超級大國，憑藉什麼稱霸世界？

有了子產，鄭國贏得兩個超級大國的尊重；沒有子產，鄭國很快滅亡。

幾千年前，晉國拖垮了楚國；幾千年後，美國拖垮了蘇聯。

那麼，在當今的世界版圖上，各國該怎樣定位自己，該怎樣應對世界形勢，這恰恰需要春秋的智慧。

從鄭莊公的忍到越王勾踐的忍，你可以發現中華民族的忍耐力是多麼的可貴；從管仲輔佐齊桓公稱霸到范蠡幫助越國滅吳，你能看到祖先們的治國之術；從孫子兵法到商鞅變法，你又能看到國家富強的不同路徑。

春秋時期，爾虞我詐的國家關係與如今的國際形勢如此的接近，弱肉強食的諸侯吞併充滿了無恥和暴力，秦晉之好背後的背信棄義、晉楚爭霸決戰中原時恢宏的戰爭場面絕不亞於此後的任何一場戰爭；名目繁多的「挾天子以令諸侯」、「一國兩制」、「南聯盟」等等都在那個時候出現。

當然，還有自相殘殺的鄭國四兄弟、養鶴的衛懿公、亂倫的齊襄公、愚蠢的仁義道德者宋襄公、野心家慶父等等反面人物，各型各色的人和事充斥著那個無限精彩的歷史舞臺。

春秋五霸，誰是真正的霸主？

齊桓公？

晉文公？

楚莊王？

仁義、誠信、武力，什麼是稱霸天下的第一要素？

《春秋》會告訴你。

春秋，世界歷史上最精彩的一幕大戲。

<<說春秋之三>>

內容概要

晉國和楚國，兩個超級大國，三次晉楚大戰，三次經典戰例，沒有晉楚爭霸，就沒有春秋戰國的精彩... 強國之間的戰爭，實力只是一個介面，更重要是哪一邊取勝的決心更大..... 楚莊王三年不飛，飛將沖天；三年不鳴，鳴將驚人，為了證明自己的實力，多次與北面的晉國交手，終將南方蠻夷國家推向強國之林，甚至問鼎中原。

為了成為霸主，強國之間的角力超級強烈，而國家內部的權力鬥爭也正進行得如火如荼。

晉國六卿制度就是早期的內閣制，六卿制度直接導致無休止的權力鬥爭。

想學習權力鬥爭嗎·這就是權力鬥爭的經典，而權力鬥爭的規律千古不變 誰猖狂，誰滅亡。

外有戰爭，內有鬥爭，春秋的主旋律，幾千年就這麼傳唱下來。

對現實的嚴肅關注，和幽默詼諧的筆法，使這部剛剛上市的歷史正說大作，具有近期其他同類作品難以比擬的價值，而賈志剛對春秋戰國歷史的熟悉程度，其羅織故事的嚴謹和有趣的寫作態度，也讓人肅然起敬（我基本上是將它當成小說在讀）。

如果這部書的暢銷程度沒有超過《明朝那些事兒》。

我只能感到遺憾。

<<說春秋之三>>

作者簡介

賈志剛，非著名小說家、非知名劇作家。
著有非主流長篇小說《無間盜》、《俠義無道》、《副處長》、《公元5678》等，涉獵官場、武俠、歷史、懸疑、科幻等多領域，另著有電視劇本《山寨》以及暢銷書《說春秋之一：齊楚崛起》。

<<說春秋之三>>

書籍目錄

第八十一章 重回五鹿第八十二章 挖祖墳和縱火案第八十三章 退避三舍第八十四章 城濮大戰第八十五章 秦晉聯軍第八十六章 結巴老頭大忽悠第八十七章 崤之戰第八十八章 戰神之死第八十九章 楚成王之死第九十章 龜鯨大戰第九十一章 瘋狂的強盜第九十二章 逆我者亡第九十三章 趙盾帶兵第九十四章 國際大忽悠第九十五章 鳥終於飛了第九十六章 戰爭喜劇第九十七章 權力鬥爭的最高境界第九十八章 問鼎第九十九章 楚莊王動手了第一〇〇章 清廉孫叔敖第一〇一章 你是神經病第一〇二章 躲貓貓事件第一〇三章 美女的誘惑第一〇四章 楚莊王的陷阱第一〇五章 大戰前戲第一〇六章 鬧劇還是戰爭第一〇七章 邲之戰第一〇八章 美女害死人第一〇九章 「希望」工程第一一〇章 趙家滅門第一一一章 爾虞我詐第一一二章 霸主楚莊王第一一三章 士會的智慧第一一四章 晉齊之戰第一一五章 有情人終成眷屬第一一六章 趙氏孤兒第一一七章 命中註定的事第一一八章 短命的和平第一一九章 鄢陵之戰第一二〇章 永不結束的戰爭

<<說春秋之三>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>