

<<历史学家>>

图书基本信息

<<历史学家>>

内容概要

耗時十年、歷史與噬血的懸疑之作

上市一週即打敗雄峙排行榜近兩年的《達文西密碼》

《紐約時報》《出版家週刊》《華爾街日報》《洛杉磯時報》《華盛頓郵報》《芝加哥紀事報》《今日美國報》《芝加哥論壇報》《辛辛那提詢問者報》《丹佛郵報》...各大暢銷書排行榜第1名！

席捲歐美，更於日本、韓國、中國創下萬人爭睹的盛況，40國書店瘋狂補書中！

帶有傳統吸血鬼文學的懸疑與刺激，結合《失嬰記》、《大法師》、《鬼店》的所有驚悚元素，更多了彷彿《玫瑰的名字》、《傅科擺》般的神祕氣息！

一本把史托克和好萊塢都比下去的恐怖懸疑小說，並即將改編拍成電影！

我親愛而不幸的繼承人：

不論你是誰，很遺憾地，可以想見你閱讀我不得不寫在這兒的描述時，會有什麼樣的反應。

這份遺憾有些為了我自己 因為如果這東西落到你手中，我一定是遇到不測，或許死亡，也可能陷入更可怕的處境。

但我的遺憾同樣也是衝著你而來，這位我尚無緣認識的朋友，因為唯有需要如此邪惡的資料的人，才可能會讀到這封信。

即使你不是我名正言順的繼承人，你也很快就會步上我的後塵 不管你是不是認為我在胡說八道，我都要很痛心地將我本人罪惡的經驗傳承給你。

我不知道這樣的命運為什麼會落在我的頭上，但我希望終有一天能夠撥雲見日，找出個答案來 或許就是在我寫信給你的時候，也可能在往後的發展之中。

一名少女在父親的書房中發現了一本中古世紀的無字天書，這本古書上只畫了一條龍，並且夾了一張寫給「親愛又不幸的繼承人」的字條，從此女孩就身不由己地捲入了中古世紀以來最黑暗的秘密，同時也展開了一場離奇的身世追尋之旅。

《歷史學家》第一條故事線主要圍繞著海倫和保羅，她倆在一九五零年代初期，企圖尋找吸血鬼卓九勒的墳墓和他所保守的秘密，希望能藉此解開保羅的恩師羅熙的失蹤之謎；羅熙在1930年代也曾追蹤過卓九勒的傳奇。

第二條故事線則是保羅的16歲女兒，她在1972年父親突然出國考察後，也展開了一場冒險，她認為父親其實是要重新展開尋找吸血鬼研究。

故事中，卓九勒顯然無所不在，他出現在他們所閱讀的歷史文件中，在他們所拜訪的各個場所中，還有在企圖阻擋他們的人的臉上。

最後證明，他的殘忍超出他們的想像，而他對他們的生命所造成的影響更是大到無法估量。

《歷史學家》中所描述的吸血鬼卓九勒真有其人，他是瓦拉其亞英勇的戰士，佛拉德伯爵，於1476年死於對抗鄂圖曼土耳其的戰役之中，當地人民對之又愛又怕，既當他是英雄又當他是兇殘的敵人，他最喜歡給敵人處以穿心極刑，作者柯斯托娃將之比喻為史達林。

本書時代橫跨1930到1970年代，對土耳其、羅馬尼亞、保加利亞、匈牙利的歷史、地理、宗教以及文化著墨甚多，全書充滿了善與惡、愛與恨的強烈衝突，並且將大量虛構的小說情節，交織在史實當中。

而其中最主要的一條故事線就是，凡是接觸過那本無字天書的人，都會情不自禁地著迷於研究穿心魔佛拉德，並且惹禍上身。

<<历史学家>>

《歷史學家》融合了許多暢銷書的元素，有驚悚、懸疑、神秘、愛情、宗教、史實和吸血鬼傳說。有人說相對於達文西密碼，它可以稱得上是吸血鬼密碼。更重要的是，柯斯托娃是一個很會說故事、很懂得御繁於簡的作家，看她的書有一種被吊足胃口、欲罷不能的感覺。

這本文藝氣息濃厚的小說可以吸引很多類型的讀者，第一種是喜歡看推理小說的人，第二種是喜歡看羅曼史的人，第三種是喜歡看歷史小說的人，第四種是喜歡看吸血鬼故事的人，第五種是喜歡旅行文學的人。

雖然全書厚達600頁，但是由於它輕鬆易讀，每一個章節都有一個高潮和一個伏筆，可以當成床頭讀物。

<<历史学家>>

作者简介

<<历史学家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>