

<<攝影新視界>>

图书基本信息

书名：<<攝影新視界>>

13位ISBN编号：9789866381805

10位ISBN编号：9866381803

出版时间：佳魁資訊股份有限公司

作者：張璋 著

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<攝影新視界>>

內容概要

本書詳細介紹攝影棚內專業人像的拍攝技法及後期修飾技術，並講解Photoshop軟體中一些基本及高階調整指令的使用方法，並透過實例告訴讀者，作為專業攝影師是如何利用這些指令來修飾照片的，從化妝到擺姿、佈景到用光，涵蓋各個相關主題，使讀者在學會棚內專業拍攝技法的同時掌握後期技術。

適合喜愛人像攝影的愛好者和攝影工作室等專業人員閱讀。

書籍目錄

第1章 攝影棚拍攝技術1.初識攝影棚2.專業攝影器材簡介攝影棚燈的燈頭攝影棚燈的燈架標準罩四葉遮片和蜂巢柔光箱反光傘反光板背景濾色片攝影棚燈的操作及功能攝影棚燈的引閃方法攝影棚拍攝的鏡頭選擇3.攝影棚光線運用及拍攝技法閃光同步速度M檔全手動拍攝模式攝影棚拍攝的光線類型及應用技巧光線的控制4.攝影棚拍攝構圖法攝影棚拍攝構圖法則攝影棚拍攝構圖的靈活運用5.攝影棚拍攝常用的布光方式單燈拍攝雙燈拍攝三燈拍攝多燈拍攝第2章 常用修飾指令1.Photoshop常用的影像調整指令（基礎部分）色階指令色彩平衡色相 / 飽和度曲線仿製印章工具修復筆刷工具組筆刷工具加亮及加深工具液化彎曲指令遮色片銳利化調整濾鏡2.Photoshop常用的影像調整指令（進階部分）關於圖層遮色片的操作關於調整圖層和填滿圖層關於皮膚的柔化處理關於銳利化的進階操作第3章 綜合應用實例高調全身人像低調人像彩妝相片的拍攝及修飾技巧專業人像攝影後期合成的基本技法專業人像攝影後期合成的進階技術

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>