

<<斜陽>>

图书基本信息

书名：<<斜陽>>

13位ISBN编号：9789868519831

10位ISBN编号：9868519837

出版时间：2009-5-13

出版时间：立村文化

作者：太宰治

译者：周敏珠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斜陽>>

内容概要

到底我们有什麼罪呢？
诞生在贵族人家，是我们的罪孽吗？

昨晚的酒，已经完全清醒了。

再说一次，再见了。
姊姊！
我是贵族。

我关了电灯，只松开和服背带，就直接躺在床上。
因疲惫不堪再加上喝了酒的缘故，身体软趴趴的，没多久立即进入梦乡。

不知什麼時候，他竟然躺在我的身边，我默默的拚命抵死挣扎将近一个小时左右。
突地觉得其实他也挺可怜的，于是放弃挣扎。

天亮了。
房间微亮着，我仔仔细细看着睡在身旁这人的睡颜，脸上好像快要死去的神情，也好像很疲惫不堪的模样。
我的他，我的彩虹，我的孩子。
好丑的人，好坏的人。
好像这世上永远不会再有的.....美丽，非常美丽的容颜。
我一边轻抚着他的头发，一面亲吻了他。

「天色已晚，黄昏了。」
「才不是呢！
是早上。」

《斜阳》一书可谓集太宰治文学作品之大成。
内容描述一没落贵族，家庭成员的心理转折，交织成对人生希望与失望的透视，激盪出孤独的新生。
书中主要角色有最後的贵妇人——母亲；为爱而活，与世俗吃人礼教革命的和子；染上毒癮而自我毁灭的直治；二战後活得放浪形骸，以抗拒八股道德箝制的作家上原。
在没落贵族家庭的舞台上，四人各以不同的毁灭姿态，展现为追求「真实」，而必须迈向灭亡的美丽凄楚心境。

本书特色

角川电影2009年5月上映之电影原著！

电影版由秋原正俊执导、性感女星佐藤江梨子主演！

追念作家100周年冥诞，经典名作再掀风潮！

「无赖派」文学大师太宰治生平代表作品！

日本战後文坛金字塔地位之不朽杰作！

作者簡介

太宰治

本名津島修治，生於一九一九年六月十九日，青森縣北津輕郡金木村。

津島家在當時是青森縣首屈一指的大地主。

父親津島原右衛門曾任貴族院議員，母親體弱多病，自小由保母養育長大的過往，對太宰的生涯有很大的意義。

中學時期成績優異，在「同人雜誌」發表小說、雜文及戲劇。

對芥川龍之介、泉鏡花的文學十分傾倒，後來芥川的自殺，對他產生相當大的衝擊，再則深陷馬克斯思想的困惑而自殺未果。

進入東大法文科，初會井伏鱒二，奉為終生之師。

漸參與左翼運動，想藉著投身於他所認為的「弱勢族群」的「左翼」，追求弱勢者的愛與連帶的幸福，但懷抱著熱情與悲憫本質的人，注定無法生存於政治世界。

對左翼運動的絕望與人際關係上的挫折，導致其不斷尋求自我毀滅之道。

一九三五年因短篇《逆行》成為第一屆芥川賞的候選作品。

後因出版多部帶有哀切的抒情作品集《晚年》、《虛構的徬徨》、《二十世紀旗手》等深受注目。

三十歲時在井伏鱒二作媒下，與石原美知子結婚，隱藏著青春期陰沉的悔恨，帶著中年生活者的自覺，繼續地維持家庭與鑽研文學，因此發表《滿願》、《快跑！

梅樂斯》、《越級訴訟》等多部名作。

同年秋以《女生徒》獲第四屆北村透谷獎。

一九四八年，以《如我是閨》再次震驚文壇並著手寫《人間失格》。

但隨著結核病的惡化，對於時代寵兒的身分感到疲憊，與愛人山崎富榮在六月十三日深夜，於玉川上水投水自盡，結束其燦爛多感而淒美的一生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>