

<<卡夫卡的沈思>>

图书基本信息

书名：<<卡夫卡的沈思>>

13位ISBN编号：9789867416209

10位ISBN编号：9867416201

出版时间：20050401

出版时间：立緒文化出版社

作者：卡夫卡

译者：高志仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡夫卡的沈思>>

内容概要

一位敏感纖細的作者所寫的不凡佳構！

卡夫卡步步為營，他用字多有寓意，刻意含蓄，沒有一目了然的感情。

他寫書——通常是一本樸實無華的書——從來不是一以貫之，從來不是脈絡分明，從來不是建構工事。

何以見得？

如同每一部失傳的傑作，這裡的文字無法言詮，難以套入一般的分析框架，獨立自恃，堅持在本身的價值中安身立命，同時卻又無比脆弱，一陣微風就可以吹走。

卡夫卡小心敏銳，呈現出細小的動作，不落情緒，彷彿無法抹滅的清冷夢境裡稀罕的意象。

在他這本含蓄自持的小書淡出時，我們看到的是精巧細緻的姿態，聽到的是即將消逝、再難尋覓的生命過客所說的旁白。

這類沉鬱（但多所啟發）的作品只有在政治氣氛濃厚、但不對外擴張、且非十分健全的國家裡才寫得出來。

卡夫卡只有像這樣做著筆記時，才顯露出肯定自許的語態。

埃稜斯坦（Albert Ehrenstein）：「他所說的，彷彿是那些無人疼愛、安靜無聲的人在悄聲低語；這些被趕到牆角的人，只有在加入奧地利帝國議會（Austrian Imperial Parliament）的王國和國家中才找得到

。一首奇異的散文詩，沒有所謂畫龍點睛，少了點阿騰博（Peter Altenberg, 1859-1919）的機鋒。

」——《柏林日報》（Berliner Tagblatt, 04/16/1913）

<<卡夫卡的沈思>>

作者简介

<<卡夫卡的沈思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>