

<<JAPON : 看见日本, 法 × >>

图书基本信息

书名：<<JAPON : 看见日本, 法 × 日漫画创作合集>>

13位ISBN编号：9789868193666

10位ISBN编号：9868193664

出版时间：大辣

作者：David Prudhomme等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<JAPON：看见日本，法×>>

内容概要

这本[JAPON]漫画书，应该不叫Manga。
在我概念里的Manga，应该就是最典型的日本漫画风格。
而[JAPON]更像是颠覆了日本式卡通漫画的风格，集合了日本和法国的当代漫画家的作品。
它所收集起来的作品，不一定是具有唯美精致的画风，但一定是最有文学气质和艺术胃口的作品。
策划人兼漫画家Boilet在书序上写到：2001年6月，[新漫画]一词尚未因Hugues Dayez的作品而普及之前，[新漫画宣言]一书让我留意到在法国出现了某种新漫画类型，如艾曼纽·基佩或法比斯·诺的作品，他们将日常生活入画，以故事反映人性，在我看来，这些作品比冒险漫画或法国传统漫画更能激起全球读者共鸣。

于是，大概Boilet这么说了，我也没法用更好的方式去界定这本漫画的类型了。
主要的是，[JAPON]一书所吸引的，不只是来自日本和法国17位漫画家对[日本]主题的跨国合作，让读者看到有意思的对比与融合，更多的是让人认识这一群在日本在法国大师级的漫画家。

最有趣的是，策划人Boilet是一个旅居日本的法国漫画家，他邀请10位法国的漫画家们到日本生活一小段时间，根据他们在日本的生活感受而创作出各自的短篇作品。
而日本方，则邀请了7位漫画家共同创作。

[JAPON]自2005年同时推出多国版本之后，马上登上畅销书排行榜，甚至于去年五月份荣获日本漫画协会的特别赏，成为法国、比利时漫画家第一次在日本获奖的作品。
托台湾大辣出版社的福，于是我们看到了中文版本。

关于[url=http://www.dalapub.com/]大辣[/url]，是我认为的台湾最具眼光的出版社。
大辣的总出版人黄健和，是一个欧美漫画的爱好者，同时亦是一位性趣狂热者。
所以大辣出版的书，大都是漫画和性趣书籍，或者情色漫画。

说回[JAPON]一书，本书包括了五十岚大介、little fish、松本大洋、艾提安·达文多、欧黑丽亚等17位漫画人的创作作品。
以[日本]为共同的主题，用日本的各个不同的地区为题材，创作出各自特色的漫画作品。
其中，有观察，有抒情，有想象，有写实也有平淡无奇的生活记事。

by编号223

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>