

<<印象.普羅旺斯>>

图书基本信息

书名：<<印象.普羅旺斯>>

13位ISBN编号：9789867519559

10位ISBN编号：9867519558

出版时间：2005/08/24

出版时间：典藏藝術家庭股份有限公司

作者：紀國章

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印象.普羅旺斯>>

內容概要

法國。
普羅旺斯。
印象派的光從這裡照亮藝術史。

在給弟弟的信上，梵谷寫著：「對我而言，阿爾充滿了澄淨的大氣和歡樂的色彩。」在阿爾的1年3個月期間，梵谷完成了300多幅油畫，是他創作的高原期。阿爾有他住過的黃色之家，他畫過的 星空下的咖啡屋 ，他停留過的市立醫院，阿爾處處有梵谷的身影。

艾克斯是塞尚的小城，他的出生與死亡都在艾克斯。
在艾克斯，塞尚晚年時，幾乎每天都要望著至愛的聖維克多山，才能開始作畫與思考。
詩人木心描述聖維克多山是，「情人的情人那張臉歷歷在目。」
然後是聖托貝茲。
希涅克1892年離開巴黎，定居在聖托貝茲，他在畫室中創作許多海洋與海的繪畫，發表關於繪畫的撰述，為新印象派奠定了理論基礎。

在普羅旺斯的蔚藍天空下，走進印象派大師故居與畫室，印象派的黃金時光彷彿昨日，時時刻刻都發生著前所未見的美與感懷，一座一座樸質美麗的古城與村鎮，觸動一段氣質獨特的旅行記敘。

<<印象.普羅旺斯>>

作者簡介

紀國章

法國國立巴黎第八大學視覺影像藝術研究所碩士。

視覺藝術創作人、策展人、媒體人、攝影藝術教育工作者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>