# <<歷史教我的醫學>>

#### 图书基本信息

书名: <<歷史教我的醫學>>

13位ISBN编号: 9789866379086

10位ISBN编号:9866379086

出版时间:原水文化

作者: 江漢聲 著

页数:255

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<歷史教我的醫學>>

#### 前言

兼具知識、人文與趣味的經典醫學史 二 二年,我到輔仁大學醫學院主授醫學史,也開始 涉獵許多醫學史的書籍典故,在寫醫學史專欄並集結成書時,我就立志完成這本書 一本讓人看得津 津有味、把醫學史一覽無遺的故事書。

其實,出版醫學史書出乎我意料的受歡迎。

第一本《醫者的智慧》,寫 醫學小故事,獲得二 五年金鼎獎「最佳科學類圖書獎」的肯定。 第二本《名人名病》,用六十六位名人的疾病、死亡帶出生命觀和醫學史,也入圍二 七年金鼎獎

此二書雖榮獲肯定,但我總覺得不夠完整和充實,所以我開始在《歷史》月刊撰寫長篇專欄,期待集結出版成一本經典醫學史書。

一般人聽到歷史,大多感覺沉悶。

坦白說,各種醫學史書,除了放在圖書館供查閱外,只有少數關心書中內容的人會翻閱細讀。

歷史要寫到讓許多人看得下去,可能要模擬明朝小說家羅貫中寫的《三國演義》,有吸引人的故事情 節,又不能背離史實;或是像史學家黃仁宇先生寫的《赫遜河畔談中國歷史》,把文化、民生帶入歷 史、活化過去,並用一針見血的評論激起讀者的共鳴。

這些都是我從小最喜歡閱讀的書籍,也是我撰寫這第三本醫學史書的原始構圖。

如何把文化、藝術、宗教、生活融進醫學史,讓讀者發揮最大的聯想?

所以在這本書內,我花很多篇幅去談埃及木乃伊、希臘神話、中國陰陽五行的醫學哲學,原始醫療的神蹟療法和性的禁忌;也把中國醫學的發展跨越到同時期的西方,比較羅馬帝國和大漢帝國因瘟疫覆亡的同質性;世界各地宗教興起對醫療的影響;以及醫學哲學不同的發展,在人體藝術所表達的身體語言等。

因此,本書也是一本極具深度創意的比較醫學史。

把醫學的著名典故,加入現代考證和人文思維,更是本書的最大特色,像「梅毒、哥倫布、一四九三」,「以毒攻毒、種痘不得痘」人類戰痘的免疫史」以及「打開二十世紀醫學的四面窗 從四個意外發現的醫學小故事談起」,讓讀者一口氣讀到的不只是醫學史,而是演義般的故事情節,內容有情有義、有汗有淚,有現代分子生物和基因工程的知識基礎,更有發人深省、具歷史宏觀的思考和評述 這是學習歷史與教授歷史應該的態度。

也許是前兩書內容太神奇有趣,所以曾經有讀者質疑這些內容是否有憑有據。

的確,撰寫歷史要有根據與證據,即使不是親身查證,也要列出資料來源。

所以,我為本書又花了幾個月時間,把讀過的書籍資料做一詳細彙整。

在每篇文章最後,列有二十份「參考資料」,以盡查證史實能事。

除此,還有十本「延伸閱讀」,它們都是和該篇文章最有關,而且市面上找得到的書籍。

在這本書十六章裡共列出一百本「延伸閱讀」供讀者參考,這一百本書是我近年教研醫學史所精 讀的書,對我有相當的知識成長和視野開展,所以非常希望和醫學生、醫界同好們一起分享。

我個人認為,人到了一定年紀就要為自己定位,想想能為這個社會再做些什麼,為自己規劃有限的未來;能宏觀歷史的人,更應精擅於此。

我自認是一位能在生活中把醫學科學和各種人文平衡發展的醫者,也期盼能以教育和各種影響力推展 我所專長。

所以近年來,我也不遺餘力地把醫學人文注入醫學教育之中;這本書,是這些年來在醫學史部分做科學知識和人文的結合,達成我普及醫學史教育的理想。

本書有關近代醫學史部分,其實是我更用心、也意猶未盡的部分。

從文藝復興的醫學教育談起;人體解剖成為醫學革命,顯微鏡下看到了生命;生理、病理的快速進展使十九世紀臨床醫療百花齊放、群星耀眼;在西方醫學文明成形於二十世紀之後,也開始到世界各地插秧,台灣何其有幸也是其中的一粒種子;在綜論日本醫學和台灣醫學時,本書以持平但銳利的觀察談繼往開來的可能,超脫現實不同派別的主觀論史,相信能得到有識之士的認同。

最後一章談的是未來史。

## <<歷史教我的醫學>>

我身為一個產量豐富的醫學研究者,寫來雖順暢,但對未來總是臆測,有太多不一樣的想像空間,這也是本書最後要留給讀者的功課。

「盡信書不如無書」、「做學問要在不疑處有疑」,我常拿古人的這些智慧要學生奉為圭臬。 本書每篇文章都提出三個「讀後思考」問題給讀者,也可讓授課老師當做「以問題為導向」小組討論 教學的教案參考。

另外,每篇文章前有一「導讀」,類似上課綱要,主要用來引起讀者的閱讀興趣。

所以這本書的設計,希望也能當成醫護學校的醫學史教科書;當然,也希望它的趣味性,能讓社會大 眾從歷史來懂醫學。

感謝原水出版社在景氣如此嚴峻、讀者人口遽減之時圓我的理想;也感謝長期共同為台灣醫學教育、醫學人文努力的賴其萬教授與林衡哲醫師為我寫序。

衷心希望這本書一如我的期盼,既是醫學生研習醫學史的經典教科書,也為一般讀者帶來醫學跨領域 的寬廣空間,真的讓歷史教了我們醫學。

## <<歷史教我的醫學>>

#### 内容概要

從神蹟、巫術到醫療的現在與未來!

對於醫學生,這是一本研習醫學史時必讀的經典教科書,透過醫學先哲及歷史事件,能更瞭解醫學人文的精髓。

對於一般讀者,這本兼具知識、人文與趣味的經典醫學史,透過作者的生輝妙筆,你將發現醫學原來 並非如此遙不可及。

\* 極具深度創意的比較醫學史本書論述的埃及木乃伊、希臘神話、中國陰陽五行的醫學哲學,原始醫療的神蹟療法和性的禁忌;把中國醫學的發展跨越到同時期的西方,比較羅馬帝國和大漢帝國因瘟疫覆亡的同質性;世界各地宗教興起對醫療的影響;以及醫學哲學不同的發展,在人體藝術所表達的

# <<歷史教我的醫學>>

#### 作者简介

江漢聲 喜愛醫學與文學,多年來推廣醫學人文及醫學教育不餘遺力。 擅長鋼琴演奏。 現任輔仁大學醫務副校長。

## <<歷史教我的醫學>>

#### 书籍目录

〔專文推薦1〕發掘醫學人文的真諦 賴其萬〔專文推薦2〕一本多采多姿的經典醫學史 林衡哲〔推薦語1〕一本值得您看的好書 候勝茂〔推薦語2〕對人性關懷與盼望 郭守仁〔推薦語3〕醫學與人文的對話 邱文達〔作者序〕兼具知識、人文與趣味的經典醫學史Chapter1:從史前醫學,看人類的醫療需求生活進化,為了對抗疾病但也帶來疾病/神蹟和巫術醫療 魔術醫療?

/「安慰劑」療法迄今能治百病/為修補傷口而生的原始手術Chapter2:從史前性文化,談傳統醫學與健康觀念的迷思從生育崇拜、性器崇拜,到性器短小焦慮/生殖、健康和強壯 為什麼會有「腎虧」?

/割禮、守貞和閹割的恐懼/月經的傳說和生產衛生Chapter3:從木乃伊、紙草文,透視古埃及的醫學文 明古埃及人生活習性和人類演化的考古/從木乃伊看古埃及人的疾病/紙草文中的醫療和醫學專業/木乃 —另類的永生之路Chapter4:從神的治病到醫學哲理形成的希臘醫學蛇杖傳奇 醫神、蛇與治 《希伯克拉底誓言》/潘?拉的盒子/醫學和哲學的分分合合Chapter5:形成中國醫學 療/醫學的誕生 的陰陽五行說--徘徊在巫、醫和哲理之間的學問中國古代醫學的形成/陰陽五行成為中國古醫學的中 心思想/中國陰陽五行對應西洋體液說對後世哲學的影響/陰陽五行在現今醫學中何去何從Chapter6:從 絢爛到黑暗——羅馬醫學興亡史羅馬醫學不是一天造成的/條條大路達成羅馬醫學/醫學文明隨著帝國 崩解而殞滅/政治、瘟疫與醫學、宗教Chapter7:黑暗中的救世主——宗教興起成為醫療的另類色彩基 督教為主的拜占庭醫學/印度佛教進入隋唐盛世的中國醫學/阿拉伯醫學在中世紀的天方夜譚/宗教興起 在醫療中的角色 Chapter8:醫學的文藝復興——醫學教育的萌芽打破教會的壟斷——薩勒諾醫學院/醫 學,在學術自由的大學中復興/從達文西到維薩流斯 人體復活了醫學/從宋慈到王清任— 剖,沒有生命的醫學教育Chapter9:梅毒、哥倫布、一四九三哥倫布是第一個得梅毒的歐洲人嗎? /梅毒——美洲的報復/梅毒在中國——不受歡迎的「廣東瘡」/從一四九三到一九四三 史Chapter10:顯微鏡下的醫學革命哈維 灌注醫學活血的冷血研究者/雷汶霍克 帶領醫學進入 把人體看成機器的哲學家/李時珍 另一境界的商人/笛卡兒 自體做實驗的現代神農Chapter11: 以毒攻毒、種痘不得痘——人類戰痘的免疫史萬物有靈、生命能動——臨床診斷發跡/以毒攻毒的順勢 療法——免疫靈感?

/中國人最早迎戰天花/珍納發現牛痘接種,一戰成名Chapter12:百花齊放、群星耀眼——十九世紀孕育現代醫學文明的一百年醫生——掛著聽診器的人/「細胞共和國」擊潰了「體液說」/無菌和麻醉,延伸醫學的極限/醫學深入社會中的芸芸眾生Chapter13:從現代醫學的播種——談台灣醫學的萌芽病原研究隨殖民擴張形成熱帶醫學/從蠻荒到教化——台灣瘴氣醫療史/殖民、傳教和醫療—現代文明的種子/醫療傳愛—台灣醫學的萌芽Chapter14:無心插柳——近代日本醫學對台灣醫學的影響傳統的日本醫學——漢醫的附庸/明治維新後的日本醫學/日治時代的台灣醫學/從中日醫學的比較看台灣醫學的將來Chapter15:打開二十世紀醫學的四面窗——從四個意外發現的醫學小故事談起歷史上最珍貴的一張照片/這個歇斯底里的女人不是子宮作怪/一粒灰塵掉下來並非無聲無息/一念間,在狗身上找到成千上萬病人的良方Chapter16:從現代醫學演進試探醫學的未來史分子醫學的興起——再造未來的世界/解開人類自己的密碼——未來要扮演自己的主人/人腦與電腦共治的未來參考書目

## <<歷史教我的醫學>>

#### 媒体关注与评论

【特別推薦】(依姓氏筆畫排序) 余幸司(高雄醫學大學校長、高雄醫學大學皮膚科教授) 邱文達(臺北醫學大學校長) 林芳郁(台北榮民總醫院院長、前衛生署署長) 林衡哲( 望春風出版社發行人、台北醫學大學駐校藝術家) 黃崑巖(成大醫學院創院院長、醫學院評鑑委 員會前主任委員) 賴其萬(教育部醫學教育委員會執行祕書) 侯勝茂(台大醫學院教授、前衛生署署長) 郭守仁(彰化基督教醫院院長) 陳建仁(中央研究院院士暨特聘研究員、前

# <<歷史教我的醫學>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com