

<<樂園不下雨>>

图书基本信息

书名：<<樂園不下雨>>

13位ISBN编号：9789866873263

10位ISBN编号：9866873269

出版时间：2007-7-5

出版时间：印刻

作者：李黎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<樂園不下雨>>

內容概要

一個非自願前往異國的十六歲少年，與關係疏離的父親、繼母，不打不相識的朋友們，在彷彿荒涼的樂園一般的新世界，展開無雨也非晴的新生活。

對年輕的生命而言，世間的事物好像都是天長地久的存在，然而「消逝」卻是其中不能逃避的沉重一課……。

這是一位謙卑反省的母親為早逝愛子而寫的青春哀歌。

從早期充滿家國之思甚至「革命」熱情的《最後夜車》、《初雪》等，到最新一部私我悼念之作《樂園不下雨》，李黎的小說作品中，一直存在著一個模糊的烏托邦背景，一個待尋的樂土。

最初的動機，或許具體來自弘大的、對理想制度的熱望和對文化祖國的好奇，漸漸隨著個人生命歷程的演進，那份關於「美麗新世界」的想望，也在個人價值信仰的層次，加入了一個母親私心裡對未來社會的憂慮。

不過，這個彷彿為尋找理想樂土而離家探險數十年的「少女遊魂」，現在隱約有了新的想法。

當她說完旅途中其他人的故事，赫然發現，回頭的路上還有更重要的歷練在等著，該是時候好好說說自己的故事。

「《樂園不下雨》代表的『哀傷的移民第二代』不幸故事的母親；和從早期小說到近期的書寫張愛玲，那個永遠『在途中』的少女遊魂。

其實這兩個面向本是一體兩面：說故事的移民母親，原型就是那個不斷在遊走的少女，否則她如何會說離家少年的故事？

幾乎所有童話故事的原型都是少年離家、在途中發生的種種經歷；但他們在學到人生功課（譬如找到寶藏）之後更重要的事是回家，而回家的路往往是更曲折更辛苦的——回家的故事就不再是童話了。我的書寫人生，曾經是漫長的離家之路，現在應該是走上回家之路了。

」
「離開的離開」之後，回望亦是遠眺，眼前將會有怎樣一幅風景？

<<樂園不下雨>>

作者簡介

李黎
本名鮑利黎，高雄女中畢業，入台大歷史系，後出國赴美攻讀政治學於印第安那州普渡（Purdue）大學。
曾任編輯與教職，現居美國加州從事文學創作與翻譯。
曾獲《聯合報》短、中篇小說獎。
著有小說《最後夜車》、《天堂鳥花》、《傾城》、《浮世》、《袋鼠男人》、《浮世書簡》等；散文《別後》、《悲懷書簡》、《天地一遊人》、《世界的回聲》、《晴天筆記》、《尋找紅汽球》、《玫瑰蕾的名字》、《海枯石》、《威尼斯畫記》、《浮花飛絮張愛玲》等；譯作有《美麗新世界》。

<<樂園不下雨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>