

<<台灣都市賞鳥圖鑑>>

图书基本信息

书名：<<台灣都市賞鳥圖鑑>>

13位ISBN编号：9789867001924

10位ISBN编号：9867001923

出版时间：2008-1-24

出版时间：貓頭鷹出版社

作者：方偉宏,馮雙

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台灣都市賞鳥圖鑑>>

內容概要

喜多郎與Harupin – Ha舞蹈劇場 聽覺視覺完美雙藝術 舞蹈 (Butoh) 是二次戰後誕生於日本的前衛表演藝術。

它結合舞蹈、劇場與即興演出，形式與內涵可見日本傳統的精緻與表現主義的影子。

並藉由身心的終極修練，讓舞者可以收放自如地詮釋諸如生命傳承、天地宇宙這類深刻的議題。

喜多郎廣瀚遼遠的音樂風格與日本最優的Harupin – Ha 舞蹈劇場結合，聲音與影像交疊著濃厚的東方冥思意味；它並不沉重，而是像一葉小舟，輕盈但穩持地航行於生命之河。

製作：喜多郎 Kitaro編舞：裕也 高知 koichi Tamano造型：海瑟 漢斯 Heather Hanse演出：Harupin – Ha 舞蹈劇場

<<台灣都市賞鳥圖鑑>>

作者簡介

方偉宏，美國杜克大學生化博士，現任台大醫技系副教授，專長為分子生物學。為資深的賞鳥鳥友及鳥類保育工作者，曾於1998-2007年間任中華鳥會副理事長，並於2005-2007年任亞洲鳥盟副主席，長期負責台灣鳥類資料庫的更新及整理、國際鳥界交流聯繫，並經常在鳥會刊物上發表有關鳥類欣賞、研究及保育方面的文章。

並於2007年受邀擔任行政院農委會〔鳥類群保育類野生動物評估分類專家會議召集人〕，協助台灣保育鳥類名錄之審訂。

著有《都市賞鳥圖鑑》、《台灣受脅鳥種圖鑑》。

作者：馮雙，曾任中華民國野鳥學會祕書長、台北市野鳥學會總幹事、刊物編輯，現職為中華鳥會、台北鳥會、關渡自然公園的終身解說義工。

攝影：王健得，現任南台灣生態攝影協會理事長、高雄市野鳥學會監事，從事鳥類觀察及生態攝影近20年，作品散見相關書籍、雜誌等。

<<台灣都市賞鳥圖鑑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>