

<<等待卡帕>>

图书基本信息

书名：<<等待卡帕>>

13位ISBN编号：9789866408458

10位ISBN编号：9866408450

出版时间：2011-10

出版时间：原點

作者：蘇珊娜．佛蒂絲（Susana Fortes）

译者：葉淑吟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<等待卡帕>>

### 内容概要

活在極限的人生，他在愛情中感覺心痛，在烈酒中對抗虛無，在炮火中尋求救贖。

在攝影記者這一行，人生是個人建構的傳奇。

有著獵犬眼睛、捉狹神情的羅伯·卡帕（Robert Capa 1913 ~ 1954），無疑是20世紀攝影史上最值得一讀的經典傳奇。

在情人塔羅眼中，他天真、自負卻又正直、浪漫；在朋友眼中，他是賭徒，副業是攝影師。他的命運與戰爭緊緊相扣。

一生經歷兩次世界大戰，第一次上戰場，就在西班牙內戰拍下被公認是世界最偉大的一張戰爭照片；第二次大戰，隨行登陸諾曼第，拍上最具歷史性的第一手目擊。

他的聲名因戰爭而崛起，他的人生，也因戰事而崩壞。

最摯愛的女人死於西班牙內戰，最終更因拍攝越戰而引爆地雷身亡。

這是首本關於這位偉大戰地攝影師的傳記小說，道出他崛起的傳奇與影響他一生的愛情故事。

為了逃避希特勒，卡帕離鄉背井來到巴黎，在這裡結識長他三歲，同是猶太人的塔羅（Gerda Taro，本名為Gerta Pohorylle），兩人相遇相戀，在攝影道路上相互扶持，一同打造「Robert Capa」的名號——一個虛構的美籍攝影師，有錢、有名、有天份，以此在西方媒體世界闖蕩，打響名號。

西班牙內戰爆發，身為共產黨的他們不顧一切投入戰場，留下許多珍貴的照片，當中最重要底片全留在失傳已久「墨西哥手提箱」（西班牙內戰時間拍攝的3500張），直到2008年才重新在世人面前曝光。

兩人三年的即逝戀情，塔羅不幸於西班牙內戰過世，雖然此後卡帕還曾與著名女星英格麗·褒曼傳出戀情，不過他終生未娶，據說直到死時，塔羅的照片依然珍藏在他的皮夾裡。

《等待卡帕》是根據兩人的真實故事所撰寫的愛情、戰爭史詩巨作，受到國際矚目與好評，原著更將躍登大螢幕，見證愛、戰爭、攝影，在兩個熱血不屈的靈魂中留下的珍貴印記。

## &lt;&lt;等待卡帕&gt;&gt;

## 作者簡介

蘇珊娜·佛蒂絲 (Susana Fortes) , 1959年出生西班牙西北部蓬特韋德拉省。

畢業於聖地牙哥大學地理歷史系及巴塞隆納大學美洲歷史系。

2001年, 於美國路易斯安那大學教授西班牙文, 並在舊金山州立大學開設文學講座。

目前定居西班牙瓦倫西亞, 教授新聞和文學。

2003年, 她以《阿爾巴尼亞情人》(El Amante Albanes) 晉級星球文學獎決賽, 該書並躍上西班牙暢銷書排行榜。

其英文版《阿爾巴尼亞密情》(The Albanian affairs) 摘下獨立出版社2006年《Foreword》雜誌年度好書翻譯類銅牌獎。

至今, 作品已被翻成英文、法文、義大利文、俄文、葡萄牙文、荷蘭文、希臘文、挪威文、波蘭文, 以及土耳其文。

她的初試啼聲之作《親愛的柯多·馬提斯》(Querido Corto Maltes), 贏得1994年最佳新人獎 (Premio Nuevos Narradores) 。

2001年, 她以《沙地邊界》(Fronteras de arena) 進入Espasa Calpe出版集團的春天小說獎決賽。

此外, 她還出版了《邦帝號的灰燼》(Las cenizas de la Bounty) (Espasa 1998), 《溫柔與背叛》

(tiernos y traidores) (Seix Barral 1999), 電影筆記《再見, 女孩》(Adios, muñeca) (Espasa 2002

), 《勞拉的運氣》(El azar de Laura Uloa) (Planeta 2006) 勇奪瓦倫西亞作家評論家協會頒佈的小說類評論獎 (Premio de la Cretica), 還有《十五世紀義大利藝術》 Quattrocento 迅速被國際出版社相中買下。

此外文章亦常見於《國家報》或電影、文學雜誌。

葉淑吟, 西語系畢業。

喜愛語言學習及拉丁美洲文學。

<<等待卡帕>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>