

<<图说美术馆里的石膏像素描课>>

图书基本信息

书名：<<图说美术馆里的石膏像素描课>>

13位ISBN编号：9789867881687

10位ISBN编号：9867881680

出版时间：易博士

作者：視覺設計研究所 著
黃露葦

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说美术馆里的石膏像素描课>>

内容概要

重回美術館認識那些複製成石膏像的雕刻名作，從中端詳每一座雕像人物的特徵，述說動人的身世與傳奇故事，進而描摹出冰冷雕像中的生動氣韻與熱情的氛圍。

精細地呈現出前人之作的複製石膏像，最適合用以練習素描，不過你知道這些石膏像的本尊是誰嗎？稱為《武裝女神》的石膏像，正是希臘神話中雅典城的守護神雅典娜；看起來神情哀傷的《希臘婦人》，其實是負傷的亞馬遜女戰士。

《馬頭》的來頭可不小，身為月神坐騎的牠複製自巴特農神殿的山牆雕刻，但卻為何一副驚恐的模樣呢？

《麥迪奇》的眼睛沒有雕出黑色瞳孔的部分，其實是米開朗基羅故意藉以暗諷此人的盲目，而他另一座用來裝飾教皇陵墓的雕像作品《奴隸》，所指的其實是相對於基督教而言的異教徒。

《赫密斯》肩上謎般的凸起物，在原作雕像中原來是懷抱中的幼兒戴奧尼索斯搭上肩膀的小手。

本書介紹了27座石膏像，帶領讀者從原作雕像的角度深入了解其原始及真實面貌。

內容不但介紹原作雕像的完整模樣、特色說明與館藏地，更從歷史文化、雕像製作背景、人物故事等面向，讓人對於石膏像的相關背景能夠有全面的認識，並以步驟拆解加上圖示的方式，介紹素描的畫法及基本技法，使讀者在認識石膏像以外，還能夠一起動筆輕鬆畫出具有特色的石膏素描作品。

此外，書中還有“由雕刻看歷史（古希臘到二十世紀）”、“石膏素描的工具與用法”、“古代希臘羅馬的生活文化”、“館藏於羅浮宮裡的原作雕像”、“巨匠筆下的石膏素描”等單元，含括了各種豐富有趣的知識與主題。

<<图说美术馆里的石膏像素描课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>