

<<西藏之旅>>

图书基本信息

书名：<<西藏之旅>>

13位ISBN编号：9789866675614

10位ISBN编号：9866675610

出版时间：2009年10月20日

出版时间：春天出版社

作者：陳凌

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西藏之旅&gt;&gt;

## 前言

【推薦序】 停不下來的腳步 文 / 陳素金（台北資深編輯人） 對坐辦公室的我來說，陳凌是一連串的驚歎號！

從認識她開始，她就一直是個「酷遊份子」，別人酗咖啡，她酗旅遊。從旅遊中，她找到自己的一片天地。

因為旅遊，她發展出屬於自己的特異功能，她的規劃能力愈來愈強，應變功力也是三級跳。由於旅行本身變數就很多，尤其對自助旅行者而言，更是如此，無論事前如何縝密的計畫，愈到臨行前，變數愈是一個一個爆開來，在本書中，我們看到精彩的行前準備，看她「兵來將擋，水來土淹」的鮮明身影，令人印象深刻。

旅途中，除了美麗的風景令她著迷外，她也溺於文字的創作。

她的先生 雨果曾經說過，她是無可救藥的文字愛好者，只要偷到一點時間，她一定拿著筆電，答、答、答地打了起來。

像古人織布一般，她將旅途中的風土民情、一景一物，化作一篇篇動人心弦的文章。

宛如紙上導遊般，不止讓我們看到風景，也讓我們碰觸到作者心靈的悸動。

溫柔敦厚一向是中國女子特有的美德，這一點在陳凌身上更是展露無疑。

她對朋友向來肝膽相照，和她出去旅行，她會把所有行程都安排好，心地柔軟，寧可自己吃虧，絕不傷及友誼。

有時候遇到極不合理的事情，她也會據理力爭，這是她和傳統婦女不同之處。

例如有一次，她一個人帶著思敏與艾迪到泰國度假，當時正逢度假高峰，曼谷機場的入境海關排了好幾條長長的人龍。

她一個人推著娃娃車，另外牽著一個小小孩，還帶了好幾袋手提行李，排在人海裡，不見一個人伸出援手。

兩個小孩，一個不耐煩地在娃娃車上大哭，另一個則在滿場亂跑，她去問海關可不可以讓她提前通關（因為通常在歐洲的海關，帶小孩的婦女是有優先通行權的），卻未得到肯定的答案，憋了一肚子火，後來到了通關口，又沒有電梯可搭，一時她怒不可遏，怒吼：「難道沒有人可以伸手來幫助獨自帶孩子旅行的婦女嗎？」

這是你們泰國人的待客之道嗎？

一剎那間，那些坐在一旁閒嗑牙的海關關員紛紛站了起來，一個幫她牽小孩，兩個幫她抬娃娃車，還有三個跟在後面幫她提行李，她則走在最前面當「隊長」，一行人浩浩蕩蕩的去搭電扶梯，那場面很是壯觀。

這就是陳凌，該據理力爭時，她一定據理力爭，而她的女兒雖然年紀還小，但這樣的場面，她必然記憶深刻，這是她從媽媽身上所學到的身教。

說到她婚後還能「夫棄子」去旅行，很多人都瞠目結舌，不過她認為只要能把老公、小孩安置好，追尋自己的夢想是理所當然的。

而她的外國老公顯然也很欣賞她這一點。

事實上，她雖然去旅行，卻總是能先把家裡老小安置妥貼，這也使得家人對她的出行無置喙餘地。

陳凌最令我感動的一點是，她曾經說過，只要有她在的地方，孩子絕對要說中文。

在荷蘭時，她和艾思敏說中文，雨果和女兒說荷語，她和雨果講英語。

因此，孩子從小就接受多語訓練，她每年千里迢迢地帶著孩子回台灣，讓孩子到學校去上課，浸淫中華文化。

這樣苦心經營的結果，兩個孩子不僅都聽得懂中文，艾思敏的中文更是嘎嘎叫！

她最讓我望塵莫及的地方是她的執行力，才聽說她想去喜馬拉雅山爬珠峰，轉眼間，她已經去了，而且不止去了西藏，還去了尼泊爾，不止去觀光，還去爬了安娜普納山群。

由於旅途上充滿風險，這一次，她不僅事前立好了遺囑，也到銀行把財產做了信託，還請朋友當她孩子的監護人（萬一出事時），將一切可能發生的事情都做了妥善的安排後，她才放心出發，這就是陳凌的個性。

## <<西藏之旅>>

每當我在辦公室收到她來自異國的明信片時，心中總漾起一絲絲的漣漪，這些寄自巴黎塞納河畔、西班牙的某個山巔或是午夜時分布拉格的某個小酒館的明信片，為我一成不變的生活增添了幾許色彩，雖然相隔幾千里，但我總能感受她所感受的，雖然未能與她同遊，但她把世界帶進了我的生活中。

我非常認同她對生命積極規劃、劍及履及的精神，旅遊是她永遠戒不掉的嗜好，但她也藉由這一片天地，留給自己一個認識這個世界的理由。

## &lt;&lt;西藏之旅&gt;&gt;

## 內容概要

西藏自助行，聽起來讓人嚮往，執行起來頗為困難，但旅程卻充滿精彩的回憶。這是我旅行以來，走過的最高處，更是一趟心靈及啟發之旅。

【內容簡介】 對於西藏一直有一種遙遠的冥想。

那塊平均海拔五千多公尺的高山地帶，對多人而言至今仍是個神秘之地。

「西藏成為夢想與遙望與尋覓之地，這種尋覓不是為了印證我們的『無』，而是為了印證我們的『有』。

在歷史和時間之外，在難以逾越的高山倖存的這片地方，成為我們精神上的『異域』」。

我曾獨行尼泊爾安娜普納山區，遇見一個揹著旅行揹包的健行者，他的目標地是聖母峰基地營，要走上八天七夜，當時便心想： 能有體力走完四天三夜的安娜普納環山之旅就不錯了，走到聖母峰基地營？

只是個遙遠的夢想吧！

在整趟西藏行的行前計畫及旅遊過程中，細密的計畫趕不上變化，使此行驚險萬分，而在計畫中的隨性之旅，又讓我最自由的旅行方式深入到珠峰基地營。

在著名的世界第一高峰山腳下漫遊的心情，是一種驕傲和喜悅。

在西藏看珠峰，體驗的是一種漫遊者的心情，在尼泊爾跋涉群山，卻是一步步用腳步來丈量高山的神秘與浩瀚。

兩趟旅行走的是兩個遺世獨立，各具特色的異域國度，看得卻是同一座喜瑪拉雅山的壯麗山容。

本書包含了西藏及尼泊爾兩段旅程，旅遊主體卻是同一座山脈。

於是喜瑪拉雅山便理所當然成為這本書的主題：從漫遊在西藏的珠峰山腳下，跳到在尼泊爾安娜普那山間跋涉；從西藏的謎樣時空，跳入尼泊爾的漫漫旅程。

兩段旅遊的時空是在喜瑪拉雅山脈的這一頭與那一頭交錯進行的。

「西藏的時空是由大自然主宰的，即使人為的敵意網羅已經撤除，但大自然的法界依舊森嚴，極端的高原，極端的溫差，極端的暴烈與孤絕，所有人為造作在那裡都變成小寫，生命在那裡一無所有，除了原來面目，非聖非俗，即生即死，因而美麗，所以莊嚴。

它不再是等待改造的物件，而是昭示著神秘浩瀚的可能性。

」 飛離拉薩的那一刻，心裡澄明地映著珠峰的影像。

來過西藏，愛上西藏，而漫遊在珠峰的山腳下，一步一腳印的旅人心情，會是西藏之行最難忘的旅遊回憶。

對一個旅行者來說，在種種變數中來到西藏和尼泊爾，便是實現了一個夢想。

而能將這夢想和喜瑪拉雅山相串連，更是一種難得的因緣。

## <<西藏之旅>>

### 作者简介

陳凌 (Kathy) 27歲時解除婚約，29歲拎著一只皮箱到歐洲留學。

自此展開十餘年的自助旅行遊學生涯。

留學過比利時、法國、荷蘭。

旅行過歐洲、亞洲及美洲數十個國家。

最高紀錄一年旅行101天。

她曾到過北極圈、住過瑞典雪屋、也曾因錯過車班而睡過火車站和公園。

旅行悲情的悽慘記錄為：在德國被人丟過大便，搭夜車時在火車上遭過小偷，在布魯賽爾南站遇到扒手扒走機票和護照。

陳凌在歐洲一個人流浪到36歲終於嫁為荷蘭婦，結婚前言明婚後不當賢妻，而要繼續當個婚後自由族。

千禧年陳凌升格當媽咪，她成了袋鼠媽媽旅行家，帶著一對洋娃娃到處旅行，足跡遍及歐亞各地。她的想法是女人在婚後仍應活出自我，給自己一個成長空間。

而婚後自由旅行正是驗證這個觀念的最佳作法。

著有： 找個理由去旅行（春天出版） 日落前告訴我妳愛我（春天出版） 我與幸福  
在古堡相遇（字磨坊） 揹著家去流浪（商智文化） 慾望荷蘭（商智文化） 等十餘本書

目前在荷蘭成立陳凌工作室 繼續旅遊與寫作。

<<西藏之旅>>

章节摘录

停不下來的腳步 文 / 陳素金 (台北資深編輯人) 對坐辦公室的我來說，陳凌是一連串的驚歎號！

從認識她開始，她就一直是個「酷遊份子」，別人酗咖啡，她酗旅遊。從旅遊中，她找到自己的一片天地。

因為旅遊，她發展出屬於自己的特異功能，她的規劃能力愈來愈強，應變功力也是三級跳。由於旅行本身變數就很多，尤其對自助旅行者而言，更是如此，無論事前如何縝密的計畫，愈到臨行前，變數愈是一個一個爆開來，在本書中，我們看到精彩的行前準備，看她「兵來將擋，水來土淹」的鮮明身影，令人印象深刻

## <<西藏之旅>>

### 编辑推荐

本書特色 西藏自助行，聽起來讓人嚮往，執行起來頗為困難，但旅程卻充滿精彩的回憶。這是我旅行以來，走過的最高處，更是一趟心靈及啟發之旅。

<<西藏之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>