<<性别,还是家国?五 与八、九 年代台湾>>

图书基本信息

书名:<<性别,还是家国?五 与八、九 年代台湾小说论>>

13位ISBN编号:9789867413376

10位ISBN编号:9867413377

出版时间:20041005

出版时间:城邦(麥田)

作者:梅家玲

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<性别,还是家国?五 与八、九 年代台湾>>

内容概要

本書聚焦於五年代與八、九年代的台灣小說,深入論析其中的「性別」與「家國」議題,以及二者間的多重辯證與對話關係。

五 年代是國共分立,兩岸睽隔之始,國府曾以強勢政策,主導了一時代的政治與文學走向,並埋下 日後族群對立、家國認同紛爭不已的遠因。

八、九 年代以來,台灣的政經社會鉅變迭生,女性主義、性別論述方興未艾,在在對此前的家國與 性別觀念造成強烈衝擊。

小說作為社會重要象徵活動之一種,正是多方體現了其間的轉折變化。

然而,在既有的研究中,五 年代的意義並未被特別凸顯,性別與家國兩論題也往往被分別處理。

本書因此以「性別」與「家國」論述為經,台灣文學史上兩個最具關鍵性的時域為緯,研析彼此間的 糾葛互動。

其要旨,正是將性別研究綰合於家國想像,研探交錯於男女夫婦、家庭國族間的種種轇轕,以期為「 家國」論題,延展出性別思考的面向,更使「性別」的理論建構,同時與傳統文化及現實關懷相結合 ,為當代台灣小說研究,激盪出更繁複的思辨進程。

<<性别,还是家国?五 与八、九 年代台湾>>

作者简介

梅家玲

國立台灣大學中國文學研究所博士。

曾任美國哈佛燕京學社訪問學人、傅爾布萊特計畫訪問學人、香港中文大學訪問學人、捷克查理大學 客座教授等。

現任國立台灣大學中國文學系教授、台灣文學研究所合聘教授。

研究領域兼括漢魏六朝文學與現當代文學。

著有《世說新語的語言藝術》、《漢魏六朝文學新論:擬代與贈答篇》、《世說新語的語言與敘事》、《古典文學與性別研究》(合著)等。

另編有《性別論述與台灣小說》、《當代台灣文學教程》等。

<<性别,还是家国?五 与八、九 年代台湾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com