## <<食桌情景>>

### 图书基本信息

书名:<<食桌情景>>

13位ISBN编号: 9789867237774

10位ISBN编号:9867237773

出版时间:2007-9

出版时间:二魚文化

作者:池波正太郎

译者:廖卿惠

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<食桌情景>>

#### 内容概要

您可以沒去過日本,但一定要曉得這部來自日本,能喚醒您的絕對味覺的飲食文集,五十個充滿溫情 的故事,在遇見每道料理之際,往昔的記憶,隨著食物的氣味飄散開來……

《食桌情景》是日本文學美食家池波正太郎的飲食文集,除了《銀座日記》、《梅安料理》、《昔日美味》之外,這本《食桌情景》更聚焦作者對食物的深情,他在書中這麼描述:「我現在住的家是兩年前改建過的,改建當時我曾認真地想過要準備一個附有鐵板的太鼓燒專用餐桌,好讓我可以做內含二十多種材料的太鼓燒,好招待來訪的客人。

」小時候的池波正太郎,在曾祖母臨終前,每天放學後都趕回家準備曾祖母最喜歡的麵線,用手把麵線先燙過,再用篩子濾過,之後泡過冰水,再用醬油攪拌調味,然後送去給病危的曾祖母吃。

就像這樣,生活中的親情、友情……,被作者調配著日常的飲食喜好,產生這部料理記事,呈現日本 飲食之美。

《食桌情景》描寫餐桌時光,無論豐富的,簡單的,作者總能將壽司、太鼓燒、咖哩、火鍋、好事福盧、海帶味噌湯、鮪魚蓋飯等當地的尋常料理,用真摯情感佐味,烹調出餐桌上的山珍海味、滿漢全席。

比方,京都.三條小橋的「松壽司」小店,老闆不僅用技巧在握壽司,更讓客人在料理中吃出他的用 心與感情。

譬如,在梅雨的天氣握著筆桿寫東西,配上一碗熱騰騰的豆腐湯,溫熱了冷卻的文思。

「……簡單造型的拌飯,另外也附有一碗白味噌豆腐湯。

通常只要吃這個便當特餐外加兩杯日本酒就可以相當飽足了,但我今天則是另外點了鯛魚生魚片、芝麻扮青蔬……」。

讀著讀著,宛若跟隨作者吃到了書中的美食與回憶。

《食桌情景》把人與人之間的記憶和食物的色香味結合得恰到好處,除了一般的文學閱讀,也適合作為日本旅遊時的隨身書,參考書裡的菜單,大啖正港的日式料理。

## <<食桌情景>>

### 作者简介

#### 池波正太郎

一九二三?一九九 ,生於東京淺草,下谷?西町國小畢業後即在茅場町的證券行工作,二次大戰後成為東京都之公務人員在下谷區公所勤務,後來投靠至小說家長谷川伸門下開始小說創作之生涯,同時擔任「新國劇」的劇本創作與舞臺製作人。

一九六 年以《錯亂》一作獲得第43屆直木賞,著作等身,其作品又以《鬼平犯案錄》、《劍客商賈》、《繫鈴人?藤枝梅安》三大歷史小說系列最為著名,博得眾多讀者的支持,至今不墜。 晚年,因急性白血病辭世長眠,享年六十七歲。

# <<食桌情景>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com