

<<背包十年>>

图书基本信息

书名：<<背包十年>>

13位ISBN编号：9789868692923

10位ISBN编号：986869292X

出版时间：2011-4

出版时间：华品文创

作者：小鹏

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;背包十年&gt;&gt;

## 前言

台灣序 淡然前行&mdash;&mdash;致臺灣的讀者朋友 獲悉《背包十年》即將在臺灣上市，我連走在大街上時嘴角都是上揚的，也讓我幾個月來被持續加熱的好心情終於達到了一個可以沸騰的溫度。

說實話，對這接連而至的驚喜我沒有任何準備&mdash;&mdash;我從未設想這本書售賣七天即登入亞馬遜書店總榜前十，從未設想在內地上市二月即加印七次，更未設想能陸續簽出香港、臺灣版權。不是我不敢想，而是十年背包生涯讓我學會了一種可以把行走和人生都變得更快樂的方式，那就是一種淡然的心境。

記得幾年前我一個人去尼泊爾旅行，據說在博卡拉能看到7座海拔超過8000米的雪山。我興沖沖地趕過去，可當時正恰雨季，終日雲遮霧繞，別說那傳說中的雪山巨擘，我甚至連一座小山都沒見到，沮喪之情溢於言表。

可後來就在從尼泊爾飛往香港的航班上，當飛機穿雲破霧之後，那比雲還高的雪山就靜靜矗立在眼前，呈現出天堂一樣的景象。

不用爭不用搶，只要你相信它存在，它早晚會出現。

就像我們在找東西時，愈用力愈求之不得，但它往往會在不經意中出現。

我們需要的只是一種淡然心境。

其實以前的我很不淡然。

在我的前兩本書剛出版時，我曾有過許多預期，比如將創造怎樣的銷售奇蹟，生活又會有怎樣的轟然巨變。

可結果卻平淡得像無風時的水面。

現在想來，當一個人愈想證明自己時，就剛好把不自信暴露出來，而不自信的因由則是還不夠好，不夠好的作品當然無法被認可。

所以前兩次的敗走麥城也就變得理所當然。

在《背包十年》出版之前也有朋友問我對這本新書有何預期。

我回答，賣得好我自然高興，這是對我十年長路的肯定。

可如果還像之前一樣不溫不火，我也不會難過，因為我的職業旅行生涯已經走上良性循環的正軌，一本書的成敗已無法撼動我繼續前行的決心。

淡然，其實是另一種形式的堅定。

小鵬序一 背包十年 從2001年到2010年 已整整10年 旅行 用自己的眼睛欣賞這個世界 用自己的味蕾品嚐這個世界 用自己的肌膚感受這個世界 應該是我這10年中唯一莊嚴以對的事情 10年裡 打過不同的工，睡過不同的床，遇見不同的人 開心過，孤獨過，驕傲過，沮喪過 熱血沸騰過，黯然淚下過，怦然心動過，心灰意冷過 如果青春是一首壯闊詩篇

我用了整整10年光陰讓這首詩中的每個字都筆觸飽滿 雖然我的很多夢想仍未實現 卻從來沒有任何時候比此時此刻更讓我心意堅定 想著10年所得 我愈發不羞愧也不後悔 因為有夢才有明天 用力就會實現 小鵬 序二 奔跑的小孩 《背包十年》終於就要出版了。

看小鵬的10年旅程，發現他和10年前並沒有太多變化，還是像以前一樣心無城府，天馬行空。

對這個世界充滿好奇、疑惑和感動。

從一個經濟專業的海歸，走到今天的職業旅行者，每次在他懷疑自己的選擇時，都會跑來問我，&ldquo;我是不是錯了？

&rdquo;如果我回答，你應該過一種更負責任的生活，對自己，對父母。

他的眼神馬上就暗淡下去，然後默不做聲。

如果我說，你已經堅持到了現在，任何後悔對你來說機會成本都太大。

他就會馬上振奮起來，一個勁兒地點頭，嘴也咧得很大很大，好像這就是他想聽到的。

從《我的職業是旅行》初稿完成時起，他就開始一遍一遍地修改。

我心裡曾想過，如此認真有必要？

有用嗎？

## <<背包十年>>

後來才發現，他的執著，與書無關，誰不希望自己的孩子生得完美無缺呢？

小鵬告訴我，他要寫一個旅遊系列，七大洲，四大洋。

如果可能的話，結集成專輯，20年後，自是一片海闊天空。

我笑笑，因為我知道，即使是夢囈般的想象，在小鵬這樣的人身上都可能變成現實。

在一個博客上看到這樣一句話，覺得很適合寫在這裡：&ldquo;我只是一直覺得自己還是一個孩子，身邊的都是一些裝成大人的小孩。

可是會不會有一天大家都長大了，只剩下一個孤零零的小朋友在長安街上無盡地奔跑？

&rdquo;我想應該不會的，因為我知道，小鵬永遠會在我身邊，陪我在這個成人的世界裡努力奔跑。

季磊 楔子 1985年。

那年我七歲。

一天為了去公園玩，把院子裡的廢品賣了七分錢，花五分錢坐公車到公園玩兒了一個下午。

春天的陽光很淡，池塘中有蝌蚪，許多細節到現在仍清楚地記得。

晚上回家時，口袋中只剩下一個兩分的銅板，被售票員阿姨發現。

我低著頭紅著臉，不敢看她嚴肅的表情。

父親信奉不打不成才的道理，幼時的我沒少挨打。

剛到家門口就有小朋友通風報信說全家人都在找我，找瘋了。

這應該已算是事件，我心中做好了被暴打的準備。

可那一次，父親沒有打我，只說，你已經長大了，以後不要總讓父母操心。

我不知道，如果那天父親做出相反的舉動，我今天是否還能成為一名職業旅行者。

1988年。

小學四年級期末考試結束，暑假近在眼前。

姑姑問，小鵬，夏天去哪兒玩呀？

巴黎、倫敦、紐約&hellip;&hellip;一長串地名脫口而出，就像報菜名一樣。

姑姑笑了。

之後幾年，我一想起這個牛皮就會覺得臉上發燙。

## <<背包十年>>

### 内容概要

這是一段背包十年的旅程分享，也是一個孤獨狂徒的夢想宣言，更是一趟深度心靈之旅。書中採編年體結構。

不是描述景點，而是描述一種成長，描述一個青年最絢爛的10年光陰，像朝陽一樣，照亮每個心中還有夢想的人。

從借個背包出發，到頻頻甩掉八份工作上路，整整十年，小鵬沒做過太正經的事兒，除了旅行——這是他人生中唯一嚴肅對待的事情。

經緯之間，他用最節儉最自助最深入的旅行方式，將半個地球統統塞進了背包。

《背包十年：趁年輕去旅行》分三個部分，用100個故事串聯起10年旅途。

故事後會有點評，描述當時的心路歷程，並配有大量在旅途中拍攝的精美圖片。

第一章：背包行天下（2001—2004） 以第一次自助背包旅行起，以第一本書的出版結。描述自由自在的旅途生活。

第二章：艱難的旅行路（2005—2007） 描述在旅途中的顛沛流離，父母的不支持，人生中的最低谷；在黑暗中摸索一條可以把旅行良性循環的道路，因為沒有前人的成功經驗可以複製

第三章：看見自己的彩虹（2007—2010） 在一次破釜沉舟的旅行之後，終於柳暗花明。

現在我的生活就是旅行，寫字，拍照，再次旅行，而且旅行有各種贊助，不再為錢發愁；也終於獲得家人的認可。

## <<背包十年>>

### 作者简介

小鵬 新媒體時代的旅行作家，中國職業旅行第一人，用堅持實踐夢想。背包十年，遊歷五洲&hellip;&hellip;體驗不一樣的人生旅程，分享著體驗與感悟。他是新旅行作家，將美景與體驗塞入背包，將感動與分享凝結成冊，著有《我把歐洲塞進背包》、《蓮花之上》。

他，亦是網路名博，擁有千萬網友熱議，成為新媒體時代跨媒體的影響力人物感召年輕人為夢想燃燒。

小鵬，30歲，看上去很年輕！

小鵬，同樣有著旅行專欄作家的身份以出色的旅遊攻略，主題設計，表達方式，在各大時尚類、文化類、旅遊類、人文類知名雜誌中刊載專欄或是專題。

與讀者分享旅遊中的人文情懷與獨到見地。

其優美真誠的行文風範與細緻到位的微觀刻畫，往被&ldquo;驢友&rdquo;和背包客們的奉為絕佳攻略，在年輕讀者群中，有著廣泛的影響力。

時至今日，小鵬及所屬經紀公司與海內外140餘家媒體保持良好關係，具有強大的傳播影響力。

讀者群覆蓋15~45歲，具有思想進步新銳，文化素養深厚、時尚生活態度、積極價值觀念的特徵。

履歷： 2001年畢業於中國南開大學 2001年辭去固定工作，開始個人背包旅行 2001年至2004年先後背包走過荷蘭、英國、法國等十八個國家和地區 2004年出版第一本個人旅遊文學著作《我把歐洲塞進背包》 2005年至2007年繼續行走於世界各地，足跡踏遍三十多個國家和地區。行走中思考，在沒有前人經驗可借鑒的情況下，摸索出一條職業旅行者的道路。

2007年出版印度行遊書《蓮花之上》 2009年新浪新銳博客開播，並廣受網友關注流覽量突破700萬 2010年背包十年的小鵬簽約泛海星空文化傳播公司推出力作《背包十年》

## &lt;&lt;背包十年&gt;&gt;

## 書籍目錄

序一 背包十年 序二 奔跑的小孩 第一章 背包行天下 2001年6月 借個背包就出發 [中國, 陽朔] 2002年9月 速辭兩份工作赴歐洲 [荷蘭, 格羅寧根] 2003年1月 一定要去巴黎 [法國, 巴黎] 2003年2月 活著的廢墟 [西班牙, 巴塞羅那] 2003年2月 融入當地才是真正的旅行 [安道爾] 2003年2月 旅行總有奇遇 [義大利, 米蘭] 2003年5月 聽從內心聲音而活 [荷蘭, 阿姆斯特丹] 2003年6月 生在養鴨場也沒有關係 [丹麥, 奧登賽] 2003年6月 圍牆內的世界太小了 [德國, 柏林] 2003年6月 雙腳放在地獄, 眼睛擱在天堂 [德國, 柏林] 2003年6月 旅行就是我的信仰 [梵蒂岡] 2003年7月 尋找心中的神殿 [希臘, 蘇尼恩] 2003年7月 一個人看日落 [希臘, 聖托里尼] 2003年7月 第一次露宿街頭 [意大利, 比薩] 2003年7月 多走多看才算白活 [法國, 馬賽] 2003年7月 海關裸體搜身 [瑞士, 日內瓦] 2003年8月 歐洲是個什麼樣兒 [比利時, 布魯日] 2003年8月 發現愛, 傳遞愛 [法國, 尼斯] 2003年8月 找到一個回來的理由 [法國, 巴黎] 2003年9月 想你的天空 [德國, 法蘭克福] 2003年11月 在麗江好好發呆 [中國, 麗江] 2003年11月 且行且珍惜 [中國, 麗江] 2004年4月 26歲已不再年輕 [中國, 北京] 2004年12月 媽媽心中的世界地圖 [中國, 北京] 第二章 艱難的旅行路 2005年1月 重返歐洲, 因為有了CCTV的名片 [法國, 坎城] 2005年6月 迷路後該怎麼辦 [德國, 紐倫堡] 2005年7月 在王府井乞討 [中國, 北京] 2005年11月 旅行需要的只是決心 [越南, 會安] 2005年11月 在西貢看到上海的影子 [越南, 胡志明] 2005年11月 戰地記者與赤裸女孩 [越南, 胡志明] 2006年6月 邊開車邊睡覺的“猛”司機 [中國, 青海] 2006年6月 今夜會不會再也醒不來 [中國, 青海] 2006年6月 瑪姬阿米的留言簿 [中國, 拉薩] 2006年6月 在納木錯拍裸照 [中國, 納木錯] 2006年7月 活在當下 [中國, 拉姆拉錯] 2006年7月 我的尼泊爾兄弟 [尼泊爾, 加德滿都] 2006年7月 適應妥協還是背叛離開 [尼泊爾, 加德滿都] 2007年1月 想去印度真不容易 [斯里蘭卡, 可倫坡] 2007年1月 小心新德里的三種先生 [印度, 新德里] 2007年1月 持久的微笑與仰望 [印度, 齋普爾] 2007年1月 一些印度商人的價格把戲 [印度, 詹斯梅爾] 2007年1月 把老鼠當親人 [印度, 比卡涅爾] 2007年1月 比北京300路公車擠一萬倍的汽車 [印度, 詹西] 2007年1月 一絲不掛的修行者 [印度, 瓦格納西] 2007年1月 實現愛的最好方式是回家 [印度, 加爾各答] 2007年1月 在加爾各答做義工 [印度, 加爾各答] 2007年1月 與小偷同眠公車上 [印度, 孟買] 2007年1月 孤獨是自由的另一個名字 [印度, 邦加羅爾] 2007年1月 熱情如火的南印度 [印度, 金奈] 2007年2月 講旅行故事給奶奶聽 [印度, 克拉拉邦] 2007年2月 許多旅行者“死”在半路上 [馬爾地夫, 天堂島] 第三章 看到自己的彩虹 2007年6月 改寫我人生的短信 [法國, 昂提布] 2007年6月 拒絕比爾·蓋茨的酒店 [法國, 尼斯] 2007年6月 生活的藝術, 藝術的生活 [法國, 聖保羅德旺斯] 2007年11月 冬天要去溫暖的地方 [菲律賓, 忘憂島] 2007年12月 他們的生活, 像一條河 [中國, 鳳凰] 2007年12月 鳳凰的素年錦時 [中國, 鳳凰] 2008年1月 旅行不是經濟學 [突尼斯, 突尼斯城] 2008年1月 在撒哈拉仰望星空 [突尼斯, 撒哈拉] 2008年5月 一串鑰匙, 就是家 [中國, 成都] 2008年6月 趁著雨季去湄公河 [老撾, 廊多] 2008年6月 流浪者告訴我哪裡是家 [老撾, 孟威村] 2008年6月 旅行中最快樂的事情 [老撾, 孟威村] 2008年6月 獨臂阿仔的故事 [老撾, 孟威村] 2008年7月 不低頭的人生 [泰國, 清邁] 2008年9月 鬧鬼的房間 [加拿大, 金斯頓] 2008年9月 戴著假肢奔跑 [加拿大, 渥太華] 2008年12月 諾阿諾阿 [大溪地, 帕比提] 2008年12月 水上屋的一天 [大溪地, 波拉波拉島] 2008年12月 旅行者都是好“色”之徒 [突尼斯, 西迪布塞] 2009年3月 比職業旅行更棒的工作 [美國, 紐約] 2009年6月 莫 的兩座花園 [法國, 吉維尼] 2009年6月 就著陽光吃法國大餐 [法國, 安納西] 2009年7月 東歐也有798 [斯洛文尼亞, 盧布亞納] 2009年7月 波西米亞生活 [捷克, 布拉格] 2009年7月 查理大橋走九遍 [捷克, 布拉格] 2009年7月 6個人, 12種血統, 60種觀點 [斯洛伐克, 布拉提斯拉瓦] 2009年8月 自娛自樂的最高境界 [俄羅斯, 貝加爾湖] 2009年8月 走到哪裡都是家 [俄羅斯, 伊爾庫思科] 2009年12月 我不羞愧 [柬埔寨, 暹粒] 2009年12月 藝術家的人生苦旅 [柬埔寨, 暹粒] 2009年12月 佛祖的微笑 [柬埔寨, 吳哥] 2009年12月 日出後竟然聽到掌聲 [柬埔寨, 吳哥] 2010年1月 小海豹的守護者 [南非, 開普敦] 2010年1月 曼德拉把南非變成彩虹 [南非, 普利托里亞] 2010年4月 如何成為職業旅行者 [荷蘭, 庫肯霍夫] 2010年5月 生命中最重要的事 [法國, 坎城] 2010年6月 為了年華老去時不鄙視自己 [西班牙, 拉曼恰]

<<背包十年>>

媒体关注与评论

「一個人迷失在異地：孤獨、掙扎、喘息、吶喊，並能夠在一瞬間做出判斷存活下來，便是生為一個人所特有的潛能，便造就了這人。

」 - - 安藤忠雄

<<背包十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>