

<<空戰>>

图书基本信息

书名：<<空戰>>

13位ISBN编号：9789866330070

10位ISBN编号：9866330079

出版时间：風格司藝術創作坊

作者：克里斯多福．強特（Christopher Chant），史提

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空戰>>

內容概要

自西元一九一五年德軍首次展開大規模空襲作戰以來，制空權逐漸掌握了戰爭的走向，由此各國均投入大量資源，競相研發新型戰機，以奪取空戰勝利。

《空戰：一次大戰至反恐戰爭》以數百餘幅珍貴的戰時照片，概述了空戰在幾十年間的發展過程和重要里程碑，詳細介紹自第一次世界大戰以來全球所進行的各次著名空戰進行，客觀評述各作戰方在空戰戰術上的缺失。

對戰爭中所出現的各種新型軍機，書中皆以彩色工藝圖、具體數據加以輔助說明，從多元角度出發，一展波瀾壯闊大空戰之風采。

作者簡介

克里斯多福·強特 (Christopher Chant)，航空和現代軍事作者、專業軍事編輯，著作豐富，合著過多部軍事著作；並參與了大量軍事書籍的編輯工作，包括《圖解飛機百科》(Illustrated Encyclopedia of Aircraft)、《戰爭機器》(War Machine)、《戰機》(Warplanes)、《起飛》(Take-Off)、《全球飛航資訊》(World Aircraft Information Files)、《全球武器》(World Weapons)、《世界空權雜誌》(World Air Power Journal)《比例飛機模型》(Scale Aircraft Modeling)等。

史提夫·戴維斯 (Steve Davies)，自由軍事航空攝影記者，曾任職於歐美多個電視台，其攝影作品多經世界出版機構採用，著有多本書籍，是公認的現代軍事航空飛機、武器、航空電子設備和戰術之頂尖民間專家。

保羅·埃登 (Paul E. Eden)，自由航空編輯、作者、攝影師。

著有《軍用機識別》(Military Aircraft Recognition)、《洛克希德黑鳥：祕密任務之外》(Lockheed Blackbird: Beyond the Secret Missions)和《F-15猛鷹出擊》(F-15 Eagle Engaged)等書籍，參與《名機》(Wings of Fame)和《世界空權雜誌》(World Air Power Journal)出版工作，此外他還是《比例飛機模型》(Scale Aircraft Modeling)、《國際空權評論》(International Air Power Review)的編輯。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>