

<<困境台灣>>

图书基本信息

书名：<<困境台灣>>

13位ISBN编号：9789867108913

10位ISBN编号：9867108914

出版时间：2006

出版时间：印刻

作者：楊照

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<困境台灣>>

內容概要

「小冊子」不是由書冊大小厚薄決定的，「小冊子」是一種思想文類的名稱。在激動的困境條件下，人們迫切需要思想來解釋存在上的戲劇性變化，其思想要求，超過報紙雜誌所能提供，然而其迫切感又和書籍的穩定沉著格格不入，於是而有了「小冊子」。

「小冊子」提供困境徬徨中的人們，迫切的思想。

「小冊子」給的不是答案，而是提示。

「小冊子」講究的，不是完善邏輯不是美麗辭藻，而是精彩突出的思想煽動。

引誘煽動人家用全新不同的眼光看待周遭正在發生進行中的存在搖晃。

在日復一日湧現的新聞話題中，我寫下了一連串的問答記錄。

既是自問自答，也是我向台灣社會叩問，當然更有面對不容逃避的社會提問，我莽撞的回答。

最根本的問題源自：一個追求民主、致力建構民主的政黨，為何、如何朝威權化、自我中心化墮落？墮落的拉力，那誘惑是什麼？

墮落的推力，那對民主的輕蔑不屑，又是哪裡來的呢？

台灣的政治僵局是現實，但我們要有能力克服困難，找到新語言新概念來描述僵局，這樣我們的語言、概念才不至於被感染、硬化成為僵局的一部分。

而且換了不同描述，我們才來到離開僵局的起點，能夠問：「情況已經如此，我們還能怎麼辦？」

」

<<困境台灣>>

作者簡介

楊照
本名李明駿，一九六三年生，台灣大學歷史系畢業，美國哈佛大學博士候選人。
曾任民進黨國際事務部主任、《明日報》總主筆、遠流出版公司編輯部製作總監、台北藝術大學兼任講師、《新新聞》周報總編輯等職，現為《新新聞》周報副社長、東森ETFM聯播網「週末大人物」主持人。

曾獲得聯合報小說獎、賴和文學獎、吳濁流文學獎、吳三連文學獎、洪醒夫小說獎等，並榮選為一九九六年年度出版風雲人物。

著有長篇小說《吹薩克斯風的革命者》、《大愛》、《暗巷迷夜》；中短篇小說集《星星的末裔》、《黯魂》、《獨白》、《紅顏》、《往事追憶錄》、《背過身的瞬間》；散文《為了詩》、《悲歡球場》、《場邊楊照》、《Cafe Monday》、《迷路的詩》文學文化評論集《我的二十一世紀》、《在閱讀的密林中》、《問題年代》、《十年後的台灣》、《面對未來最重要的50個觀念》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>