

<<驚艷顧爾德>>

图书基本信息

书名：<<驚艷顧爾德>>

13位ISBN编号：9789866662836

10位ISBN编号：986662837

出版时间：20080722

出版时间：商周出版

作者：凱文．巴札納,(Kevin Bazzana)

页数：608

译者：劉家蓁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<驚艷顧爾德>>

內容概要

風格、美學、創造力，均非自然天成，這本藝術家傳記的典範，讓世人瞭解，它們從何而來。

《驚艷顧爾德》是一本傑出的傳記作品，生動再現了顧爾德這位當代最負盛名鋼琴家的一生，讀來令人興味盎然。

二十年多年來，凱文·巴札納持續不斷地蒐集研究，重新發現理解顧爾德的曙光。

他描摹了葛蘭·顧爾德的藝術生命與性格，還有他身為鋼琴家、寫作者、廣播工作者、作曲家多樣豐富的創作樣貌。

過去，顧爾德的形象不外乎是，1950年代中期突然崛起於樂壇、無師自通的天才、乖張孤僻的怪人，除了這些傳奇面向，巴札納為讀者勾勒出一幅完整的肖像，並且大力著墨，多倫多的時代背景如何造就了這位風格獨具、才能卓越、創造力源源靈動的音樂家。

作者將顧爾德諸多引人側目的特徵，諸如獨樹一幟的演奏詮釋、過度炫麗的台風、對傳統的抗拒等特質，放到一個更大的架構背景中來審視，涵蓋音樂家的社會、文化、宗教背景、多倫多中上階層的成長過程、母親與他一生中唯一一位鋼琴老師的深刻影響，以及加拿大在第二次世界大戰之後的環境氛圍，觀點令人耳目一新。

並由此出發，對於顧爾德短暫但輝煌的演奏生涯，離開舞台後的生活，投入廣播與平面媒體的工作，還有他與加拿大廣播公司（CBC）、哥倫比亞唱片公司，以及史坦威鋼琴（Steinways and Sons）之間的關係，進行深入的描述。

本書作者取得顧爾德私人文件的無限調閱權，實際採訪了顧爾德的友人與同事（當中有許多是從未曝光的受訪者），書中探討了顧爾德的家族歷史、音樂與智識的發展、怪癖的行徑、風格品味與美學理念、隱密的情感關係與性生活、慮病的精神狀態、加拿大式的幽默感等等。

最後，巴札納敘述晚年折磨顧爾德的詭異手疾、家庭問題、新的創作領域，如電影配樂，以及音樂家過世二十多年來仍享有的無上榮耀。

一九六四年，顧爾德便決定從此僅在錄音間、廣播室、電視節目和電影中演奏，對此關鍵轉折，作者史無前例地根據完整資料，提出一個全新的評估。

佐以為數可觀的罕見照片與珍貴手稿。

可以說，本書是關於當代最受追憶、造詣最高的音樂家顧爾德的超級文本。

「當然還是會有人陸續推出顧爾德的書……但我懷疑還有哪一本可以寫得比這本更翔實、更精彩。」—安琪拉·惠特（Angela Hewitt），《時代雜誌》文學副刊（Times Literary Supplement）

<<驚艷顧爾德>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>