

<<安迪·沃荷的普普人生>>

图书基本信息

书名：<<安迪·沃荷的普普人生>>

13位ISBN编号：9789867581419

10位ISBN编号：9867581415

出版时间：20060731

出版时间：三言社

作者：安迪·沃荷,Andy Warhol

译者：盧慈穎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安迪·沃荷的普普人生>>

内容概要

安迪·沃荷的非正式自傳

現代藝術的大師經典之作

最原味的普普精神，最經典的大師語錄

一代藝術大師對愛情、性、美、金錢、成功的種種奇想

從愛到性，從名到利，從美到藝術，

看藝術大師對人生最一針見血的前衛觀點

美國傳奇藝術家、普普大師安迪·渥荷的第一本個人經典著作，暢談：愛、性、美容、名氣、工作、金錢、成功、紐約、美國人以及他自己。

書中談到他的童年、赴紐約發展的歷程、六〇年代藝術工廠的大張旗鼓、震驚社會的槍擊事件，以及周旋在時尚名人的派對生活。

字裡行間充滿安迪渥荷式的玩世不恭與嬉笑怒罵，也為普普精神下了最傳神的註腳。

本書於1975年出版，這本普普藝術的經典之作睽違三十年，才首度和台灣讀者見面。

對於許多熟悉他的讀者來說，應該早就引頸企盼。

透過這本書，除了安迪·沃荷的藝術外，讀者得以窺見一位奇才之所以躍升而為美國當代傳奇的背後原因。

他前衛獨特的觀點，不按牌理出牌，非關藝術，但字裡行間，卻流露最純正的普普精神，帶給我們無比的娛樂性和啟發。

<<安迪·沃荷的普普人生>>

作者简介

安迪·沃荷 (Andy Warhol, 1928-1987)

美國普普藝術的代表人物。

出身捷克移民家庭，患有風濕性舞蹈症，從小體弱多病，主張人到四十再開始男歡女愛。

21歲赴紐約發展，24歲嶄露頭角，跨足插畫、設計、藝術創作、實驗電影、和音樂等領域。他將濃湯罐頭與可樂瓶變成藝術，宣稱人人都可以是超級巨星。

創辦「工廠」為名的工作室，採取門戶開放政策，讓年輕人自由進出，成為紐約地下文化的震央。發掘多位在一般人眼中難以界定才華的超級巨星，如艾迪·薩琪維克 (Edie Sedgwick)、布莉姬·柏林 (Brigid Berlin) 以及非法利益合唱團 (Velvet Underground)。

譯者簡介

盧慈穎

政治大學英國語文文學系學士，美國紐約市立大學電影製作藝術碩士。

從事電影創作與自由撰稿翻譯，主要關注為性別議題與大眾文化題材。

譯有《失戀排行榜》(麥田)、《藍調 百年之旅》(大塊)、《怒女》(商周)、《搖籃曲》(麥田)。

<<安迪·沃荷的普普人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>