

<<美国制造>>

图书基本信息

书名：<<美国制造>>

13位ISBN编号：9789867178183

10位ISBN编号：9867178181

出版时间：2006-07-01

出版时间：联经出版社

作者：索尔孟

译者：吴志中，阮若秋，張台麟，吳錫德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国制造>>

内容概要

這是一本全面介紹美國文明的書，包括美國的經濟發展模式、宗教信仰、文化、移民、種族、吸毒、暴力、政治體制等等。

而「美國到底是個什麼樣的國家？

」每個人根據其處境不同，會有不同的回答。

而本書的作者，即是以其長居美國多年的觀察及研究，寫成本書，作者對法國及美國有相當深刻的了解，他對美國文明的特點幾乎都做過調查，包括教會革新、肉體崇拜、正義或正面區隔等觀點的剖析，無不令人吃足苦頭。

他的目的是呈現歐洲和美國的大不同，並且提醒讀者，雖然一些演變激起各種嚴重的排斥作用，但這個奇特的國家仍是全世界模仿的對象。

身為一個二十多歲的青年人，可以說，成長的環境被美國的文化和產物包圍。

Levis、Nike、McDonald、KFC、IBM、Intel、Microsoft、3M、迪士尼、荷里活電影、美國電視劇集、美國音樂，或多或少，構成我們成長的一部分。

對股民來說，除了要留意滬深300指數外，傳統智慧也時常提醒我們，要留意道瓊斯工業平均指數，去估計明天港股的走勢。

但我們對美國文化沒有深刻的認識和了解，只停留在產品和股票方面，對他們的文化仍然流於粗淺的認識。

對於想了解美國文化的人，筆者認為，由法國的知識分子索爾孟(Guy Sorman)所撰寫的《美國製造——凝視美國文明》，絕對是一本好的入門書籍。

作者試圖用歐洲人的眼光去理解和分析美國的文化。

當你讀完此書之後，你便會發現，美國跟歐洲十分不同，特別於文化上，或用索爾孟的文字：「美國就像啟蒙時代前的歐洲。

」這個無疑是一個既有洞察力又恰到好處的評價。

眾所周知，啟蒙運動始於十八世紀初到十九世紀初，它著重理性(reason)，影響多個不同的智識領域。網上的《維基百科》以它和文藝復興作了一個比較：「啟蒙時代的學者亦不同於之前的文藝復興時代的學者，他們不再以宗教輔助文學與藝術復興，而是力圖以經驗加理性思考而使知識系統能獨立於宗教的影響，作為建立道德、美學以及思想體系的方式。

」可是，宗教偏偏對美國的文化影響深遠。

如進化論與創造論的爭議，在美國，已經長達一百五十年之多，而且爭論仍然繼續，大家仍然互相批評，其中最著名和為人熟識的反對智慧設計論(intelligent design)的大旗手，當然是寫下暢銷書《The God Delusion》、持無神論立場的道金斯(Richard Dawkins)教授。

而另一邊廂，支持創造論的宗教團體Answers in Genesis也不甘示弱，於上年年中，花了二千七百萬美元，建立了一個創造博物館(Creation Museum)，展示以《創世紀》為基礎的「歷史」。

反觀，歐洲委員會(Council of Europe)於去年10月已發表了一個1580議案，反對將創造論這種信仰視為科學，不論它以任何其他形式(包括智慧設計論)進行。

可想而知，美國人跟歐洲人對信仰和科學的態度南轅北轍。

這與我們心中的美國印象不同。

「美國」這個符號彷彿包括了「先進」、「進步」，但現實往往是如此弔詭。

當然，索爾孟一書不單止對於美國在宗教上的問題作出探討，而是包括運動背後所帶出的精神、墨西哥人的非法入境引起美國內部的分裂、黑人問題等。

把書看完了的時候，便會發現在美國的文明上，弔詭的地方實在太多。

<<美国制造>>

作者简介

索爾孟(Guy Sorman), 1964年畢業於法國巴黎政治學院, 獲博士學位, 任職於法國國家行政學院。1975年創辦Sorman出版社, 1979年參與創建非政府組織 國際抗飢餓行動組織, 任主席; 1993-1995年, 任法國外交部長顧問, 負責對外文化活動, 1995-1997年任法國總理顧問。曾為法國外交部長領導下的法印論壇成員、巴黎Boulogne-Billancourt區副區長(主管文化)、法國全國人權諮詢委員, 以及北京經貿大學、智利聖地亞哥大學、加拉加斯大學、里約熱內盧大學、哈佛大學等學校的客座教授。自1983年以來, 已出版著作《美國保守革命》、《自由解決》、《世界新財富》、《我們時代真正的思想家》、《資本論、影響及結果》、《印度之神韻》等22種。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>