

<<台灣原味車站輕鬆躍>>

图书基本信息

书名：<<台灣原味車站輕鬆躍>>

13位ISBN编号：9789866789793

10位ISBN编号：9866789799

出版时间：2010-5

出版时间：玉山社出版事业股份有限公司

作者：李钦贤,谢秋霞

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台灣原味車站輕鬆溜>>

內容概要

從「文明」到「文化」的進程 - - 台灣原味車站巡禮

進入二十一世紀的今天，高鐵已成為尖端的代表，而曾經代表近代文明的傳統鐵道，則可以界定在文化的層次。

從「文明」到「文化」的進程，必須有一段隔代的沈積，台灣縱貫鐵道全通已踰百年，其所拉出的歷史距離和文化深度，讓我們正好以一種全新感覺，探討台灣交通文明、產業變遷、城市興衰，與人情憶往。

本書作者帶著旅行的心情與鐵道的痴情，鎖定「1908台灣縱貫鐵道各驛停車」，遍歷每一座車站，手繪七十幅車站的樣貌，回溯早年驛站風情。

以一幅畫一篇短文相互搭配為主軸，章節的安排則按縱貫鐵道工程進度，簡要解說建設經緯，然後進入圖主文輔的圖鑑形式，集結全線約七十座車站寫生圖錄。

成為一本觀賞用的、趣味性的「車站美學」入門書。

若說主文是慢火精燉的車站「原味」，那「出站溜溜」就是大火快炒的「時鮮」小菜了。

以車站為中心兩公里內，也許只是鄉野趣談的小麵攤，也許只是一處寂寞的考古陳列室、一座客死異鄉工程師的紀念碑、一幢殘破的鐵道宿舍……特別喜歡沒有連鎖店入侵的小鎮，沒被貼標籤的風景，走過清寂的街道，帶著幾分孤獨與探索，和陌生的土地交個朋友，跟熟悉的老地方敘敘舊，捨棄車來車去的慣性旅遊，徒步也是一種美學。

1908年通車的台灣鐵道，載運的不只是台灣百年的經濟發展，更是充滿你我的回憶與情感。這次，在作者充滿感性的筆觸，以及輕鬆的文字下，讓我們重溫百年來台灣發展的軌跡。

本書特色：

以1908年縱貫線鐵道的開通為主軸，帶領讀者進入台灣發展的歷史進程。

從「車站美學」的觀點，讓讀者從另一個角度體認台灣之美。

除了歷史發展的變遷外，更以散步的方式，重新認識車站四周充滿特色的地方景觀。

<<台灣原味車站輕鬆溜>>

作者簡介

李欽賢，1945年生，歷史痴，火車迷，日文藏書豐富，閱讀領域寬廣，不僅是筆耕甚勤的美術史學者，也是勤跑田野、遍歷鐵道的畫家，擅以土地的觀點探索時代烙印的足跡。

主要著作有《台灣美術閱覽》、《台灣古老火車站》、《台灣火車知性之旅》、《台灣蒸汽火車速寫》、《台灣城市記憶》、《車站四季》（以上玉山社出版）、《台灣人文風景100點》（時報出版）、《台灣美術之旅》、《俠氣．叛逆．陳植棋》（以上雄獅出版）、《追尋台灣的風景圖像》（台灣書房）等四十餘本。

謝秋霞，1951年生於基隆，自從跟隨鐵道畫家丈夫的李欽賢記錄《車站四季》（玉山社出版，2004年）之後，和火車、火車站成了好朋友。

2006年又一起走遍北迴、集集、海線的火車站，完成了《火車載我去看海》、《長著眼睛的火車站》、《在集集下車》（以上由玉山社出版）三本有趣的繪本。

2009年起，再度一起將1908年縱貫線鐵道通車時的七十個車站一一入畫之外，並扛下蒐尋美食、好景的超級任務。

<<台灣原味車站輕鬆溜>>

书籍目录

- 序一 从铁道旅游到探索车站
- 序二 搭慢车各驿停，走路寻访土地情
- 序章 云花一现的刘铭传铁道
- 第一章 1898年 基隆—台北改良线通车
- 第二章 1900年 打狗—台南新线通车
- 第三章 1901年 台北—桃园大改线通车
- 第四章 1902年 改良线修抵新竹
- 第五章 1903年 从新竹循山线延伸
- 第六章 1904年 自台南上行到斗六
- 第七章 1905年 大肚溪桥连结中部新线
- 第八章 1907年 过濁水溪，中南段畅通
- 第九章 1907年 从贯线南进九曲堂
- 第十章 1908年 穿隧道群，跨大甲溪全线通车
- 后记
- 附录 台湾纵贯铁道通车年表

<<台灣原味車站輕鬆溜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>