

<<宋词鸟类图鉴>>

图书基本信息

书名：<<宋词鸟类图鉴>>

13位ISBN编号：9789867415141

10位ISBN编号：9867415140

出版时间：20041124

出版时间：貓頭鷹

作者：韓學宏

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词鸟类图鉴>>

内容概要

「江晚正愁予，山深聞鷓鴣。

」到底鷓鴣是怎麼叫的，讓辛棄疾聽得一肚子鬱悶？

「雁字回時，月滿西樓。

」李清照所說的「雁字」指的是雁陣呈人字或八字飛行的模式。

但你知道這樣的飛行模式其實有空氣動力學的巧妙在其中？

「漁父醉時收釣餌，魚梁曬翅間烏鬼。

」烏鬼就是「鷓鴣」，潛水捕魚後在船上曬翅膀的樣子看來很悠閒，但你知道牠為何要這麼做嗎？

如果唐朝是詩的國度，那麼宋朝就是詞的世界。

在詞史上，詠飛禽詞一直獨居詠動物詞的大宗，原因是鳥類形聲色兼具的活潑靈動，讓詞人可以藉由觀察鳥類的鳴聲、體態或生活習性，將自然界的鷺回燕轉、鶴唳鶉啼轉化為內蘊豐富的藝術意象，藉以明志言情，創作了許多讓人讚歎的名篇佳句。

而在書市千篇一律聚焦在文字與格律的宋詞賞析書籍中，本書將帶領讀者從另一個新穎的角度來感受宋詞之美。

一、從鳥類生態切入，提供宋詞賞析新視角：收錄430個宋詞名句，在60個單元中，介紹上百種鳥類，從生態解說切入，提供另一個欣賞宋詞的角度與方法。

二、廣邀國內外鳥類攝影能手提供精彩圖片，佐證古典詩詞中的鳥類之美：本書圖片來源，除了台灣，還有來自歐美及亞洲各地的鳥友共提供了數百張鳥圖，再從中挑選出120幀精彩鳥類特寫及生態攝影圖片，讓古代鳥名透過現代鳥圖加以銜接，介紹與廓清古典文學中鳥類的真實面貌。

三、介紹鳥類自然生態的文化意涵，提供認識野鳥新途徑：深入淺出介紹鳥類各項習性在詞人心中所轉化的寓意，並述及鳥類在古典文學中的書寫傳統，古今對照，不啻為認識野鳥的新途徑。

<<宋词鸟类图鉴>>

作者简介

韓學宏

出生馬來西亞，從小與鳥類為伍；在台灣獲得政大中國文學博士，目前任教長庚大學，並兼任藝文中心主任。

生活結合所學與所愛：案前長期埋首整理中國古代鳥類文獻，餘暇徜徉山林、密切觀察追蹤各類禽鳥。著有論文《全唐詩中的鸚鵡》及專書《唐詩鳥類圖鑑》等。

韓學宏，出生馬來西亞，從小與鳥類為伍；在台灣獲得政大中國文學博士，目前任教長庚大學，並兼任藝文中心主任。

生活結合所學與所愛：案前長期埋首整理中國古代鳥類文獻，餘暇徜徉山林、密切觀察追蹤各類禽鳥。著有論文《全唐詩中的鸚鵡》及專書《唐詩鳥類圖鑑》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>