

<<春天責備>>

图书基本信息

书名：<<春天責備>>

13位ISBN编号：9789868692961

10位ISBN编号：9868692962

出版时间：2011-9-1

出版时间：華品文創出版股份有限公司

作者：周雲蓬 著

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春天責備>>

內容概要

最具人文的中國民謠音樂代表；盲詩人卻看到另一種真實，9/29應國際音樂節之邀來台 首度在台演唱及新書發表 這樣直指人心，並觸動情感的詩文集，在當代紛繁異質的文壇並不多見。也許因為眼睛的不能視，反而打開了心靈的「天窗」，使作者可以「聽」懂草木萬物的呼吸，可以聽到星星咀嚼亡魂的聲音。

他的詩寫得如此乾脆，直接進入生命最真切與最痛徹的體驗，想像一下走在路上的盲詩人，他感到了春天的腳步走近，感到了花朵的盛開，但他看不到花朵的顏色和形狀，看不見人們世俗生活的一切細節，但他卻「看」到了另一種真實，那真實是天地間流蕩的氣息，是靈魂被長久綁縛而發出的掙扎聲，是對命運無可奈何的歎息，是天賦的生命因為殘缺而發出的「自我責備」，一個好孩子的心靈也在怪自己「不開花」「不繁茂」「沒有靈魂」。

這世界上生存著多少沒有靈魂的人，而雲蓬卻要責備本不屬於他的錯誤。

<<春天責備>>

作者簡介

周雲蓬 中國民謠盲詩人，1970年出生於遼寧，他是最具人文的中國民謠音樂代表。9歲時失明，15歲彈吉他，19歲起就讀於長春大學特教學院中文系，21歲寫詩，24歲開始隨處漂泊。1996年-1997年，遊歷了南京、上海、杭州、青島、長沙，偶爾在大學開一兩次演唱會。1999年，創辦了期刊《命與門》，開始正式的寫詩和歌曲。2002年，他在北京辦了第二本《民刊低岸》，主要想以詩的方式來詮釋地下人的精神狀態。2003年，簽約摩登天空Badhead廠牌2004年9月，正式發行首張專輯《沉默如謎的呼吸》。2005年，出版詩集《春天責備》。2007年5月，自資發行第2張個人專輯《中國孩子》。2010年9月，自資發行第3張個人專輯《牛羊下山》。

<<春天責備>>

書籍目錄

台灣版自序 和周雲蓬的一些事 我所認識的周雲蓬：黃酒、詩歌、與自由 我心裡忽然有一種很古的東西湧上來 周雲蓬你播盲人影院給我們看 推薦語 溫暖和百感交集的旅程春天責備 自選詩歌 春天責備 車站 極晝 轉身 水的一生 呢 失業者 阿炳 嗅 道 吃完一碗麵條之後 江南 一天 寫作 今夜 人 兒孫 書生 北方 胭脂井 戀愛 獲救 給詩歌一根煙 午睡 漚 不是詩 搬家 恐 讀著名詩人 白屋 犯罪嫌疑人 孟冬 如果你突然瞎了該怎麼辦 銀色女 咳,瘋子 NoWoman,NoCry 香港腳 木灰 藍刀 寶貝 駱駝和酸辣粉 詩人雞犬 沒有 詩人何為 無頭路 睜著眼睛睡覺的人 楚人 感動 果一樣美好的現實 中國食物鏈 拉薩畫廊 這是第一天 樹 民謠是什麼 世界的氣息 盲人影院 大 獻給海子 北大江湖身不由己 差一小時到明天 夜行者說 《低岸》獻詞 懷念小索 節氣札記 樂的福 盲人影院 回憶圓明園 再憶圓明園 造歌運動 寫在《中國孩子》前面的話 「《中國孩子》走」 歲末感言 饑餓藝術家的饕餮大餐 嶗山道士小青島 我們來開「紅色推土機」 綠皮火車 自由簡歷 瓣兒 一夜書一段歌一里路 江湖夜雨十年燈 關於新民謠的孩提時代 命運中的上海 我的爸爸 草莓 吟唱花田挑燈夜歌 那些租來的房子 歌者夜行 周雲蓬小傳 第一章 陸地航行第二章 夢見火車第三章 音樂降臨第四章 每個人是一個星系附錄 關於張慧生的瑣憶

<<春天責備>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>