

<<台灣黃昏地帶>>

图书基本信息

书名：<<台灣黃昏地帶>>

13位ISBN编号：9789867399809

10位ISBN编号：9867399803

出版时间：2007-08-6

出版时间：繆思

作者：米沢光敦,山崎勉

译者：蔡昭儀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<台灣黃昏地帶>>

### 內容概要

米沢光敦與山崎勉，二位日本鐵道迷，一個受到台灣影片的誘引，一個在派駐台灣期間愛上台灣的人情。

兩人懷著對台灣的熱情與好奇心，多年來如候鳥般不斷飛來台灣，憑著有限的資訊，連訂正遺漏的舊地圖也不願放過，深入台灣的每處角落，蒐集鐵道、列車的各種身影。

電影《多桑》的舞台、隨蘇澳港一起被遺忘的鐵路線、不知通往何方的盲腸線、駛向南台灣盡頭的孤寂鐵道；鐵路迷眼中的「獨眼小僧」、「皮卡丘」與「小叮噹」，還有從舊鐵路延伸出的糖廠、礮山、鹽場今昔風光……

在兩位作者孜孜不倦的搜尋下，我們才恍然大悟，台灣的鐵道竟曾如此融入台灣的生活。

它不再是冷冰冰的龐然機器，它可以載人，可以運許多貨物，平交道上可以擺水果攤，欄杆可以晒棉被。

它越過山濱，通往海涯，駛過油菜花田，毫無遮掩地融入台灣的小鎮、鄉村生活中。

「在日本業已隨時光消失的東西，在台灣還找得到。

」兩人不但捕捉到新營、虎尾等糖廠鐵道最後的風光，看到過去的「老兵」列車們變身成觀光列車，或被收藏在私人庭園裡「安享天年」的身影，更欣賞草叢中頹朽的鐵道與列車散發出的強烈「廢墟」之美。

然而最重要的是：身為外國人，他們來台尋訪鐵道風景的過程中，深刻體驗到這塊土地上的熱情、好客與親切。

這些溫厚的人情，都與鐵道、人群、陽光、藍天交織成無可取代的風景。

## <<台灣黃昏地帶>>

### 作者簡介

米澤光敦，1970年7月生於日本千葉縣佐倉市，一部在台灣平溪鐵道拍攝的日本廣告，讓他從此患上重度「台灣熱」，對於台灣的一切都喜歡得不可自拔，連在新聞中看到「台」字都會不自覺注意，可說是標準的「哈台族」。

原本就喜歡搭火車、拍鐵道的他，在台灣找到了記憶中的舊時風光。

每年持續多次訪台，不斷追逐台灣的小火車、舊產業鐵路、廢線跡等，用手上的Minolta AF紀錄台灣在時光中慢慢變遷的鐵道景象。

山崎勉，任職於某日本知名3C企業。

拍攝鐵道三十多年，熱愛乘火車、拍火車、製作火車模型，特別喜歡地方中小型私人鐵道、專用線與小火車。

1999~2003年因公居住新竹，從探訪阿里山、平溪與內灣鐵道開始，愛上台灣濃厚的人情味，回國後仍每年多次來台追逐列車身影，越發狂熱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>