

<<普世戀歌>>

图书基本信息

书名：<<普世戀歌>>

13位ISBN编号：9789868042582

10位ISBN编号：9868042585

出版时间：20020901

出版时间：印刻

作者：宋澤萊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;普世戀歌&gt;&gt;

## 內容概要

台灣文學中堅作家與本土文化運動的激進推手宋澤萊，繼《一枝煎匙》後，又一本因應母語文學運動而生的福佬語詩集，不過這一次的主題由日常生活中的片段、器物、社會現象甚至是關於宗教信仰的描寫，轉向以傳遞不同時代、世代、不同年紀的情感經驗為主要內容的詩作。

正如宋澤萊在序中所言，《普世戀歌》的理想是，避免西方詩人在書寫情詩時過分朦朧、不切實際的問題，強調以平實的筆調與下一代人分享愛戀的心情，從質樸的語句中引發最深層的心靈共鳴。

同時，與當前的北京語詩最大的差異仍然是「不依賴片面的感覺，而依賴深思熟慮的智慧；不願語意模糊，而願意清晰；不願太過伸張自我，而寧願無我；希望不只是給讀者『看』，更希望能給讀者大聲地『唸』」。

在內容普遍偏向虛無、形式愈見花稍的台灣現代詩創作中，宋澤萊清新的情詩必定能令年輕讀者在充滿溫馨、趣味的閱讀中，重新感受母語的樸實力量和聲韻之美。

## 作者簡介

宋澤萊，本名廖偉竣，1952年生。

師範大學歷史系畢業，任教於彰化縣福興國中。

大學時代即寫過三本心理學色彩濃厚的現代主義小說，1978年以《打牛浦村》系列小說轟動文壇，兩年間又寫了帶有寫實主義、浪漫主義、自然主義風格的五本小說；1980年一度轉向參禪，1985年出版《廢墟台灣》及《抗暴的打貓市》復出文壇。

後著有魔幻寫實長篇《血色蝙蝠降臨的城市》、《熱帶魔界》，詩集《福爾摩莎頌歌》、《一枝煎匙》。

曾獲時報文學獎推薦獎、聯合報文學獎推薦獎、吳濁流小說獎、吳濁流新詩獎、吳三連小說獎等。

此外，他也是台灣本土文化的激進派推手，曾結合同志創辦《台灣新文化》、《台灣新文學》、《台灣e文藝》等雜誌，掀起台灣文化改造及文藝復興運動的熱潮。

<<普世戀歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>