

<<台北陶艺展第五届>>

图书基本信息

书名：<<台北陶艺展第五届>>

13位ISBN编号：9789867034502

10位ISBN编号：9867034503

出版时间：藝術家出版社

作者：王亞婷 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台北陶艺展第五届>>

内容概要

本屆臺北陶藝獎成就獎得主宋龍飛之歷年陶藝評論選集 20 篇的陶藝紀事，記敘 20 年的臺灣當代陶藝發展 臺北陶藝獎成就獎設置的宗旨，在表揚長年致力於陶藝創作之教育、推廣、研究、發明、創造、美學、藝術性等方面取得卓越成就，為臺灣陶藝發展作出寶貴貢獻者。

本屆成就獎得主宋龍飛先生（1936 年出生），1960 年畢業於國立臺灣師範大學。

早年追隨中央研究院院士凌純聲博士習民族學，並擔任凌博士研究助理。

1967 年從臺灣大學考古系宋文薰教授習考古，先後參與發掘臺東鯉魚山、卑南史前文化遺址等。

1969 年底轉任臺北故宮博物院，歷任器物處、科技室、出版組組長及研究員，並擔任故宮文物月刊創刊主編，於 2002 年退休。

宋先生對推動臺灣現代陶藝一直不遺餘力，力倡「從傳統中創新」，1976 年起以方叔、志匡、龍運來等筆名，發表文章數百篇，散見於報刊雜誌。

1982 年 4 月開始於《藝術家》雜誌推出「誌上陶藝展」專欄，並擔任主筆，連載長達二十餘年，獲「臺灣當代美術通鑑」評為 1982 年最重量級的作者，是推動臺灣現代陶藝發展的重要關鍵人物之一。

本書是宋龍飛的陶藝文章選集，收入宋龍飛於各報章雜誌中發表、評論當代陶藝與陶藝家的二十篇文章，選文前另附上兩篇專文，以作為宋龍飛陶藝評論之暫時註腳。

<<台北陶艺展第五届>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>