第一图书网, tushu007.com

<<明代玉器CHINESEJADES.MI>>

图书基本信息

书名：<<明代玉器CHINESEJADES.MINGDYNASTY>>

13位ISBN编号：9789866565540

10位ISBN编号：9866565548

出版时间：藝術家出版社

作者：張廣文 著

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

明代玉器的生產分為官、民兩個體系。
明朝政府機構御用監下設有「玉作」，供給宮廷使用，其中有相當數量的作品是依據古禮複製的禮器，風格比較端莊敦厚，審美趣味相對保守。
而民間玉器工藝適應市場的需求，具有濃厚的世俗氣息和時代特點，自由地追求新奇和富麗。
本書從明代的社會文化背景談起，分章概述明代玉器的特點、鏤雕工藝、玉禮器、服飾用玉、玉器皿、玉文具、仿古玉器、玉器上的圖案與文字、玉雕動物和玉雕大師陸子岡的玉器，佐以數百張彩色圖片，細膩呈現明代玉器綺麗多變的表現。

书籍目录

略談明代社會文化變遷與明代玉器（代序言）劉岳 明代玉器的主要分期特點一、明代早期玉器二、明中晚期玉器的重要考古發現與作品風格明代玉器的用玉特點及鏤雕工藝一、明代使用的玉材料二、明代玉器的鏤雕工藝明代的玉禮器一、明代文獻所記玉禮器二、明代玉禮器的實物及特徵明代的服飾用玉及玉佩墜一、宮廷服飾用玉及其影響下的玉佩飾二、明代民間的佩玉風氣明代的玉器皿與玉文具一、明代玉器皿二、明代的玉文具仿古玉與清宮舊藏明代仿古玉器一、仿古玉的產生二、明代仿古玉是宋代仿古玉的繼續三、明代的獸面紋仿古玉器四、清宮舊藏明夔龍紋仿古玉器五、出戟、蟬紋、回紋在仿古玉器上的運用六、明代的臥蠶紋、谷紋、勾雲紋、乳釘紋玉器七、清宮舊藏明代仿古玉鼎彝八、仿古玉劍飾、螭玦明代玉器上的文字與圖案一、玉器上的文字二、明代的龍紋玉器三、明代的雲、水紋玉器四、明代的螭紋玉器五、明代玉器上的山水圖案六、明代玉器上的人物圖案七、玉器上的花鳥圖案與花鳥題材玉器明代的玉雕動物一、瑞獸題材玉器二、家畜題材玉器及其與宋、元同類玉器的關係明代製造的陸子岡款玉器

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com