

<<葡萄酒文化想像>>

图书基本信息

书名：<<葡萄酒文化想像>>

13位ISBN编号：9789867247995

10位ISBN编号：986724799X

出版时间：馬可孛羅

作者：楊子葆 著

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<葡萄酒文化想像>>

前言

推薦序：理智盛宴與靈感篇章 / 顏慶章 根據考古學家的發現，葡萄釀酒可追溯約五千年前的古埃及，傳說中的農業之神Osiris首度教導民眾栽種葡萄用以釀酒。聖經故事也提到諾亞（Noah）發現葡萄，喝了葡萄酒而醉倒帳篷之中。整本聖經有超過四百五十個段落，敘述著葡萄酒以及它的益處。

一段出處尚待查考的話，娓娓訴說品賞葡萄酒的哲理：「自有文明開始，葡萄酒就增進了我們的生命，有如音樂、詩詞與宗教一般地形成我們文化的一部分。它是屬於適度的飲品，並且合宜地在用餐時與賓客、家人與朋友分享。

」（Wine has enhanced our lives since civilization began, and is as much as a part of our culture as music, poetry and religion. It has ever been the beverage of moderation and cordiality to be enjoyed at mealtimes with guests, family and friends.）這段話告訴我們葡萄酒等同於音樂、詩詞與宗教，曼妙地孕育出西洋人們的文化，應該讓我們東方人對葡萄酒充滿著愉悅的遐想吧！

子葆先生藉由代表國家駐節法國的工作心得與生活體會，於二〇〇七年十月出版「葡萄酒文化密碼」乙書，充分融入法國所自豪的葡萄酒文化，生動展現出外交官的優雅與自信，的確令本人擊節讚賞。

本人因曾為我國駐「世界貿易組織」（WTO）的首任大使，深刻感受經貿專業固然不容欠缺，但兼具葡萄酒或其他文化領域的涵養，將可贏得同僚的由衷欽羨，而大有助於我國在多邊機制的結盟與互動。

二〇〇八年五月，子葆先生暫時揮別璀璨卻又忙碌的公職生涯，在輔仁大學傳道、授業、解惑之餘，得有閒暇思索心靈深處的欲求，經重新檢視往昔三十餘篇葡萄酒文稿，頓時觸動詩歌撫慰的渴望與哲理啟發的期盼。

子葆先生不吝將之匯成「葡萄酒文化想像」新作，目的應在帶領讀者沿著尚未泯滅的足跡，去尋覓生活中所失去的寶貝！

是的，誠如另一位傑出法國外交官Paul Claudel（1868-1955）所闡釋的：「葡萄酒是品味的教授，藉由引導我們如何呵護內在的自我，它奔放了心靈，也開啟了智慧。

」（Wine is a professor of taste and, by teaching us how to attend to our inner selves, it frees the mind and enlightens intelligence.）於今喜見子葆先生饒富品味的教授，藉由三十餘篇宏文的引導，讓讀者呵護內在自我之餘，得以奔放心靈又開啟智慧！

兩千年前羅馬帝國勤於著述的哲學家兼武將Pliny the Elder有如此傳世名言：「葡萄酒中有真理」（In wine there is truth.），他宣稱：「作值得寫與寫值得讀的，方屬真正的榮耀」（true glory consists of doing what deserves to be written, and writing what deserves to be read）！

我與子葆先生有幸共同雅好葡萄酒文化，在本書付梓前承蒙 畀以凝神品賞的喜悅，並獲 囑咐為一序言。

謹在此對子葆先生這項「真正的榮耀」，致上衷心的祝福，並恭賀讀者得以分享這份美好，何妨陶醉在如此「理智的盛宴與靈感的篇章」（the feast of reason and the flow of soul.）吧！

<<葡萄酒文化想像>>

内容概要

法國微生物學者巴斯德：「在一瓶葡萄酒裡，蘊含著比所有的書裡更多的哲學。

」法國外交官Paul Claudel：「葡萄酒是品味的教授，藉由引導我們如何呵護內在的自我，它奔放了心靈，也開啟了智慧。

」你懂酒不懂酒？

當有人這麼問時，這酒，指的必是葡萄酒。

不知從何時開始，葡萄酒在台灣逐漸成為顯學，不懂一點皮毛，似乎就有些追不上潮流。

然而想懂得葡萄酒又談何容易？

法國微生物學者巴斯德（Louis Pasteur, 1822-1895）不是說嗎：「在一瓶葡萄酒裡，蘊含著比所有的書裡更多的哲學。

」面對如此浩瀚又細膩的

<<葡萄酒文化想像>>

作者简介

楊子葆 1963年生於台灣花蓮。
法國**橋樑與道路學院 (ENPC) 工程博士。
現任輔仁大學客座教授。
曾任國際工程顧問、新竹市副市長、中華民國駐法國代表、外交部政務次長等職。
著有：《可移動的文化饗宴》、《看不見的巴黎》、《捷運公共藝術拼圖》、《世界經典捷運建築》、《街道家具與城市美學》、《葡萄酒文化密碼》；譯有《七個小矮人》、《都市傳奇》；主編有《文化多樣性與永續發展》等書。

<<葡萄酒文化想像>>

書籍目錄

推薦序法國在台協會主任 / 包美城 [Patrick Bonneville] 義大利經貿文化推廣辦事處代表 / 馬忠義 [Mario Palma] 元大金控董事長 / 顏慶章 Part1 歷史與想像 (L'Histoire et l'Imagination) 銀翼葡萄酒二軍
葡萄放眼二軍隊伍布爾喬亞葡萄酒車庫葡萄酒誰喝粉紅酒？
葡萄酒ABC關於愛情的葡萄酒葡萄酒與貴族 Part2 香檳與榮光 (Le Champagne et la Gloire) 香檳的品牌與
品味暢飲氣泡葡萄酒白中白與黑中白鐵騎銀瓶香檳酒不只是酒瓶滄桑且飲毛澤東七號情報員的最
愛 Part3 酒神與侍酒師 (Le Bacchus et le Sommelier) 法國的兩位酒神米歇爾．羅朗的波爾多足跡葡萄酒
君王之路侍酒師的天空 Part4 酒瓶與酒塞 (La Bouteille de vin et le Bouchon) 拔出瓶塞的人生軟木塞與絲
襪美麗酒瓶世界英國風格的現代酒瓶 Part5 品味與靈魂 (Le Gout et l'Ame) 聆聽葡萄酒低語當葡萄酒遇
上辣椒折衝葡萄美酒間談品酒人的修養金聖嘆式品酒再談「金式品酒」眼鏡與酒杯懂酒不懂酒【跋】
欲辯已忘言

<<葡萄酒文化想像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>