

<<毗湿奴之死>>

图书基本信息

书名：<<毗湿奴之死>>

13位ISBN编号：9789867574367

10位ISBN编号：9867574362

出版时间：心靈工坊

作者：曼尼爾·蘇瑞 Manil Suri

译者：陳念萱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毗湿奴之死>>

内容概要

毘濕奴的靈魂離開了身體，在樓梯間漂浮盤旋。
他看到有人跨過他的身軀情奔而去，也有人想伴著那冰冷的身體入眠。
毘濕奴想著，我死了嗎？
當我飄到頂端，等待著我的是眾神的歡呼，還是永恆的黑暗？
..... 在孟買一棟三層樓的公寓裡，打雜工毘濕奴躺在底層的樓梯間，即將死去。
一樓比鄰而居的阿沙尼太太跟帕塔克太太，立刻為了誰給毘濕奴吃饅餅、誰該付錢叫救護車而爭吵不休。
此時，阿沙尼太太的美麗女兒正與二樓回教家庭的獨子計劃私奔。
而二樓的加刺先生則忙著進行一場宗教實驗，以肉體苦修，半夜還溜去睡在毘濕奴旁邊，想知道死亡的奧祕。
在睡夢中，加刺先生看到毘濕奴化為威猛的神像，光芒萬丈，帶來毀滅與重生的訊息。
但鄰居們都認為他瘋了，引發一場混亂大戰。
住在頂樓的塔內加先生，自從愛妻死後，他試過投入工作和慈善事業、靜坐冥想、參加道場聚會，最後還是退回自己世界裡，以音樂和回憶度日。
毘濕奴的靈魂離開軀體，緩緩上升，這一天，這棟樓裡發生的一切，都看在毘濕奴的眼裡；而他的一生，也在靈魂拾級而上時，如影片般回溯播放.....在印度教信仰裡，人們會不停轉世，每一世的靈魂都向上提升一點點。
《毘濕奴之死》中，不同樓層象徵了不同的靈魂層次，一樓的印度教家庭反映著最初階段，人們只關心世俗事物，財富地位及舒適享樂；二樓的回教家庭代表自我反省和探索的階段；頂樓的鰥夫則開始尋求靈性及利他工作。
經過不斷的輪迴轉世，正如毘濕奴的靈魂不斷往上飄昇，最終境界是開悟，得到全然的自由。
本書作者蘇瑞博士從小看電影長大，這是他的第一本小說，初試啼聲即一鳴驚人，融合了奇妙的現代家庭悲喜劇、印度傳說與神話故事、寶萊塢的鮮麗色彩，引人入勝且生氣勃勃。
最後，卑微人性與光明神性再度相會，而下一場輪迴的新生旅程，又將展開.....

<<毗湿奴之死>>

作者简介

曼尼爾·蘇瑞 (Manil Suri)

1959年七月生於孟買，1983年取得美國卡內基美隆大學 (Carnegie-Mellon University) 數學博士學位，目前在巴的摩爾馬里蘭 (University of Maryland) 大學任教。

蘇瑞是個愛好文學的數學教授，1985年開始寫短篇小說，1995年著手進行長篇小說《毘濕奴之死》，靈感來自他從小生長的那棟公寓，裡面真的住了一位名叫毘濕奴的人，那人也死於公寓的樓梯間。蘇瑞一開始只寫了三章，麥可·康寧漢 (Michael Cunningham) 讀了之後對他說：「無論付出多少代價，你都必須完成它。」

於是，蘇瑞便繼續完成了這部集譏諷、慧黠且深具靈性啟示的有趣故事。除了數學和寫作，他也喜歡烹飪和繪畫。

<<毗湿奴之死>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>