

<<砂之器>>

图书基本信息

书名：<<砂之器>>

13位ISBN编号：9789866954351

10位ISBN编号：9866954358

出版时间：2006-12-18

出版时间：獨步文化

作者：松本清張

页数：576

译者：邱振瑞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<砂之器>>

内容概要

東京國營鐵路蒲田調車場內，一名老人遭鈍器擊中頭部慘死。現場沒有老人的身份證明，但警方查出老人曾於案發當晚曾與一名男子至附近的酒吧喝酒。酒吧女侍表示她聽到兩人提到「龜田」，為此刑警們四處奔波尋找龜田，但一無所獲。

在被害人是誰？

為何被殺？

不得而知的迷霧中，接連著又發生看似毫不相關的前衛劇團辦事員成瀨利惠子、演員宮田、吧女三浦惠美子的死亡。

在機緣及靈光乍現之下，承辦刑警發現這些事件有著密不可分的關係，而抽絲剝繭循線查出真兇。兇手雖有著令人悲憫身世，但為了攀權附貴，出人頭地，不讓身世曝光，他不惜殺害惜日恩人，犯下令人髮指的兇案。

<<砂之器>>

作者简介

松本清張(Matsumoto Seicho) (1909-1992)
日本昭和時代最後一位文學巨擘！

社會派推理小說一代宗師！

1909年生於北九州市小倉北區。
因家境清寒，十四歲即自謀生計。
經歷過印刷工人等各式行業後，任職於《朝日新聞》九州分社。

1950年發表處女作 西鄉紙幣 一鳴驚人，並獲選為直木賞候補作品。

1953年以 某「小倉日記」傳 摘下芥川賞桂冠，從此躍登文壇，開啟了專業作家的生涯。

1957年2月起於月刊上連載《點與線》，引起巨大迴響，開創了社會派推理小說的先河。

終其一生，以其旺盛的創作力著作等身，涵蓋小說、評傳、紀實文學、古代史、現代史等，堪稱昭和時代最後一位文學巨擘，亦是後輩作家景仰的一代宗師。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>