

<<台湾名家美术100 水墨 张光宾>>

图书基本信息

书名：<<台湾名家美术100 水墨 张光宾>>

13位ISBN编号：9789867597465

10位ISBN编号：986759746X

出版时间：香柏樹文化科技股份有限公司

作者：王耀庭，趙宇修 著

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾名家美术100 水墨 张光宾>>

内容概要

近百年來，臺灣美術家吸收東西思潮並運用各種媒材與形式持續的傳承創作，在臺灣寶島本土美術發展史上開展出輝煌燦爛的新頁，豐美多彩的美術作品呈現出臺灣在地的美術創作風貌，無可諱言的，這是極具歷史意義與珍貴價值的貴重藝術文化資產。

由於時代背景的因緣際會，臺灣近代藝壇得以在中西藝術交融會通之下，得天獨厚的環境中孕育發展。

既有的東方美術傳統在臺灣持續承揚再生，映顯現代社會人文情境廣續展現新風；同時，西洋美術的經典神采與現代藝術風潮亦接連波襲，而在世界美術國度中出入串引並駕馳行，美術創作者秉持其對在地場域的環境關懷，承接西潮而落地生根。

整體而言，中西美術思想與媒材形式的差異在相互借鏡與省思的交流環境中各自闡揚，既可各行其是，複能交相融合，百花齊放各擅勝場進而通達貫串，共同開創出臺灣美術的新時代風格與特質，回首百年，美術界中堅前輩承續耕耘的絢爛成果，實為氣象崢嶸光彩耀目的歷史新頁。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>