

<<用英文不用學英文>>

图书基本信息

书名：<<用英文不用學英文>>

13位ISBN编号：9789867799692

10位ISBN编号：9867799690

出版时间：20040701

出版时间：高寶

作者：黃玟君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<用英文不用學英文>>

內容概要

各位親愛的讀者：

你是否有以下學習英文的經驗？

背過字典；（但每次背不到兩頁即自動進入夢鄉）

背過「XX片語」、「XX文法」、「XX字彙」等書籍；（但往往背了又忘、忘了又背、背了再忘，屢試不爽）

上補習班、請家教補習國中、高中英文、全民英檢、托福、GRE；（但錢花了不少，英文進步不了）

花錢參加坊間英文「考前密集班」、「考前大猜題」講座；（但是考試成績依然很差，或者雖考得不錯，與同學打完一場籃球後就什麼都忘光光了）

家中有數本、甚至數十本英語學習的參考書及工具書；（但每本唸了幾頁後，就被「供」在閣樓小房間上）

買過幾次China Post、Taipei Times等英文報紙；（但從來沒有，真的，從來沒有好好看完1/4份報紙）

訂閱過或仍在訂閱XXX教室、XXX說英語等雜誌；（但往往沒有按時間收聽雜誌的廣播或收看電視節目）

收看過電視上不同種類的英文教學節目；（但這些節目不是程度與自身不合，就是節目時段詭異，無法規律性的收看。

此外，因為這些節目並沒有連貫性，無法激起每集按時收看的興趣）如果你有一項或多項上列學習英語的經驗，並仍為自己的英語感到憂心，很高興你購買了這本書。

謝謝你在接觸英文多年後，儘管可能屢戰屢敗，屢敗屢戰，對學習英語這件事仍抱持著興趣及熱忱！千萬不要小看這樣的興趣及熱忱，因為，相信我，在所有將英文學好的必要條件中，「興趣及熱忱」也是十分重要的。

但根據多年的教學經驗，我也必須老實說，光有興趣及熱忱不完全足夠。你還須有正確有效的學習觀念及有系統的學習方式。

這也是我寫這本書的目的。破除你以往似是而非的學習觀念及方法、提出一套更好的學習觀念及方法。

有了這些，再加上你原本就有的學習興趣及熱忱，我相信你的英文會有長足的進步。

認識我的人，無論是台灣人或是以英語為母語的人，都會驚訝於我幾近「母語」程度的英語。

大部分人的第一反應便是：「妳是不是從小在美國長大的？」

」或者「妳是在哪裡學的英語？」

其實我的求學過程非常平凡，和我那年代的大部分莘莘學子沒啥兩樣。

我從小在自家附近唸小學，沒有補過「兒童美語」，在升國中一年級時，才與英文有了「第一類接觸」。

高中聯考考上景美女中，心思還是不在英文上，天天想盡辦法在老師的催逼聲中與同學的讀書聲中努力活出一個自以為是的慘綠少年。

大學時僥倖考上台大，卻分發到一個我沒有興趣的科系，於是大學前兩年在玩樂中度過，大三時則在徹底覺悟後，開始努力學習英文，出國深造。

所以說穿了，我在第一次出國前，其實有個非常孤獨的英文學習過程。

我跟很多學生一樣，在學習的過程中，遇到幾個「教得有點爛」的英語老師；泰半時間裡，我都是自行摸索、匍匐前進。

在美國唸英語教學碩士是我人生的一大轉折。

我第一次經歷到截然不同的教學方式，才知道教學可以有如此不同的面貌，也驚訝發現「教學」竟是這麼大的一門學問。

<<用英文不用學英文>>

幾年後唸博士時，我除了一邊進修學業，也一邊重新思考語言與文化的關係。我在英語能力更加精進的同時，也開始思索如何將自己學習英文的經驗與所學的「英語教學理論」及「多元文化理論」結合。

我開始將以往學習英文的經驗，以及老師教學的方式列出來，然後一項一項思索它們的優缺點。回台灣在大學裡任教後，遇到許多來自不同科系、不同背景的學生，有的才剛上大學，正是準備開始享受多采多姿大學生活的時候；有的是白天工作、晚上來進修的在職人士，他們多已有明確的讀書目標，很清楚知道自己在英文方面需要的是什麼。

面對這麼多不同程度、不同背景、不同需求的學生，我將以往已稍有心得的英語教學理論與教學方式做了妥善的整合，務求符合多數學生的學習興趣及期望。

經過這些日子的摸索，我已較有自信可以帶給學生一個更好的英語學習方式，幫助他們學得更有系統、更有樂趣。

這次我把這些年的教學方法及心得結集成書，希望能幫助真心想學好英文的你，有一個重新認識英文、學習英文、喜愛英文的機會。

當然，如果你有更好用、更特別的英文學習「撇步」，也請你與我聯絡。

讓我們共同為提升台灣的英語能力加油！

最後，特別感謝吳惠珠老師及希代書版公司同仁的大力協助，讓本書得以順利出版。

<<用英文不用學英文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>