

<<短對話>>

图书基本信息

书名：<<短對話>>

13位ISBN编号：9789867009616

10位ISBN编号：9867009614

出版时间：民國98/06/01

出版时间：田園城市文化

作者：李依樺,林艾箴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<短對話>>

內容概要

「她們對於這座世界有太多的感受，這本書是她們小心收藏的其中一部分。

」一架拍立得相機和一枝鉛筆的共同創作。

二 八年一月二號，她遞給她第一張拍立得相片。

兩天後，她看著拍立得裡的影像，寫出了第一篇短對話。

之後，她們持續進行這樣的對話，一個人拍照，一個人寫字。

《短對話》是一個從生活出發的文字和影像共同創作。

創作者彼此的思想流動跨越在文字與影像之間，時間則在迴旋的多重對話中穿越、交織、累積、流洩。

拍立得是一種帶有主觀情感的相機。

不論是拍攝當時的溫度和光線、拍攝者心跳的速度、數秒數的快慢、手指按快門的力量.....都會影響影像的形成。

拍立得是她眼中看到的紐約，可能是期待中想看到的、也可能是實際所見。

撕開相片看見影像的那瞬間，是立即的檢視。

她看到的相片是上一個她眼中的紐約，也可能是她自己想看到的紐約。

看了這些影像後所寫出的文字，同樣是檢視，可能仍含有期待，甚至是再一次的編織。

以一年為期，試圖捕捉城市和記憶的四十四張拍立得與七千四百一十八個文字，勾勒保存了一則則精簡的對話。

後來，她們肩並肩同時拍下了彼此的倒影，一個小小的紀念。

<<短對話>>

作者簡介

李依樺

大學主修文學，畢業後進入紐約大學藝術創作研究所。
在紐約芝加哥上海等地辦過幾次不大但是對她來說很重要的展覽。

目前在紐約一位藝術家的工作室工作。

認識艾箴到目前為止共1030天。

林艾箴

來自鹿港，畢業於紐約大學遠距離互動媒體系，喜愛交談，分享能讓她感到開心。

目前在紐約生活工作。

認識依樺到目前為止共1030天。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>