

<<楊英風全集 第20卷>>

图书基本信息

书名：<<楊英風全集 第20卷>>

13位ISBN编号：9789866565830

10位ISBN编号：9866565831

出版时间：藝術家出版社

作者：交大楊英風藝術研究中心 著

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楊英風全集 第20卷>>

內容概要

「楊英風全集」第16至20卷研究集，蒐羅50迄90年代之藝評與報導文章，為深入楊英風藝術評論最豐富、完整之文獻全集。楊英風逝世後留下了上萬筆的圖文資料，包括作品圖片、生平照、工作照、證書、公文、藍圖、書籍、書信、文章、報導.....等，《楊英風全集》第16卷至第20卷即收錄楊氏生前相關之報導及評論文章，由主編蕭瓊瑞老師定名統稱為「研究集」。其實楊英風曾將其所寫之文章及相關報導、評論整理編印成冊，如《牛角掛書 - - 楊英風景觀雕塑工作文摘資料簡輯》、《龍鳳涅槃 - - 楊英風景觀雕塑資料簡輯》等書均是，但是這些書收錄的文章都有其特定的年代，無法概括全部。

因此若要較全面且完整的呈現，勢必要重新整理所有的相關文章及報導。首先必須在資料堆中將與楊氏相關的報導及評論文章挑出，其次將每篇文章影印後分別裝入資料袋中，並依年代排列放置於櫃子裡，然後打字，再由工讀生做初步的校對，最後才由分冊主編進行再校對及文章的配圖，如此即完成了出版的前置作業。

另外，為了怕還有遺漏的文章，則利用網路搜尋，並至圖書館影印存檔、打字，再收錄至書中。因此，雖不敢言「研究集」收錄了所有與楊英風相關的文章，但可以確定的是為目前收錄楊氏相關文章最豐富之書籍。

本冊為「研究集」的最後一集，收錄的文章年代為一九九四至一九九七年。

編輯時按照日期順序排列，文章的原始出處則列於每篇的文後。

而往往同一事件的發生，有些報導式的文章大多雷同，未免重複，則擇一較全面且有代表性的呈現給讀者，其餘均列為相關報導，並記於文後，以便讀者日後找尋相關文章之用。

再則，也有些文章重複發表於不同刊物，題名也不盡相同，則擇一較早發表者，其餘的也記於文後。

此外，有些報導的內文與實際情形有所出入，編輯時則維持原樣，於文後再用註釋說明。

「研究集」的出版不但可以對研究或想了解楊氏一生事蹟的讀者有所幫助，並可見證一位終生立志為景觀藝術努力的藝術家奮鬥及成功的過程，無形中具有正面的教育意義。

<<楊英風全集 第20卷>>

書籍目錄

吳序（國立交通大學校長 吳重雨）張序（國立交通大學前校長 張俊彥）楊序（國立交通大學圖書館館長 楊永良）涓滴成海（楊英風藝術教育基金會董事長 釋寬謙）藝林巨石 孺慕之恩（楊英風美術館館長 楊奉琛）為歷史

<<楊英風全集 第20卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>