

<<神奇的陶笛水月指法>>

图书基本信息

书名：<<神奇的陶笛水月指法>>

13位ISBN编号：9789868332775

10位ISBN编号：986833277X

出版时间：大可出版社

作者：李雅富 著

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;神奇的陶笛水月指法&gt;&gt;

## 內容概要

日本的陶笛大師宗次郎以《大黃河》、《故鄉的原風景》、《天空的獵戶座》、《魔法公主》等名曲，深深擄獲樂迷感動的心，在許多動畫、武俠電玩配樂中，也都常可聽到陶笛音樂，其深邃優美的音色絲毫不遜色於西洋長笛、排笛。

陶笛的元祖有中國的埙、中南美洲，但因有音域不夠寬廣，沒有吹嘴的關係有其吹奏上的難度，但近代經過改良為有吹嘴的樂器後，在日本、韓國、台灣不分老幼都造成一股吹陶笛、學陶笛的風潮，幾年前台灣也在陶笛阿志帶動的一波熱潮下，紅極一時。

輕易能吹出聲音不等於能輕易吹出一首首的好歌。以台灣優良穩定的陶瓷燒製技術，讓陶笛的產製得以不斷的改良，目前陶笛有四孔~十二孔笛等各種規格，其中又以六孔陶笛最便宜也最為普及，音域也還足以應付一般樂曲，十二孔笛為進階。

但入門的六孔陶笛所採用的交叉指法，因重複應用指孔補足缺漏音階的緣故，不免讓人有適應上的困難（反不如十二孔笛的順勢指法容易），也造成學習者本以為簡單的陶笛，立刻就有嚴重的挫折感，多的是連小星星、小蜜蜂、蝴蝶都還沒練成就放棄的朋友。

標榜簡單容易反倒是弊多於利。

這在陶笛的推廣上也造成相當大的困擾，光是要澄清不是玩具的誤解就很不容易了，應該也讓不少人誤認為陶笛太簡單而不屑一顧吧！

這就真的是非常可惜了。

尤其是現今海峽兩岸開放觀光，精緻典雅而又具有地方特色、音樂演奏、藝術價值的陶笛，應是可以吸引大陸觀光客購買的高經濟紀念商品，但如果仍是以傳統的交叉指法來推，可以想見仍舊會像是一顆擋住陶笛音樂大門的大石頭，只會讓有興趣的人不得其門而入。

這一點可以從陶笛玩家們為什麼幾乎都轉戰十二孔陶笛的現象來理解，除了音域比六孔陶笛寬，最主要還是交叉指法沒有順勢指法來的順勢。

但對初學者而言，根本連交叉指法、順勢指法都還沒來得及搞懂就已經放棄了。

你有可能「立刻」就能學會這套指法。因此，本書作者跳脫出陶笛指孔的限制，研發出一套適用於各款陶笛的「水月指法」（水的柔軟包容與月的盈缺變化為名），讓陶笛的學習，只要音感好（唱歌不會走音），就有可能「馬上、立刻」學會這套指法（下一位天才可能就是你，且由你決定多少時間練成這套隨心所欲的特異指法），不用看譜、背譜，凡熟悉的旋律就能吹奏。

以十二平均律的系統運作，也消除了七分音階的調性困擾，讓升、降Key就像在樓梯上鋪紅毯一樣，想升就升、想降就降，隨心所欲。

本指法也可讓陶笛音域不夠寬廣的限制得以擴張，連指孔音階不準的陶笛、不管幾孔的陶笛都可以吹奏，甚至單手也可以吹陶笛，還有其他更好玩的方法可以玩。

不同於坊間的陶笛書籍，曲譜佔據版面將近百分之九十以上的比例，而以陶笛的發聲原理、構成要素、傳統指法、水月指法的原理、吹奏方法、陶笛製作DIY等，並從易經的角度、從老子的上善若水、甚至是古老的神話傳說等不同的觀點來看待陶笛，揭露陶笛所含藏許多值得玩味的人生哲理，並以圖解而清楚的方式，讓初學者能以最快的方式理解，也讓本身已會吹陶笛的人，增加一種吹奏陶笛的指法選項。

不再需要一首一首照著譜練，要你一招吹到飽。聽著音樂就能跟著吹的自然吹奏方式，就如同金庸筆下《天龍八部》裡的小無相功一樣，天下武學盡為所用。

只要你熟悉的歌曲，馬上就可以吹出旋律，就跟唱歌一樣的簡單，學習一首歌的速度幾乎跟學唱一首歌的時間一樣，甚至更短（因為不用背歌詞，陶笛名曲聽個五到十遍就能跟著吹並非天方夜譚），所以本書沒有曲譜（因為也用不到），只有幫讀者整理適合吹奏且好聽的歌單，從流行歌曲、電影、動畫、電玩配樂、連續劇主題曲只要你喜歡都可拿來吹奏，這是一套可以讓你吹奏的歌曲一下子瞬間暴增的陶笛指法，甚至於接受點歌、即興演出，這是過去傳統指法所無法做到的。

自在如意吹陶笛。這套指法適合小朋友~銀髮族等各個年齡層，甚至本身沒有受過正規音樂訓練的人，只要是會唱歌、不走音、手指靈活者都適用。

對於台灣即將面對的老年化社會趨勢，銀髮族的休閒產業中，吹奏陶笛更是相當值得推廣的活動。

<<神奇的陶笛水月指法>>

## <<神奇的陶笛水月指法>>

### 作者简介

李雅富 大可出版社總編輯 因為女兒的緣故而下海學陶笛、研究陶笛，並以半年的時間完成本書。  
目前學習陶笛資歷剛滿一年。  
視障協會陶笛志工。

## <<神奇的陶笛水月指法>>

### 書籍目錄

門外漢的陶笛狂想曲【推薦序】做自己海闊天空【推薦序】新的思維增加新的樂趣 上善若水 音樂是世界共通的語言 陶笛是什麼？  
是外星人給的紀念品？  
更加久遠的神話與傳說 認識陶笛之章 認識陶笛的結構 六孔陶笛交叉指法表 十二孔陶笛順勢指法表 了解你陶笛的音域 陶笛的調性編號 陶笛頻率、音域對照表 陶笛與其他管絃樂器音域對照表 應該要了解的樂理 常見名詞解釋 水月指法報告之章 像小鳥一樣成為自由的．．．爸爸的怪怪指法 那一池映月的心湖 跳脫出框架的思惟 有一天寄居蟹把殼給丟了 心有無限的可能 吹奏陶笛難道只有一種方法嗎？  
讓人頭疼的譜表 串燒八度的十二平均律 十二平均律音調對照表 給自己多一把七合一的萬用鑰匙 水月指法的運作方式 圓月彎刀音階切分方式 水月指法的優點：水月指法與交叉指法的差異 你還在等?充電嗎？  
水月指法的缺點「音準不好掌握」？  
關於音準 音準就像電流急急棒 音不準的陶笛照吹不誤！  
把你最喜歡的歌都拿來練吧！  
好玩的練習法！  
十二孔笛可不可以用這套指法？  
水月指法適合吹奏的歌曲 用水月指法吹奏的陶笛可以有哪些變化？  
金手指讓你一手掌握陶笛 人笛合一 靈敏度的問題 吐氣、運氣的方法 強身練氣的脈輪音練習 脈輪音的練習方法 天使、鳳凰的羽翼排笛（簫）兩手空空吹手笛 活動閉管氣鳴式發聲的烏笛 阿姆斯特撞不贏愛迪生 動手做陶笛之章 影響陶笛製作的條件 陶笛材料、厚薄影響共鳴 製作陶笛簡便的工具、材料 製作步驟：動手吧！  
打造你的夢幻陶笛 低價位陶笛超頻實做 浴火鳳凰或是炭烤蕃薯？  
我的陶笛日記 哽咽的「悲哀的誰」用水月指法來創作音樂 輪番上陣 選購陶笛的注意事項 給採用這套指法朋友的建議 參考吹奏曲目（六孔笛）陶笛名曲 卡通動畫 電影西洋金曲 電影、電視劇、電玩 國語流行 國語經典 台語經典 台灣歌謠 最好要懂的音樂著作權法 附錄資訊 後記 參考書目：水月觀音

<<神奇的陶笛水月指法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>