

<<日本動畫瘋-日本動畫的內涵 >

图书基本信息

书名：<<日本動畫瘋-日本動畫的內涵、法則與經典>>

13位ISBN编号：9789867291363

10位ISBN编号：9867291360

出版时间：2005年05月30日

出版时间：大塊

作者：Patrick Draz

译者：李建興

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本動畫瘋-日本動畫的內涵 >>

內容概要

日本動畫跟美國卡通很不一樣。

美國式的卡通通常定位在孩童，並且一開始就設定了全球的市場。

日本動畫則否。

因此日本動畫中，從誇張搞笑到嚴肅的人文探索，甚至情色表現，無一不囊括。

並且因為這些動畫在製作之初就沒有全球市場的考慮和限制，所以非常忠實地反映了日本（或說東方）的文化內涵，其中內容更充滿著各式各樣來自文學、歷史及神學等典故。

本書便是在解析日本動畫的元素，及其代表的流行文化和精神。

Part one 以十六個主題分別探討日本動畫中如何引用傳說、英雄和女英雄的形塑來源、母親的角色、擁有神奇力量的少女、對戰爭（戰鬥）的解釋、神魔世界、環保概念、動畫中的偶像……等等。

Part two 則介紹了十三部具代表性的動畫。

作者Patrick Drazen從一位美國的流行文化觀察者的眼光來看日本動畫，筆觸簡潔、詼諧且生動，並且不時地拿美國動畫與日本動畫相較，趣味十足。

現今日本的流行文化已變成日本失去經濟領導地位後另一項攻佔全球的優勢，本書不僅能夠做為研究和欣賞日本動畫的參考，也對當今的日本文化提出了深具洞察力的分析。

對於台灣讀者而言，則提供了一個由西方觀點來觀看亞洲文化的視野。

作者簡介

Patrick Drazen，於芝加哥大學與南伊利諾大學Carbondale分校教授日本流行文化課程，也兼任WSIU-FM電台的主持人。

他的著作有《Channels of Communication》、《Journal of Popular Culture》，目前與妻子定居於芝加哥。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>