

<<光之國度>>

图书基本信息

书名：<<光之國度>>

13位ISBN编号：9789867131812

10位ISBN编号：9867131819

出版时间：2007

出版时间：奇幻基地

作者：恩田陸

译者：高詹燦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光之國度>>

內容概要

《本の雜誌》SF部門全年度第1名
日本SF大賞第2名
改編成NHK連續劇：「光之帝國」
常野物語續集《蒲公英草紙》亦於2005年入選直木賞大獎
覺得這世界有點殘酷的人請舉手，覺得當人有點痛苦的人請舉手，
當你的心裡破了一個洞，這本書會為你吹一道撫慰的風，
獻給不想當人的你，常野——恩田陸書迷心中的故鄉，最溫暖的療傷系小說。

班上有同學能背誦日本古典和歌，大家都讚歎不已，光紀卻備感委屈，因為小學四年級的他早已能輕易將好幾本古典小說從頭到尾一字不漏背誦，父母卻從不讓他對別人透露。

能背誦龐大的書籍內容、能得知遠方發生的事、能長壽幾百年、能一天跑過幾百公里 這群來自「常野」的人們，各自擁有不可思議的能力。

他們一如「常野」其名，經常在野，沉穩、充滿知性、對權力不抱憧憬，藏身於二十世紀的平凡生活當中。

他們究竟是為了什麼而存在，想回歸何處？
最刻骨銘心的療傷小說。

【精選內文】

「 我們是光之子，陽光普照大地。
陽光所及之處，花草叢生，微風輕送，生命盡情呼吸。
無論何處、何人，一樣如此。
這並非為某人而有，也非因某人而有。」

眾人陷入一片沉默，只聽到健以戰戰兢兢的語調接著朗誦道：「我們既非刻意降生在這世上，也非因錯誤而誤走這一遭。」

恰似陽光普照大地，不久，風兒將開始吹送，如同開花結果一般，是許久許久以前便已訂好的規則。

孩子們微微低著頭，老師們也個個一臉認真的神情。
鶴老師感覺猶如頭部遭到一記重擊。

沒錯，在這裡的孩子們，身處嚴苛的環境中，一直面對著自己以及常野一族的力量，不斷與其對抗。

有時會詛咒自己的命運，詛咒自己擁有的力量。

「我們的臉頰摩娑著青草，髮絲隨風飄揚，摘下水果享用，做著星辰和黎明的美夢，一同生活在這世上。」

總有一天，讓我們一起手牽著手，回歸那耀眼光輝的誕生處吧。

」

<<光之國度>>

作者簡介

被故事之神眷顧的小女兒 恩田陸
恩田陸，她是日本近期女性作家中，一顆耀眼的慧星。

媒體譽之為「被故事之神眷顧的小女兒」、「懷舊的魔術師」。

她的寫作風格精簡卻不冷硬，故事中充滿溫暖、淡淡悲傷的懷舊氛圍。

1964年生出於宮城縣，畢業於早稻田大學。

被喻為「懷舊的魔術師」，擅長描寫充滿鄉愁的情景，喚起人們對過往的眷戀。

由於筆下的故事引人入勝，橫跨推理、幻想、驚悚各個領域，因此日本達文西雜誌更稱讚她為「被故事之神眷顧的小女兒」，為當今日本最受歡迎的女作家。

1991年《六番目小夜子》入圍第三屆日本奇幻小說獎最後的總決選作品。

1997年「常野物語」系列《光之國度》獲日本書評雜誌《書的?誌》SF部門全年度第1名、日本SF大賞第2名

2003年《光之國度》為日本NHK電視台年度大戲「光之帝國」原著

2005年《夜間遠足》吉川英治文學新人獎、本屋大獎

2006年「常野物語」續集《蒲公英手札》（暫名，2005年出版）入圍直木賞大獎最後的總決選作品，本書被譽為作者之最高傑作。

作者與作品雙雙榮獲日本兩大重量級書評雜誌肯定

《書的雜誌》：作品受SF部門評選為「全年度第1名」

《達文西雜誌》盛讚恩田陸為「被故事之神眷顧的小女兒」

<<光之國度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>