

<<油畫學習入門技法>>

图书基本信息

书名：<<油畫學習入門技法>>

13位ISBN编号：9789866239731

10位ISBN编号：986623973X

出版时间：楓葉社文化事業有限公司

作者：小木曾誠，赤塚美知子，津田やよい著

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油畫學習入門技法>>

### 內容概要

日本評價3.5顆星！

油畫的魅力在於其濃厚的色彩和光澤，在各式各樣的繪畫方式中，以寬廣的表現力深獲喜愛。本書一開始分為四個基礎單元：畫具介紹、作畫程序、油畫特有的顏料重疊技巧和掌握靜物畫的技法。

詳細地介紹作畫時的基礎知識與重點，幫助學習者迅速掌握要點，打造完整扎實的作畫基礎。

油畫最大的魅力就是其豐富多樣化的表現力，藉由透明色和不透明色的顏料重疊，可以創造出各式各樣的色調。

依塗繪方式不同，也會產生極大的變化。

作者以自身作品來介紹這些油畫獨具的質感表現技巧，傳授作畫時的表現重點。

<<油畫學習入門技法>>

作者簡介

小木曾誠 現任佐賀大學文化教育學系準教授，白日會會員，舉辦多次個展、團體展、特展。  
赤塚美知子 舉辦多次個展、團體展、特展。  
津田やよい 現任大阪成蹊大學藝術學系美術學科繪畫研究室西洋畫課程專任講師，舉辦多次個展、團體展、特展。

## <<油畫學習入門技法>>

### 编辑推荐

《油畫學習入門技法》特色 日本Amazon評價3.5顆星！

油畫的魅力在於其濃厚的色彩和光澤，在各式各樣的繪畫方式中，以寬廣的表現力深獲喜愛。本書一開始分為四個基礎單元：畫具介紹、作畫程序、油畫特有的顏料重疊技巧和掌握靜物畫的技法。

詳細地介紹作畫時的基礎知識與重點，幫助學習者迅速掌握要點，打造完整扎實的作畫基礎。

油畫最大的魅力就是其豐富多樣化的表現力，藉由透明色和不透明色的顏料重疊，可以創造出各式各樣的色調。

依塗繪方式不同，也會產生極大的變化。

作者以自身作品來介紹這些油畫獨具的質感表現技巧，傳授作畫時的表現重點。

<<油畫學習入門技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>