

<<黑鷹計劃>>

图书基本信息

书名：<<黑鷹計劃>>

13位ISBN编号：9789867762610

10位ISBN编号：9867762614

出版时间：2006年07月28日

出版时间：時英

作者：Mark Bowden

译者：張聯祺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑鷹計劃>>

內容概要

九十九名精銳美國軍人身陷於一個具有敵意的城市中，當夜幕低垂時，他們被數以千計的敵人槍手所包圍，其等傷勢令之流血而亡，彈藥補給也正行減少之中。這是一個他們怎樣會進入該城市作戰 又怎樣殺出一條血路出來的故事。

這是一個真實的戰爭故事！

《黑鷹計畫》把你與美軍特戰部隊一起丟進索馬利亞首府摩加迪修市中心一個擁擠的市場 同時也把你丟進美國軍人自從越戰以來所曾作戰過的最為綿密的砲火之中。

一九九三年十月三日星期天下午四點左右，特遣部隊遊騎兵被送進去擔負一項逮捕一個軍閥組織內兩名高階官員並返回到基地的任務，原本其僅需花上一個小時左右的時間。

相反地，他們在該具有敵意城市中卻遭致圍困而經歷了一長夜的恐怖時間，陷入不是殺人就是被殺的拼命掙扎狀況中，當奮戰單位最終於次日晨被救出時，美軍士兵陣亡者有十八名、重傷者幾十名，索馬利亞方面的死亡人數更為糟糕：被打死者超過有五百名、傷者也超過一千名以上。

獲得文學獎之專欄作家馬克·波登戲劇性的描寫手法經由當天參與戰鬥年輕人的眼睛捕捉到了戰鬥中痛苦嚴峻的折磨，其之能廣泛利用參戰兩方人員的當面訪問 以及列為機密的戰鬥錄影帶與無線電兩紀錄，更使其等之故事再次鮮活的躍然於紙上。

一位黑鷹直昇機駕駛員遭到擊落還被一群憤怒的暴民所團團圍住，然後又被計畫要拿之向當地軍閥勒索贖金的索馬利亞人所救。

一位醫務兵拼命努力要其受傷極其嚴重的朋友保持活命，卻於撤離前之長久難熬時間中 只有徒然地讓他在其懷抱裡血盡而亡。

一向在該軍營中做為茶餘飯後笑料的連上文書，亦起而奮戰表現出了尤其英勇的事蹟。

權威性、緊緊人心、又有深刻見解的《黑鷹計畫》對戰鬥之愉快心情與驚駭恐怖兩方面均極有饒有趣味之見地，注定要成為一部典型的戰爭報導。

索馬利亞之戰的情況猶如隔鄰窮苦人家長年失和以致子孫衣食無著形同枯槁，著有樂善好施家族遣人前往其宅佈以衣食，孰料卻有人慘遭打死，該善心家族隨即差人前往捉拿肇事成員，結果殺傷甚多鄰人後本身也鎩羽而歸，雖也曾緝得幾人以歸但未能解決鄰宅問題，終至不再插手，而讓其自生自滅的故事。

作者波登既真且幻、有貶有褒，不論身份一律直言不諱的客觀、誠正筆法令人激賞。

即時攝影的影像傳送與在空直昇機之現場指揮是本戰鬥的賣點，亦屬其「軍事革命」(RMA) 嶄露頭角的一次機會，因其多少符合了「軍事革命」所應具備的：戰爭工具的改變、軍隊行為的變革、和戰爭本質的改變等三要素，然其戲劇性的發展使其「軍事革命」所應具有所向披靡的戰、或令世人耳目一新的觀感付之闕如，叫好不叫座，故不能產生一九三〇年代德國所發動的閃電攻擊、或日本戰國時代織田信長所率先使用毛瑟槍等所造成的驚人戰果，本戰鬥固稱不上是「軍事革命」，然其各樣偵測器與射手間幾近即時性的綿密連結，業與波斯灣戰爭一樣已經預示出了新一波軍事革命的來臨。

從後見之明「戰略」的角度來看美國於索馬利亞之戰，似乎大可不必的要來發動這一場突襲作戰，一如作者所述在肇事軍閥於戰後自然病故後迄今，索馬利亞的情況改變不大，依然爭鬥不已、敗壞如故，誠然「戰爭的事情太重要了，不能交給將軍們去辦！

」此語係一九六九年，一九一七-二〇年兩度擔任法國總裡的克里孟梭所講得話，然摩加迪修之戰

<<黑鷹計劃>>

的美方畫謀獻計即係交給了一位退役的海軍上將所負責，故其思維理則自然不會脫離其職業背景太過遙遠，只知以武力來解決事情，當然，以成敗來論英雄固有失公允，設若在該退役上將之主導策化下其手下未蹈「殺敵一百，自損五十」的戰略陷阱而能戰技支持戰具、戰具支持戰鬥、戰鬥支持戰術、戰術又支持戰略地徹底打贏了這場仗的話，可能聯合國濟弱扶傾、人道救援的政策；美國世界警察、武力干預的聲望；索馬利亞政權重建、飢民得養的美名自此又將是另外的一番光景了。

孫子曰：「善攻者，動於九天之上。」

」的戰術在本作戰中差一點就幾乎被全然否定，能以小型驅動車登路上火星的美國當時在天空的直昇機總數計有十九架、地面車輛十二輛、突擊隊員總計一六員，協同「空地作戰」之糟糕程度居然在摩加迪修首府走不過五條街的距離，雖有其戲劇性，也簡直就是鬧劇一場，實值我遂行「空地作戰」戰術人員深自一讀。

究其原委，不外乎過於信賴生疏之「空地作戰」戰術，遑論會曾知悉孫子兵法所說的：「不用鄉導者，不能得地之利。」

」而忘記了美國當年早於其西部作戰時即曾經帶領過印地安人來打印地安人的手法。

突襲作戰的本質就是在於其秘密與迅速，本戰鬥既然要在光天化日之下於鬧市中進行突襲，「迅速」的要素即相形更為重要，美軍固然已經知道要掌握「迅雷不及掩耳」的要旨，然而在信心大於能力，以及因為戰具、戰技優勢而造成輕敵，卻打了一場「知己不願知彼」、與「自以為是的不對稱作戰」之單方面作戰，使該突襲作戰超過了其作戰之極限而大為失色。

本來於本次作戰發起前即曾有過一架黑鷹機招致索馬利亞人之擊落，機員亦暴屍於市過，現場指揮官卻不知警惕仍然隨隨便便就將年輕無知、血氣方剛的部隊再次投入戰場來接受血的洗禮，從而形成「訓練與領導」不能匹配的狀況。

<<黑鷹計劃>>

作者简介

Mark Robert Bowden (born July 17, 1951) is an American writer. Born in St. Louis, Missouri, and a 1973 graduate of Loyola College in Maryland, Bowden was a staff writer for The Philadelphia Inquirer from 1979-2003, and has won numerous awards. He has written for Men's Journal, The Atlantic Monthly, Sports Illustrated, and Rolling Stone over the years, and as a result of his book, Black Hawk Down: A Story of Modern War, Bowden's received international recognition. The book has been made into a 2001 movie, and was directed by Ridley Scott. He currently lives in Oxford, Pennsylvania

Bowden's son, Aaron, is also a writer.

以上出自：http://en.wikipedia.org/wiki/Mark_Bowden

<<黑鷹計劃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>