

<<忠誠吾愛>>

图书基本信息

书名：<<忠誠吾愛>>

13位ISBN编号：9789868505773

10位ISBN编号：9868505771

出版时间：2010-2

出版人：八正文化有限公司

作者：潔西卡.布洛迪

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<忠誠吾愛>>

只要外遇沒有終止的一天，忠誠調查員的棒子，就會不斷地接續下去。

至於故事的結局，其實只要是稍有經驗的讀者，都能猜到十之八九，但作者獨具匠心的處理方式，使它具有相當的可讀性。

偏愛都會愛情或羅曼史小說的讀者，應該會很喜歡它那幽默、浪漫、讓人甜到心裡去的安排。

簡而言之，這本續集保有上集簡潔明快、犀利幽默、引人入勝的風格與敘事水準，場景的描寫與切換都像電影般充滿畫面感；在人物的內心描寫上，則更為細膩深入，每個環節都作了充份發揮。看過上集的讀者能帶著滿足的微笑闔上書頁，沒看過上集的新讀者，也能快速融入作者營造的情境中，盡情享受閱讀一本好書的樂趣。

<<忠誠吾愛>>

內容概要

關於男人，有兩件事每個女人都知道（或至少應該知道）。

第一，男人不會改變；第二，男人不會離開老婆。

妳不能靠指望自己落在邊緣、成為那百分之零點一的例外而活……繼廣受好評的《忠誠檔案》，暢銷新秀潔西卡·布洛迪再次出擊，帶領讀者窺探忠誠的極限！

她，是看透男人心的專家，她，也是感情路上的菜鳥。

前「忠誠調查員」珍妮佛·杭特，真有辦法退出江湖，和男友步上禮堂，過著「正常的」人生嗎？

讓你又哭又笑、帶著滿滿感動闔上書頁的精彩續集！

內容摘要：左手上的鑽戒不只是普通的鑽戒，那還是一個充滿希望的承諾。

它等於在向全世界宣告我不願意落入跟大部分客戶一樣的結局... 忠誠調查員，是受懷疑另一半不忠的女性所雇用，測試調查對象的愛情忠誠度，也是珍妮佛·杭特秘密進行了兩年的職業。她一直把它視為人生的重大使命，直到遇見傑米。

這一年半來，珍妮佛不再親自出任務，轉而開設霍桑事務所，由五位各具專業的手下分頭進行忠誠調查。

但客戶六次上法庭的判決結果，一遍遍挖空珍妮佛的信心，接踵而來的事件，又令珍妮佛身心俱疲：好友蘇菲馬不停蹄地準備一個月後的婚禮；十二歲的小女孩蕾西想雇人調查父親；傑米向她求婚，而她必須和父親及他的第三任太太見面；手下凱蒂被派往和保姆慣性偷腥的男人家當臥底，另一個手下夏娜因此必須一夜負責兩個案子。

珍妮佛正想藉訂婚之旅好好放鬆一下，卻在這時接到夏娜的求救電話 她被捕了！

這下子珍妮佛陷入兩難 她該堅守對傑米的承諾，讓第二個任務出包，還是為了客戶的幸福，再當一次「艾雪琳」呢？

<<忠誠吾愛>>

作者簡介

潔西卡·布洛迪 (Jessica Brody) 現年29歲的潔西卡自幼夢想成為作家，2001年自麻州史密斯學院畢業 (雙修經濟及法文，輔修日文) 後，進入米高梅影城擔任採訪部及商管經理。2005年，她辭去工作，成為專職自由作家及製作人，《忠誠檔案》是她的第一部作品，其續集將於2009年夏天問世。2010年春天，她的第一部YA小說亦將出版。

<<忠誠吾愛>>

章节摘录

霍桑五超人 當個忠誠調查員，是我唯一知道的，真正的事業。

當然，我之前做過別的工作。

高中時，我在漢斯大賣場賣男用四角褲和內衣。

大學時，我是正式的Subway 潛艇堡藝術家，受過專業訓練，可以把加工肉品和起司擺得像個藝術品。等我終於二十二歲大學畢業，就進入聲譽卓著、人人欣羨的史坦利馬歇爾投資銀行，開始了被電腦報表與簡報淹沒、週末加班的分析師生涯。

但我從不認為那些短暫的工作是真正的「事業」。

因為在我心裡，我認為事業是一種理念，是你會盡全力做到最好，可以定義你這個人的事。

我想應該可以這麼說，我從來不覺得男人的內衣褲、巨無霸烤牛肉潛艇堡或者電腦報表可以定義我這個人。

那些都只是障礙，是我每天都必須排除的障礙，這樣我才能回家做我想做的事。

但是後來我意外發現一個我從未聽過的工作。

事實上，我甚至不認為絕大多數人會認為那是一份工作。

那種工作絕對不會列在一四的網頁上。

學校就業輔導室的老師給你的小冊子，或者要你勾選目前職業項目的表格裡，也不會列出這種工作。

其實，在我決定做那份工作之前，甚至不知道天底下有這種工作。

直到現在，我還不確定自己有沒有同行，或者，我也可能曾經是全世界唯一一個忠誠調查員。

是獨自闖蕩新疆域的拓荒人，為決定跟隨我腳步的人，披荊斬棘開出一條路來。

我曾經把自己當成某種迷你版的超級英雄。

我知道這聽起來很誇張，但我確實具有女超人必備的特質。

我出任務時要穿炫目的服裝(應該說是戲服)，視任務性質強調我的腿、胸部或臀部。

我擁有沒人知道的秘密身分—親朋好友都只知道我的真名：珍妮佛·杭特。

但我工作時不能用那個名字，我要面對太多不穩定、不值得信任的人，那樣太冒險了。

於是我想出一個化名：「艾雪琳」。

那就是我每週出去與毫不起疑的男人相遇時，報出的名字。

我甚至具有一種超能力。

我想，技術上來說，我現在仍具有這種能力。

這種東西是不會平白無故消失的。

我或許不能飛簷走壁，但我辦得到的，恐怕對十八至三十五歲的女性來說，比飛簷走壁更具有吸引力。

我可以解讀任何在我面前的男人……不用三十秒。

這些男人對我而言，就像一本打開的書。

我不知道自己是如何或何時擁有這項特殊技能的，它似乎一直就在那裡。

對我先前那份工作來說，擁有這種能力當然很方便。

而現在，這份超能力也能在我分配任務給同事時派上用場。

我只要跟男人的妻子談過，就可以「感覺」那個男人會對什麼有反應。

這當然不能跟親身站在他面前、預測他接下來會做什麼相比，但我想這樣還是算充分利用我所謂的「超能力」吧。

這份能力在進行女性忠誠調查的準備工作時，就沒那麼好用，不過我還是會盡力而為。

到公司的這段路程，大約是八到十五分鐘，就看路上塞不塞車，還有遇到幾個紅綠燈。

今天，我只用了七分鐘。

很多人都知道我過去曾靠口舌功夫躲過幾張超速罰單。

要是被警察逮到我在威爾夏大道以七十哩的時速狂飆，我也非常肯定自己會再次發揮同樣的技巧，讓自己逃過牢獄之災。

但是我已經遲到很久了，每週二例行的晨間員工會議早在十五分鐘前就該開始了。

<<忠誠吾愛>>

除非有非常好的理由，不然我不喜歡遲到。

而我不認為蘇菲的吳郭魚驚慌事件，或者男友早上突然想親熱一下是很好的理由。

我搭著電梯來到頂樓，以輕快的步伐，朝長廊盡頭的雙層玻璃門走去。

那正是這一年來，我每天早晨走過的玻璃門。

一二 七室。

海莉，新來的二十二歲助理，正坐在接待櫃臺後，她的頭頂上方掛著一塊大型電鍍金屬板，上頭寫著「霍桑事務所」。

「事務所」只是表面上的名稱，事實上，我們是一家徵信社。

海莉是那種你通常不會多看一眼的女孩。

她黯淡的金髮應該挑染一下，棕色的大眼睛也應該可以畫得更漂亮。

我猜她大概是把大部分時間都拿來強化大腦，而不是外表了。

她剛踏出大學校門，是同事推薦進公司的。

那個同事說她工作認真又值得信任。

顯然以這一行注重保密的特質來說，後者是更重要的條件。

她才來沒幾週，還在學習摸索之中，不過做事積極又有條理，學得很快，我沒什麼好抱怨的。

我是在前任助理瑪塔告訴我她要辭職之後雇用海莉的。

我對瑪塔的辭職感到有點意外，畢竟她是在公司創立之初就跟著我的。

我想要說服瑪塔打消辭意，但她只是像平常一樣，給我一個看透一切的慈愛笑容，說：「我已經幫妳站穩腳步了，現在我該去幫別人了。」

這一點，我實在沒辦法爭辯。

一看到我進門，海莉立刻從位子上跳起來，好像要迎接海外來的達官顯要似的。

「艾雪琳，早安。」

她的聲音充滿急切與熱誠。

「妳要的那套服裝早上送進來了，我已經拿去道具間掛。」

給妳的留言我都放在妳桌上。

「她的眼睛落在桌上的紙杯，裡面是冒著蒸汽的熱飲。」

「啊！」

「她叫了一聲，拿起紙杯端到我面前。」

「我幫妳準備了一杯咖啡。」

「我給她一個感謝的笑容。」

「謝謝，海莉。」

但我早上只喝茶。

我把咖啡留在下午提神。

「她眨了眨清純的大眼睛，消化這條新資訊，我開始擔心她會當場哭出來。」

不過她只是把杯子放回桌面，在一疊迴旋型的便條紙上快速寫字，邊寫邊唸：「早上喝茶，下午喝咖啡。」

「寫好，她抬頭笑著看我。」

「對不起，我保證下次不會弄錯了。」

「她的急切把我逗笑了。」

「沒事，別擔心。」

大家都到了嗎？

「我問，頭朝右邊的門點了一下。」

她點點頭，於是我走進會議室。

我一進門，原本的談話聲逐漸停歇，五雙眼睛全都把注意力轉向我。

我在桌首的位置坐下來，從公事包裡拿出一疊亮紅色的檔案夾。

過去這幾個月來，徵信社的業務量以倍數成長，每一個同事幾乎每星期都至少有一件案子要執行。

<<忠誠吾愛>>

基於我們公司的廣告方式是口耳相傳，就不難想像外頭有多少人在幫我們打廣告。

我想，這種服務的消息一定傳得很快。

「大家早，」我說著，把椅子往桌子拉近一點。

「抱歉遲到這麼久。」

廢話不多說，開始開會吧，這樣我們才能準時離開這裡。

我左手邊坐著蘿倫·艾蘭，一個高、苗條的棕髮美女，是我這一年多來逐漸熟識的一個人。

最主要是因為，她是我第一個同事，也是最初啟發我的靈感、使我開了這間徵信社的人。

她在一年多前因為我的服務受益，之後她就相信自己應該奉獻一生，幫助其他女人得到她們想要的答案。

所以她來找我，說她想當一名忠誠調查員。

我很快就想到，有她這種想法的人應該不少，於是開始招募這些人。

蘿倫也是公司的科技高手。

她熟知跟網路、資料庫、科技產品等有關的一切。

這種技能絕對可以在她出任務時派上用場。

她不只美得驚人，還知道怎麼架設 Linux 伺服器，這讓很多男人無法抗拒。

她是比爾·蓋茲型男人的夢中情人。

蘿倫所擁有的那種科技天分，事實上就是我開設霍桑徵信社的基礎，因為還不到一年以前，在我單打獨鬥從事這份工作時，我必須花很多時間調查，上各種課程的速成班——從網路發展到汽車引擎及撲克牌——好把自己變成各式各樣男人的夢中情人。

我經常必須在一星期之內，在表面上成為任何事務的專家。

為了避免疲於奔命，我在創立這家徵信社時，就特別注意要讓五個優秀的同事各自具有一項獨特的專長。

這樣一來，無論委託人認為他們的丈夫或妻子喜歡什麼，都很可能在這間會議室裡找到。

以我對面那個把膝蓋抬起來靠在桌緣的凱蒂·摩根為例。

她今年二十五歲左右，個子嬌小，一頭及肩的金髮通常綁成馬尾，額前留了一排長短不一的瀏海。

她走進室內時，我通常不需要抬頭看就知道是她，因為她身上總有一股草莓口香糖的味道，還有 iPod 裡傳來的龐克搖滾音樂。

凱蒂是宅男會喜歡的那種女孩。

她熱情、活潑，喜歡喝啤酒，看起來就像鄰家女孩一樣可愛。

不過一旦開口，就不是那麼一回事了。

她反應機智，口齒伶俐，鬥起嘴來幾乎不可能落敗。

像她這種人，可以讓你相信你錯了，還覺得應該感謝她告訴你。

她簡直稱得上幻象大師。

我雇用她是因為她比男人還擅長男人喜歡的遊戲：撲克、射飛鏢、撞球、啤酒乒乓、足球經理人大賽，甚至還有賽車。

加入霍桑徵信社之前，凱蒂就跟本地每個三十歲以下的金髮美女一樣，在當個小演員。

但是偶爾一次跑龍套的機會根本不足以支付生活所需。

當她知道這份工作的收入足以與知名肥皂劇演員相媲美時，便毫不遲疑地接受了。

況且，這份工作還能固定讓她訓練有素的表演技巧派上用場。

再加上「出軌的意圖」這條規則明白規定調查員與調查對象的身體接觸，限制在聯邦通訊委員會容許聯播網播出的範圍內，我想，要是她真的得到一個帶狀戲劇節目的固定角色，那種生活也跟現在差不多。

坐在凱蒂旁邊的，是美得令人屏息的夏娜·米勒。

雖然我認為每一個同事都具有獨特、令人無法抗拒的美，但夏娜的古典美，才真的是會讓所有走在人行道上的人都忍不住轉頭的美。

我一看到她，就知道她很適合這份工作。

她具有讓男人鬼迷心竅的容貌。

<<忠誠吾愛>>

陶德·蘭利就是活生生的證明。

波浪般的金色長髮，令人神魂顛倒的笑容，還有天底下最整齊潔白的牙齒，不管她走到哪裡，周遭總是會響起幾聲驚呼。

夏娜的多才多藝，也讓我在幫她安排任務時，可以有很多彈性。

她可以前一晚扮演心碎又脆弱的琪拉·桑瑪斯，隔天晚上又扮演萬眾矚目的派對女郎。

不過她那令人心跳停止的美貌，玲瓏有緻的曲線，以及驚人的好酒量，讓她成為現身單身派對的最佳人選。

我常會在無意中聽到其他同事暱稱她是「最後狂歡女孩」。

這確實是個很貼切的暱稱，畢竟她在出任務時，遇到的多半是即將成為某人老公的男人，那些男人往往會在婚前，來一次「最後狂歡」。

坐在夏娜對面的是卡麥隆·凱利。

卡麥隆是徵信社唯一的男性員工，長得很像在《慾望之都》裡演警衛的喬許·杜默，常被十幾歲的少女認錯，所以他也常發現自己在購物中心裡幫小女生簽「愛妳的喬許·杜默」。

我雇用他的原因很明顯，因為不是只有男人會偷腥。

沒錯，從統計數字來看，男人偷腥的比例遙遙領先，但總歸一句——女人也會偷腥。

他的調查結果多半以「未過關」收場，就足以證明這一點。

儘管卡麥隆多次抗議，但他還是常得穿著某種制服出任務。

我在公司裡收集了各式制服，海軍、海軍陸戰隊、美國航空、快遞公司，甚至還有一次要他穿某間瓶裝水公司的制服，因為客戶堅稱他妻子對那些肩上扛著五加侖水瓶的高大帥氣男特別有感覺。

顯然陳腔濫調會出現都是有原因的。

我現在能以第一手的資訊告訴你，已婚女人……喜歡穿制服的男人。

最後，會議桌最遠處，泰瑞莎·宋，坐在她固定坐的位子上。

泰瑞莎是風情萬種的亞洲女妖，至少有些同事提到她時，都喜歡這麼說。

我得承認，這稱呼非常適合她。

泰瑞莎是個謎。

她冷淡、神秘、若即若離。

不過這就是我雇用她的原因。

因為很多男人喜歡這種女人。

她美麗、溫柔，具有十足的女人味，可是骨子裡又似乎沒有任何一點溫暖、同情的特質。

但她一出現，總要叫男人驚嘆。

她絕對可以用一個眼神，就將男人化為繞指柔。

我想這在我們這種「只跟隨不引導」的行業裡，確實是個很好的技能。

泰瑞莎在公司裡不太說話。

就我所知，她也從不曾試圖跟其他同事建立友誼。

不過她會準時出席員工會議，調查後的報告也寫得很詳細，表現永遠非常專業，所以我其實沒什麼可抱怨的。

況且，她那種漠然冷淡的態度，正是我雇用她的原因。

而且，不知為什麼，她就是對房地產很有一手。

「泰瑞莎，」我開始開會。

「妳上週測試的那個房地產經紀人，賴瑞·克萊恩，結果怎麼樣？」

我從公事包裡拿出一本黃色橫格筆記本，翻過潦草寫過的數頁，停在空白的那一頁上。

「他沒過關。」

「泰瑞莎一如往常，語氣裡沒有任何感情。」

「多說幾句吧？」

我逗她。

她冷冷地聳聳肩。

「我跟他約了要單獨去看房子，我們一踏進臥房，他就行動了。」

<<忠誠吾愛>>

報告裡都有寫，我五點前會寄給妳。

「很好，」我說著，在筆記本上做個筆記。

「我這星期只有一個案子要給妳。

」我把那疊亮紅色的檔案夾中最上頭的那一份拿過來，確認封面上寫著泰瑞莎的名字，然後將檔案夾推過桌面。

泰瑞莎毫不遲疑，熟練地用食指尖接了過去。

她一邊翻閱檔案，我一邊解釋說：「他是一個芝加哥的商人。

他會待在比佛利山的四季飯店。

他每次來這裡，都喜歡在一家亞洲人開的按摩院叫私人按摩師到飯店去，他太太擔心可能不是純按摩。

我已經安排好由妳過去了，妳去看看他在緊閉的門裡面做什麼—或者想做什麼。

海莉已經幫妳找了件藝伎的衣服來，就掛在道具間裡。

」泰瑞莎微微點頭，闔上檔案夾。

「好。

」我轉向左手邊。

「卡麥隆，你昨天跟喬瑟琳·聖多弗，那個聖塔莫尼卡的家庭主婦，進行得如何？」

」「說實在的，很老套。

我們在她小孩的學校偶遇，聊了一會後，她邀我去喝咖啡，最後就到她家去了。

她一開始好像不太自在，不過那段時間一旦過去，事情很快就結束了。

」我又在筆記本上寫了幾個字。

「好，你是怎麼退場的？」

」「我跟她說我忘了關車燈。

」說完，卡麥隆拿起放在他面前的星巴克杯子，喝了一口。

凱蒂轉了一圈眼珠子，把口香糖吹破，咕噥一句：「真有創意。

」卡麥隆舉起手，做出抗議狀。

「喂……我臨時能想到這個理由已經夠好了。

」「只要有用就好。

」我圓滑地回答。

在我單打獨鬥的時期，我習慣當面告訴調查對象，那一夜的邂逅是經過安排的，是他們的妻子或女友雇我來，測試他們有沒有能力對女方忠實，而他們沒有通過測試。

接著我會留下一張卡片，上頭有個免付費的電話號碼，讓調查對象可以得到更多資訊。

不過這種方式有時會給我自己惹上麻煩，更別提還有少數幾次危害到我的安全，於是徵信社開業時，我就決定放棄這個方法和卡片。

現在，我要求同事想辦法「出場」，不再回到現場，不要留下任何他們出現在那裡的解釋或證據。

這除了可以保護他們之外，也可以讓他們有時間向我回報結果。

要是調查對象知道真相，就可能在我把消息傳遞給委託人之前試圖阻擋。

我在員工會議分發出去的檔案，內容大同小異。

第一頁總是委託人及調查對象的基本資料及相關背景。

接下來是任務指示，列出調查員的行動細節。

該去哪裡，該穿什麼，該當什麼人，該談什麼，以及其他我覺得跟本案相關的資料。

我拿起下一份檔案夾，遞給卡麥隆。

「另一名家庭主婦。

委託人擔心白天他不在家時，她會很無聊，想知道她會做到什麼程度來擺脫那份無聊。

」卡麥隆接過檔案，哀嚎一聲。

「別再讓我穿快遞員的蠢制服啦！」

」我親切地對他笑了一下。

「這週不必穿制服，不過得脫掉上衣。

<<忠誠吾愛>>

你要去當新來的泳池清潔工。

」 會議室裡的每個人都在偷笑，凱蒂差點被口香糖噎到。

「妳是說真的？

」卡麥隆說著，傾身向前，想靠近一點把檔案看清楚。

我點點頭。

「你會很驚訝，一個無聊的家庭主婦，看到沒穿上衣的男人來清他們家的泳池時，會做出什麼事來。

」

<<忠誠吾愛>>

媒体关注与评论

「性格複雜又討喜的主角，值得一試的賭注，及在標準的都會小說敘事中，放入的聰明轉折，讓讀者打從第一頁就移不開目光！

」—出版人週刊 「喜歡布洛迪處女作『忠誠檔案』的讀者，會迫不及待地追看珍妮佛的後續發展，但就算沒看過上集，也能從中得到樂趣……都會愛情在此書中，有坦誠、機智的呈現。

」—書評網站Booklist 閱讀這本書，很像在觀賞時尚影集或電影，節奏明快，毫無滯礙！比方女主角的手帕交蘇菲，就有「慾望城市」裡，凡事講究的夏綠蒂的味道！

……這真是極具都會風，又將女性纖細面，刻畫得很不錯的一本書！

—台灣讀者(部落格 / camille) 「布洛迪這本『忠誠檔案』續集，是另一部節奏明快、引人入勝的小說，故事圍繞在我們最愛的忠誠調查員身上……它的核心內含豐富的感性、幽默及人情味。

」—羅曼史小說評論雜誌浪漫時代 (Romantic Times), 4顆星 「這是本引人深思、扣人心弦的續集。

布洛迪以她一貫聰明、靈巧、機智的筆觸，深入探討一個以測試陌生人對愛情的忠誠度為職業，卻在私生活對承諾感感到棘手的女性心理。

」—Joanne Rendell, 《Crossing Washington Square》及《The Professors' Wives' Club》作者 「(這本書)完美地承接『忠誠檔案』……值得一讀！

」—書評網站Chicklit 作者筆下的詞彙用語非常OL，就像發生在自家辦公室的八卦小道一般，在緊湊的情節中充滿辯證思維，讓讀者深思熟慮故事中的善或偽善、妥與不妥、貞或不貞。

如果你喜歡【BJ單身日記】裡的感情價值，也喜歡【新娘百分百】的浪漫溫馨，這本書中兼具的犀利愛情問供，必定也能夠讓你一再品味，思量愛情的忠貞與背叛。

台灣讀者(部落格 / 顏玲) 「一個有趣又討喜的愛情故事，娛樂性極高！

」—LoveReading.co.uk 「作者潔西卡·布洛迪有本事找出現今的熱門話題 外遇，並以此作為整部小說的題材。

(中略)真正讓這本小說充滿魅力的前提是，女主角已經目睹太多的不忠案例，她該怎麼相信真愛？鞋匠反而會沒鞋穿？

還是其他一些類似的情形？

這是一部以極大熱情和幽默寫成的小說，我徹底被它征服了。

」—Bookshipper 由於本人原本就是《忠誠檔案》的粉絲，所以非常期待續集的發展。

這本書裡所談的事情又跟上一本不盡相同，讀起來另有趣味和省思。

—台灣讀者(天使的甜甜圈) 「若你正在找一本有趣、好看又能從頭到尾抓住你心的小說，就是這本書了！

在寒假時拿起它，縮在棉被裡，盡情地閱讀它，享受它的精彩吧！

」—Library Lounge Lizard 「一本描述臥底忠誠調查員的獨特小說，高度推薦！

……一場有趣的閱讀饗宴。

」—Juiciliousss Reviews 「讀完『忠誠檔案』，我就迫不及待想看這本續集，好知道珍妮佛/艾雪琳的人生，及霍桑事務所有什麼後續發展。

結果我一拿起書就無法自拔了！

如果你要來一場長途旅行，這本書絕對該放進你的行李箱裡！

在霍桑事務所工作的每個角色都描寫得很完整，讓讀者真心覺得自己私下似乎也認識他們。

忠誠調查員在每一章節的新冒險，是如何與主角的私生活交織，則是我最愛看的部分。

若你喜歡艾蜜莉·吉芬 (Emily Giffin)、蘇菲·金索拉 (Sophie Kinsella)，或Jane Green的小說，那你一定也會愛上這本書。

超級期待布洛迪的下一本小說！

」—美國讀者Leslie Euell 此書寫得既流利且故事又吸引人，讓人有一頁又一頁往下翻的慾望。

「外遇」這個問題在這個社會上隨時都在上演，大家聽到「外遇」也都是咬牙切齒，如果真的有忠誠調查員給對方來個當頭棒喝，這種感覺也不錯。

<<忠誠吾愛>>

—台灣讀者(部落格 / Mendy) 不由得佩服作者對於故事架構的巧妙掌握，以外遇為題材的故事，也格外地吸引人，讓人不得不承認這是一本有血有肉的都會愛情小說。

台灣讀者(部落格 / 蒼野之鷹) 《忠誠吾愛》出乎意料的是一部諷刺老梗的作品，在享受文字張力的同時有如看一場好萊塢電影，不僅舒緩了近日緊繃的情緒，更因此找回不知遺落何處的思考能力。

台灣讀者(部落格 / 阿觀) 本以為這本書是嘻笑幽默的愛情喜劇，沒想到出乎我意料之外地深入，犀利地直指最複雜難解的男女關係。

《忠誠吾愛》對艾雪琳的心境描寫入木三分，感情與工作的抉擇，與好友、父親之間的關係，都讓身為現代人的我們心有感焉，現代人的生活寫照莫過如此。

台灣讀者(部落格 / 苦悶中年男) 我覺得《忠誠吾愛》太過真實了，真實到，讓我有一點起雞皮疙瘩。

那種感覺，就像在看『楚門的世界』，好似這一切不只是一本小說，而是某個人的真實人生，活生生的在我眼前發生一樣。

台灣讀者(部落格 / 咖啡飛) 潔西卡·布洛迪呈現的方式別出心裁，很平常的人物背景，故事架構卻很新穎，很有中情局或臥底滲透組織的味道，當然客戶都是一些懷疑自己另一半的平民百姓，不至於動刀動槍，但是緊張的程度卻不亞於警匪片。

台灣讀者(部落格 / 艾克斯火車) 即使先前並未閱讀過《忠誠檔案》，《忠誠吾愛》簡潔流暢的故事情節、鮮明的角色設定、好萊塢式的異國戀情、皆大歡喜的美滿結局，就像一道充滿了各式香料的泰式料理，酸甜苦辣皆備的好味道，錯過可惜。

台灣讀者(部落格 / nana)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>