

<<當火星男遇到水星女>>

图书基本信息

书名：<<當火星男遇到水星女>>

13位ISBN编号：9789868771291

10位ISBN编号：9868771293

出版时间：順達文化事業有限公司

作者：王艷 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<當火星男遇到水星女>>

### 前言

前言 發現生活中的智慧 生活是什麼？  
生活是一鍋粥，需要時時攪拌，才不致黏稠，且能爽潤沁心。  
在這碗芳香撲鼻的「粥」裡，交替著柴米油鹽，翻滾著人心交集，跳躍著機會博弈，當然也少不了對文化情趣的追求。

在本書中，我們從經濟學、心理學、博弈論以及國學入手，勾勒出一段段生動有趣的生活圖景，繼而展現出人們在生活中，經常會遇到的各種困惑與疑問，大到「至聖先師」孔子的思想，如何對後世產生影響，小到一份菜單反映出的經濟現象，抑或是在職場生存、人際交往等方面顯現的心理風景，還是無處不在的博弈理論，都將在你「每天開心學習一點點」的過程中，帶給你「第三隻眼看世界」的快樂，盡享這碗濃粥帶給你的奇妙滋味。

在經濟學部分，本書從經濟與博弈、經濟與愛情、經濟與生活以及經濟大師對經濟財富的看法入手，你會看到「雞鳴狗盜」中也含有經濟學，公獅子的個頭也展現著經濟學，切身體會經濟學對於我們的實際意義。

人們常說，有人便有江湖，有江湖就有爭鬥。  
在現實生活中，這種「爭鬥」常常展現在人與人的心理攻防交鋒中。  
從男女之間的情感糾纏，婚姻生活的大小事件，社交關係的心理因素，到職場人生的起伏成敗，還有行銷與財富中的各種心理內因，無不顯現著心理學在生活中的廣泛應用。

為什麼人們喜歡和面帶微笑的人打交道？

為什麼說工作狂也是一種心理疾病？

諸如此類的問題，在本書中，你很快能找到答案。

在經濟學和心理學中，我們不難看出博弈在其中發揮的作用。

實際上，博弈既是一場遊戲，也是一種生活狀態。

正所謂「無處不人生，時時有博弈」。

翻看博弈論部分，你會驚奇地發現，麥當勞與肯德基並街而立，其實是一種「陰謀」，而誠信是最經濟的策略，像「芙蓉姐姐」這樣的網路現象，同樣折射著博弈的多變色彩。

透過對經濟學、心理學、博弈論的解讀，你可能會發出這樣的感歎：人與人來往之間竟有如此多的學問。

如果將這些學問看成是外家功夫，那麼國學就是內家心法。

有學者指出：體認國學的精妙，人世的繁雜不過是一覽群山的快意。

這正是國學帶給我們的終極意義。

它充實的不僅是我們的智慧，更加豐富了我們的心靈，對我們認識世界、感知自我有著莫大的幫助。

這正是編者將國學納入本書的重要原因。

常言道，人生百味，自知冷暖。

它帶給我們的不僅是思考，也是一種探尋。

它包含了一種跌宕起伏的意境，也蘊涵著獨特的生活氣息。

當你深入其中，便會發現，這裡不僅有各具其趣的密碼，更有解開密碼的鑰匙。

因為在經濟學、心理學、博弈論和國學中，除了生活的智慧，我們更獲得了發現這種智慧的方法。

發現的旅程猶如山巒跨步、峻嶺攀登，難免錯過最耀眼的風景，但也往往曲徑通幽，發現另一處洞天水月。

這本涵蓋了生活中人們最需懂得的知識的書，一如這潺動心扉的洞天、掩映浮生的水月，帶給你意外的驚喜和必然的滿足，這也正是本書編者最大的心願。

陽光傾身的午後，沏一杯香茗，捧一本好書，在吱呀作響的籐椅上，在時光留痕的牆壁間，心帶一份期待，眼望一行宋體。

在紛繁複雜而喧囂的塵世中，增一雙慧眼，多一份明晰。

<<當火星男遇到水星女>>

## <<當火星男遇到水星女>>

### 內容概要

女性鍾情於灰太狼式的男人，從女性的角度來看，無疑是獲益的。不管是在戀愛中還是在婚姻生活中，她都能握有主控權，這種關係能給她帶來足夠的確定感和穩定感，這也正是現實中很多女性在乎和追求的東西。

在現實生活中，這種「爭鬥」常常展現在人與人的心理攻防交鋒中。從男女之間的情感糾纏，婚姻生活的大小事件，社交關係的心理因素，到職場人生的起伏成敗，無不顯現著心理學在生活中的廣泛應用。

人本主義精神分析學家弗洛姆認為，安全感的缺失是人類心理活動的一個複雜過程。

他認為，在人的成長過程中，兒童依賴父母，弱小依賴強大，父母給兒童施加種種限制和管教。此時的兒童雖然沒有自由，卻有著穩定的歸屬感和安全感。

隨著年齡的增長，兒童變得越來越獨立，與父母的連結日益減少，成人以後踏入社會，面對紛繁複雜的現實，他不僅要尋找出適合自己的人生道路，更要對自己的行為負責。

這一發展過程的直接結果，是他們的歸屬感和安全感逐漸喪失，尤其對處於相對弱勢地位的女性來說更是如此，她們渴望能透過某種能讓自己依賴的力量，尋求穩定的歸屬感和安全感。讓自己的戀人或伴侶不停地說「我愛你」，是得到這種安全感最快速也最直接的方法。

## &lt;&lt;當火星男遇到水星女&gt;&gt;

## 書籍目錄

發現生活中的智慧第一課 懂點心理學，知些人生味 - - 心理學常識1.從眾心理：為什麼我們喜歡去人多的地方 2.壓力症後群：「跳」到好工作，為何還失眠 3.旁觀者效應：為什麼見義勇為的人越來越少 4.習得性無助：自暴自棄的背後 5.巴納姆效應：怎樣客觀認識自己 6.首因效應：第一印象為何如此重要 7.投射效應：為什麼人們習慣以己度人 第二課 當火星男遇到水星女 - - 兩性心理學1.為什麼女人都愛「灰太狼」 2.為何都好這一味：男人說不出口的祕密 3.男人愛說葷笑話的心理成因 4.為什麼美女的回頭率高 5.「姐弟戀」折射出來的情感心理 第三課 相愛不易，相處也難 - - 婚戀心理學1.為什麼說情人眼裡出西施 2.女人為什麼愛聽「我愛你」 3.初戀何以最難忘 4.「剩女徵婚團」的背後 5.夫妻吵架總愛提「離婚」的心理誘因 6.家有嬌妻，男人為什麼還要「偷腥」 7.「週末夫妻」為何大行其道 第四課 色彩心理的魔力世界 - - 色彩心理學1.為什麼女人喜歡粉色 2.一到冬天為什麼衣服更多彩 3.刺客的夜行衣為什麼是黑的 4.投降時為什麼要舉白旗 第五課 用心沏好「社交」這杯茶 - - 社交心理學1.讚美的心理力量 2.為什麼說微笑是最好的名片 3.「遠親不如近鄰」的心理學解釋 4.「胖子等於憨傻」的偏見心理 5.出門見人為何要細心打扮 第六課 上班這檔事 - - 職場心理學1.職場新人如何度過「心理斷奶期」 2.職場的「三年之癢」怎麼撓 3.「奔奔族」哪裡來的心理負荷 4.唐駿何以能成為「打工皇帝」 5.為什麼職場常會出現「派系」 6.工作狂也是一種心理障礙 7.為什麼一到週五工作效率就下降 第七課 日常生活中的心理詭計 - - 生活心理學1.中年危機是怎樣「練」出來的 2.麥克傑克森猝然離世，歌迷自殺為哪般 3.「三個和尚沒水吃」的心理因素 4.為什麼「經濟適用男」大受追捧 5.「人肉搜索」背後的社會心理 6.「啃老族」為何越來越多 7.「宅男宅女」的心理障礙 第八課 讀懂消費者的心 - - 行銷心理學1.麥當勞與肯德基為何總是隔街相對 2.為什麼要請明星做廣告 3.「請勿觸摸」的商品為什麼能賣斷貨 4.網上購物熱背後的心理學解讀 5.「免費試用」背後的心理學原理 第九課 做自己生命中的第一 - - 成功心理學1.為什麼是曹操當了丞相 2.歐巴馬為什麼能在總統競選中勝出 3.「電車男」何以能抱得美人歸 4.村上春樹為何能暢銷 第十課 揭開財富密碼 - - 財富心理學1.解密「以物易物」背後的心理動機 2.馬蠅效應：讓競爭對手時刻提醒你 3.撿來的錢何以轉眼就花完 4.「鐘擺效應」讓你占據人生制高點

## <<當火星男遇到水星女>>

### 章節摘錄

壓力症後群：「跳」到好工作，為何還失眠 開心時刻 羅亞玲搖搖頭，歎氣道：「這下完了，徹底老了。」

我本來就不該出來，好不容易休息幾天，不如在家待著好了。

朋友小靜笑道：「怎麼唉聲歎氣的？」

前不久不是才換到新東家嗎？

聽說那家大公司薪資高、福利好，很多人想進還進不去呢！

羅亞玲說道：「最近老覺得身上沒勁，生活也無趣，不知道是怎麼回事！」

羅亞玲在一家著名的電器公司擔任易耗品採購主管，在此之前，她已經跳了兩次槽，最近的一次跳槽發生在三個月以前。

對羅亞玲來說，前份工作雖然很舒適，但是薪水少得可憐，而且最讓她難以忍受的是同事之間鉤心鬥角，爾虞我詐。

為了轉換心情，也為了能有更多的收入，她選擇換工作。

但是只過了兩個多星期，當新鮮勁消失以後，工作壓力與內部競爭的激烈讓她慢慢覺得有些力不從心。

先前的自信一點一點地被蠶食，原本健康的身體也亮起紅燈。

以前有誰對她說稍重的話，她也不會多想，現在卻覺得人人都在針對自己。

內心堆積著不滿的情緒，繼而心緒不寧，對工作也逐漸失去興趣，有時甚至什麼事也不想做。

最近，她經常失眠。

生活心理學 羅亞玲的這種狀況在頻繁跳槽的人當中並不鮮見，甚至可以說是常見的現象。

這是「壓力症候群」的典型症狀。

壓力症候群是伴隨著現代社會發展而出現的病症，直到近年才受到世界各國的注意。

這種病不僅與現代社會的快節奏有關，更與長期反覆出現的心理緊張有關，如怕被解雇、怕被淘汰、怕不受重視而不得不承受的工作、生活壓力和心理負擔等，再加上家庭糾葛和自我期望過高，在白領階級中較容易發生這種心理疾病。

在羅亞玲身上出現的諸如煩躁不安、失眠便是壓力症候群的癥兆。

《無間道》中有句經典臺詞：「出來混，遲早是要還的。」

羅亞玲情緒上的低落無疑就是對跳槽行為的「還」。

跳槽不管是出於主動還是出於被動，都不可避免地會對人的心理產生影響，在心理學家看來，這種影響往往是負面的，尤其是在迅速發展的當代社會，競爭不斷加劇，安全感日益消失，人們的內心波動比任何時候都要來得強烈。

像羅亞玲那樣處於主管位置的白領，如果不善於自我心理調適，更容易受壓力症候群所苦。

若輕忽處理，便會從心理疾病演變成身體疾病，諸如內分泌失調、免疫功能失調、胃潰瘍、心肌梗塞等病症，使生活品質大打折扣。

不過羅亞玲還是幸運的，從她的症狀看來，還只處於初級階段，是進行自我心理調適、克服壓力症候群的最好時機。

如果發現自己有「壓力症候群」的前兆，應從以下幾個方面進行調整。

首先，要對自己的職業生涯有所規劃，不能光看到跳槽後能得到多少報酬，更應考慮到可能會遇到哪些新的挑戰。

找人傾訴是有效的方法，肚中的「苦水」倒出來之後，心裡就會感到暢快得多，心理治療中稱之為「宣洩法」。

當然，最為直接的方式還是要給自己找情緒出口。

有人說，這世界很大，快樂卻很少，實際上快樂無處不在，比如看一場自己喜歡的電影、喝一瓶自己愛喝的飲料、聽自己愛聽的音樂。

同時，年輕人，尤其是像羅亞玲那樣的中堅份子、擔任要職的人，需要關注自己的內心感受，承認自己能力的侷限性。

## <<當火星男遇到水星女>>

為什麼女人都愛「灰太狼」 開心時刻 在不少女性眼裡，動畫片《喜羊羊與灰太狼》中的灰太狼是當今難得的新好男人。

灰太狼愛老婆勝過愛自己，每次抓到羊總是送到老婆紅太郎面前，自己絕對不獨享，永遠把老婆放在第一位。

灰太狼為老婆花錢從不心疼：紅太郎想用十隻羊換件虎皮大衣，這對灰太狼來說是件難以完成的任務，但牠眼睛都不眨就答應了。

十隻羊是筆不小的財富，灰太狼全拿來換大衣了。

難能可貴的是，灰太狼從不花心，對老婆從一而終；也從不藏私房錢，從不和老婆爭誰對誰錯，即使老婆錯了也是對的&hellip;&hellip;。

「嫁人就嫁灰太狼！」

這是當今女性圈子裡廣為流傳的一句話。

在這個花美男當道的時代，「刀疤臉」、「大反派」、「妻管嚴」的灰太狼為何在女性眼中有如此地位呢？

生活心理學 灰太狼型的男人並非傳統意義上的「妻管嚴」，從女性的角度來說，也並不願意看到自己的老公唯唯諾諾，沒有男子氣概，或要哄要遷就，像個沒長大的孩子。

女性鍾情於灰太狼式的男人，從女性角度來看，無疑是獲益的。

不管是在戀愛中還是在婚姻生活中，她都能握有主控權，這種關係能給她帶來足夠的確定感和穩定感，這也正是現實中很多女性在乎和追求的東西。

這其中包含了女性的兩種心理。

一種是自我成就意識。

自我成就意識是指實現個人理想、抱負，盡可能地發揮個人的能力，達到自我實現的境界。

它屬於精神上的高級需求，透過內部心理認知對個體發生作用。

女性喜歡灰太狼，追求灰太狼，是透過被灰太狼的愛戀與呵護，來實現身為女性這一群體的性別認知。

一般來說，提到女性，社會上普遍的認識就是要去疼愛、要去關心，身為男人要擔負起此一責任，讓女人得到幸福，使女人享受快樂。

而灰太狼恰恰能做到這一點，對女性個體來說，她們也成就了自己的人生。

一種是社會認同價值。

社會認同價值，從女性渴求安全感的角度來說，就是透過男性帶給她的情感依託，凸顯自身的存在意義，是女性價值觀的集中展現。

這種價值觀主要受社會習慣影響，本質上是一種集體觀念。

灰太狼型的男人並非一味討好女人，以達到自己的目的，也並不是沒有自尊，在女人頤指氣使中低三下四地「苟活」。

也許套用一句流行話，更能說明女性為什麼都愛灰太狼 - - 灰太狼懂得愛，懂得尊重，懂得給予。

為何都好這一味：男人說不出口的祕密 開心時刻 很多男人看過A片，即使沒看過，也透過各種其他形式接觸過，分門別類、細心保存、專門研究的也不在少數。

對於已婚男性來說，看色情電影是「陶冶性情，增長知識」的一個途徑。

當然，這當中也不排除有人把A片當成興奮劑，促進性生活樂趣。

但很多妻子並不認同，甚至感到厭惡和難受，她們常常發出這樣的疑問： 「難道是我做得不夠好？」

為什麼他要看那麼噁心的東西？

「我們之間在性方面明明配合得很好，為什麼他還會對這些有興趣呢？」

生活心理學 為什麼男人愛看A片，而且在結婚以後依然如故？

這與男性性心理密切相關。

女人重視的是「情」，而男人重視的是「性」。

在男人眼裡，「性」是多器官的感受，除了用生殖器接觸這種直觀的肉體感受外，還包括用眼睛看、用鼻子聞、用耳朵聽、用手腳觸摸等「第二類接觸」。

## <<當火星男遇到水星女>>

它實際上反映出一種男性的「窺探欲」。

對於男性來說，肉體感受和接觸雖然在平常的生活中都會涉及，但兩個人的性愛往往感受到的只是局部，而A片提供一個更為廣闊的空間，男性可以透過這一空間看到身體的各個部位，獲得新鮮與刺激。

實際上，這是將「幻想欲」投射到影像中的一個具體行為。

在中國傳統文化中，性愛是一種見不得人的東西，是羞恥而不是享樂，於是，夫妻之間往往將性愛當成例行公事。

因此，男性總想著透過其他途徑將對異性的各類「幻想欲」落到實處，在心理上得到滿足。

除了「窺探欲」和「幻想欲」之外，心理學家還發現，「比較效應」也是一個重要因素。

據美國史丹福大學二三年做的一項心理實驗顯示，參與實驗的男性，在實驗結束後談的最多的是自己與影片中男性有哪些不同。

這幾個因素共同促成男性對A片的特殊「興趣」，但若是把控不當、沉迷其中，會對男性的身心造成不良的影響。

男人愛說葷笑話的心理成因 開心時刻 陳先生在掛在網上與朋友聊天，朋友發了一則葷笑話過來：

女大生扭了肩膀，找上兩個姐妹淘陪她去按摩推拿一下。

因為從來沒去過，路邊看到隨便一家按摩院就走進去。

沒想到，眼見個衣著性感的按摩女坐在沙發上看電視！

她驚訝地打量三名女生們半天，疑惑地問道：「你們&hellip;&hellip;你們是來應徵的嗎？」

陳先生看後哈哈一笑，隨即也發過去幾則類似的葷笑話。

陳太太感到好奇，便來到他的身後一探究竟。

當她看到對話方塊的內容後，狠狠地掐一把丈夫的肩膀，他疼得哀哀直叫。

這已經不是她第一次看到老公發這些葷笑話了，在平常也就睜一隻眼、閉一隻眼，但想到早上在公司男同事故意當她的面講葷笑話，讓她心裡十分不舒服，現在終於逮到盡情發洩的機會。

生活心理學 從精神分析的觀點來看，男人愛講葷笑話，尤其是在女性面前講葷笑話，是「暴露症」與「窺伺症」的典型表現。

「暴露症」與「窺伺症」其實是一體的兩面，講葷笑話涉及的是內心欲望的「暴露」與「窺伺」。

男人講葷笑話，其實重點不在於自我暴露，自我暴露雖然也能獲得快感，但並不是快感的主要來源。

對於男人來說，他最大的快樂是「窺伺」女性聽了這個笑話後，因而害羞臉紅或者笑得花枝亂顫時的「內心暴露」，以此得到感官上與心靈上的雙重滿足。

因此，我們就可以明白幾個男人聚在一起，交談內容總穿插著幾則葷笑話來湊熱鬧。

當他們在聽到一則好聽的葷笑話後，都渴望將這個笑話講給更多的人聽，尤其是女同事。

在一個和自己相熟但又無肌膚之親的女性面前暴露自己「跳脫的靈魂」，並窺伺她「受到激盪的靈魂」，是葷笑話最大的魅力所在。

那麼女性又該如何應付在身邊出現的愛講葷笑話的男性呢？

如果是朋友，就無須顧慮什麼，說出你的真實感受，指出他的行為不尊重你，讓你感到難受；如果是男同事，那麼保持一定距離，工作時間談工作的事，其餘時間少接觸或不接觸是最好的方法。

人與人的交往是建立在平等互信的基礎上，給對方帶來的應是愉悅，而不是彆扭，如果有違這個原則，就沒有必要和對方深交下去。

<<當火星男遇到水星女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>