

<<遺失了一隻貓 (平裝)>>

图书基本信息

书名：<<遺失了一隻貓 (平裝)>>

13位ISBN编号：9789867600738

10位ISBN编号：9867600738

出版时间：2004-10-5

出版时间：大塊文化

作者：幾米

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遺失了一隻貓（平裝）>>

內容概要

和他分手的那天傍晚，
她的貓咪不見了……

幾米這本以貓為圖畫主題的書，訴說的是一個都會女子的失戀心情。
恍惚、惆悵、尋找、失落……，在他詩意的筆下，這些情緒像溫暖的潮水，緩慢卻氣勢懾人地襲來。
城市中的孤單和徬徨，幾米總是看的透徹。
這會兒他進入一個同時失去戀人和寵物的女子心靈，把那種淡淡的哀傷刻畫極深。

「貓咪哪裡去了？
」路燈上、樹影中……，是又不是。

每一幅圖畫中可愛的貓咪，都藏著故事。

幾米這本以貓為主角的短篇小品，單純動人，在他的作品中極具特殊性。
傳達了對貓的深刻愛戀，也傾訴了一個你我都熟悉的故事。

<<遺失了一隻貓 (平裝)>>

作者簡介

近年來國內最炙手可熱的繪本作家。

1998年8月首度出版個人的繪本創作，1999年以《向左走?向右走》、《聽幾米唱歌》和《月亮忘記了》三部作品，展現出驚人的創作力和多變的敘事風格，後又以《地下鐵》、《照相本子》……等多本優質繪本在出版市場興起了一陣持續至今熱力不減的繪本創作風潮。

幾米讓「圖像」成為另一種清新舒潔的文學語言，在他的作品裡營造出流暢詩意的畫面，散發出深情迷人的風采。

目前擁有7本廣受大家喜愛的作品，不只在國內出版市場締造出銷售二十餘萬冊的佳績，更賣出美國、德國、法國、希臘、韓國、日本等多國版權。

學界和媒體多次以「幾米現象」為主題分析討論。

Studio

Voice雜誌選為亞洲最有創意的五十五人之一。

多部作品改編為音樂劇、電視劇和電影，動畫《微笑的魚》並榮獲2006年柏林影展國際評審團特別獎。

2007年Discovery「台灣人物誌」六位傑出...

(展开全部)

近年來國內最炙手可熱的繪本作家。

1998年8月首度出版個人的繪本創作，1999年以《向左走?向右走》、《聽幾米唱歌》和《月亮忘記了》三部作品，展現出驚人的創作力和多變的敘事風格，後又以《地下鐵》、《照相本子》……等多本優質繪本在出版市場興起了一陣持續至今熱力不減的繪本創作風潮。

幾米讓「圖像」成為另一種清新舒潔的文學語言，在他的作品裡營造出流暢詩意的畫面，散發出深情迷人的風采。

目前擁有7本廣受大家喜愛的作品，不只在國內出版市場締造出銷售二十餘萬冊的佳績，更賣出美國、德國、法國、希臘、韓國、日本等多國版權。

學界和媒體多次以「幾米現象」為主題分析討論。

Studio

Voice雜誌選為亞洲最有創意的五十五人之一。

多部作品改編為音樂劇、電視劇和電影，動畫《微笑的魚》並榮獲2006年柏林影展國際評審團特別獎。

2007年Discovery「台灣人物誌」六位傑出人物之一。

幾米

<<遺失了一隻貓 (平裝)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>