

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

图书基本信息

书名：<<寶貝，你們好嗎？
梁啟超?愛的家書>>

13位ISBN编号：9789868777903

10位ISBN编号：9868777909

出版时间：2011-12

出版时间：大牌出版社

作者：梁啟超

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超？>>

前言

導讀 榜樣 Role Model 文/親子教養作家 蔡穎卿 曾經有很多人問起我，對於「父親」在教育中所扮演的角色有什麼看法？

我總說：父母是教育力量的合體，何時分工或如何分工按著每個家庭的條件而有所不同，「父親」的責任，不需要通過他人的經驗才能證明它的重要，這是愛的領悟；是每一個家庭原本就在書寫、屬於自己的生活故事。

中國人原本就很懂得當父親，只是我們習慣把威權的一面，拿來概述親子教育的歷史，以為「親愛的相處」是西方教育的專利與精髓。

自明清以來，士人家庭對於子弟的幼年教育，就普遍有「親長自課」的現象，這種對於子弟幼教的高度重視、不願假他人之手，應該可以直接回答今天很多父親對於自己責任的質疑。

過去的父親對於該如何盡責，可不是只用心於監督老師，也不是在經濟上不惜千金，他們把對於子女的教育期待，付之於日常的行動：王念孫三歲喪母，父親補授禮部尚書，帶著他一起入都，父子兩人同居京城，生活十分親近，他的父親數年中就如此地在工作中照顧王念孫的生活，一邊指導他的學業；林則徐也提到自己從四歲開始，就被父親抱在膝上啟蒙之無。

許許多多的歷史記載都證明了，中國父親以傾向用親密慈愛的方式開始指導孩子的學習，「教育」與「關懷」對於每一個年代的中國父親來說，都不是陌生的課題。

十幾年前，我從書中讀到了梁啟超先生給孩子的書信片段，心中非常訝異這位100多年前的中國父親，竟以我們認為「超時代」的口氣與語言對他的孩子說話，當時我非常想要再多看他的其他書信，但在新加坡國家圖書館的資料室卻只找到部分。

又過了幾年，終於看到簡體字版的梁啟超家書以三種不同的編輯方式出版，而今年，繁體字版也在新的編輯角度中要與讀者見面。

謝謝出版社邀請我來談談這本書，我想務必要告訴讀者的是自己幾次閱讀這本書的收穫，它至少提醒了我教養裡的三種角度：一、時間：不只是這些書信寫作的時間與今天的年代距離，還有這些書信所持續的時間所代表的親子掛念；愛是時間的禮物，愛也需要學習跟努力。

二、牽繫：梁啟超先生非常懂得啟動子女之間的愛，他讓大孩子去關懷小孩子，「有些事不必問爹爹，但記得與哥哥姐姐商量」這可不是西方的摩登教育，而是梁啟超先生的家書用語；中國父親真該深以為榮。

手足之間能彼此相愛與拉拔，代表的是最成功的家庭教育、最沒有煩憂的父母，跟今天多數的家庭比起來，梁家的愛是這麼寬廣、這麼正確又這麼有作為。

父母不是擔心自己對孩子公不公平，父母也不花時間來調停孩子之間的相妒，而孩子從父母身上理解的愛，更不是用任何物質與供應來計量比較的，我想這才是真正值得學習的親子教育。

這些家書中的細節並不是為讀者而寫的，因此真正打動了當時我為人父母也有諸多焦慮的心情，它為我展示堅定的信念與有用的反思。

三、我很喜歡梁啟超先生對孩子說話的語言與口氣，有親暱有嚴厲、有大方向有小細節，我認為他之所以能夠在教育孩子上如此自如，是因為把教育放在一致的價值觀上思考細節，因此「期待」與「不捨」不自相矛盾。

什麼時候鼓勵孩子們為堅持信念而吃苦、什麼時候又不捨得他們吃苦，他都可以從或重或輕的說話中清楚表達自己的思考。

我只能說，父母表達自己如果能達到梁啟超先生的境界，「愛」對於我們生命的庇護與滋潤就真正寬廣了。

這本書的字數約占梁啟超先生總著作的十分之一，他對於自己著作要不要公諸於世，是非常清楚的，唯有這本家書日後的出版，並不在他的預想當中。

我覺得那份細流在三十幾年當中的情感，因為完全沒有任何要教示於人的意味，就更貼近於我們尋常人家父母的憂喜愛樂。

我很慶幸在十幾年前，就懂得從蛛絲馬跡中熱切地尋找梁家教育的精神。

我曾經這麼想過：如果一位父親可以在宏達與嚴肅之間，同時表達生活的細膩與溫柔，為什麼我當母

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超？>>

親不能也在感性之中同時理性？

也許這也就是我一直主張家庭教育不必過分強調父母分工與角色扮演的理由。

我真心希望有更多的讀者願意細讀這本書，不是討論梁啟超先生的教育觀，而是直接看到他與孩子覆蓋完整生活的分享；他並且是今天必須遠距教養子女者的榜樣。

我相信這本書會有更多足以啟發讀者的細節，會在夜晚的燈下蔓延在您仔細的閱讀當中，因此，請珍惜與這位百年前中國父親對話的機會！

推薦序 以「愛」守候，讓孩子發展自己的興趣 文/前建國中學校長、台中市副市長蔡炳坤

《媽媽是最初的老師》、《教出好兒子》、《教出好女兒》等，這些教養書暢銷正反應了現代新手父母的焦慮，教人如何做好父母快要變成另一大產業。

而教養之難，難在沒有標準答案，更沒有SOP（標準作業流程），但有一點是可以確定的，優秀的孩子絕對出自父母有心的教養。

每個人都是在當父母後，才學會當父母，從事教育工作以來看了不同的理論、教養方法，我覺得「愛」是最基本的因子，但傳統上「嚴父」、「慈母」的角色，往往讓做父親的容易犯了「愛之深、責之切」，讓父親習於「上對下」的口氣與孩子說話。

兒子升高二某天，很嚴正地告訴我「不要再以校長的口氣跟我講話。

」這句話讓我深思，也讓我從自己孩子身上看到其他孩子的需求。

父母要保持一顆很彈性的心去面對孩子的問題，擺脫父母習慣的威權，更尊重他們的獨立自主。

我極力推薦父母、教師閱讀《寶貝，你們好嗎？

》，這本書收納了梁啟超予兒女的書信，這些家書不但可以當書信讀，且由於梁氏對子女的愛是形諸筆墨的，對孩子的關愛之情溢於言表，梁氏家書更可當成「父母教養指南」讀。

從讀書方法到求學的態度、做人的原則、情感的處理，還有金錢觀與理財觀念的培養，處處用心。

他以自己努力生活的身影與愛，為孩子建立信心，既有生命大方向感，又有生活細膩感的胸懷。

當三子思忠有不成熟的想法時，他不以高壓的方式來處理思忠的決定，而是以利害關係慢慢和他解釋，並寫信給身為姊姊的思順：「思忠呢，最為活潑，但太年輕，血氣未定，以現在情形而論，大概不會學下流（我們家孩子斷不至下流，大概總可放心），只怕進銳退速，受不起打擊。

他所擇的術 政治軍事 又最含危險性，在中國現在社會做這種職務，很容易墮落。

即如他這次想回國，雖是一種極有志氣的舉動，我也很誇獎他，但是發動得太孟浪了。

這種過度的熱度，遇著冷水澆過來，就會抵不住。

從前許多青年的墮落，都是如此。

我對於這種志氣，不願高壓，所以只把事業上的利害慢慢和他解釋，不知他聽了如何？

這種教育方法，很是困難，一面不可以打斷他的勇氣，一面又不可以聽他走錯了路（走錯了本來沒有什麼要緊，聰明的人會回頭另走，但修養工夫未毅，也許便因挫折而墮落），所以我對於他還有好幾年未得放心，你要就近常察看情形，幫著我指導他。

」由此可以看出這個父親是何等體貼、包容、坦白、摯情的對待子女。

有一回他在加拿大唸生物學的女兒思莊向哥哥抱怨教授教得不好，令她唸起來索然無味。

梁啟超知道後趕緊寫信給女兒，跟她說：「你離開我很久，你的思想近來發展方向我不知道，我所推薦的學科未必合你的適，你應該自己體察做主……不必依足爸爸的話……我很怕因為我的話擾亂了你治學之路，所以趕緊寄這封信。

」後來思莊轉到哥倫比亞大學圖書館學院，成為中國著名圖書館專家。

梁啟超是近代的大學問家，學術、官場的地位斐然，要當一個嚴父為子女安排出路、避免有所差池更是易如反掌，對歐美情況及學術發展的了解比同代人多得多，更有條件說：「我是為你好！

」但他沒有這樣做，沒有擺起一個老爸甚麼都知道的權威，而是尊重子女的個性及選擇，大方的勸子女不要被自己的想法綁死。

隨著孩子年齡增長，家長也應調整教養態度與方法。

我一向主張父母要以「最少的環境限制與最多的機會提供」，對孩子的興趣和熱情給與支持，培養孩子發展自己、適應社會、熱愛自然的能力。

梁啟超國學根底深厚，知識淵博。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

但梁啟超最值得學習的不是他如何抓緊子女學習，而是以「愛」守候，放手讓他們發展自己的興趣，避免讓孩子活在自己的陰影下。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

內容概要

一位父親的信，演示百年家族的立世之道 堅定溫柔的父愛，超越時代的教育思想和方法
模範父親指南．經典教育文本 父母在親子教養中的角色分配，似乎總是母親多於父親。
傳統上父親似乎總是要威嚴、扮演「黑臉」，比較不善於表達對子女的關愛、思念之情。
梁啟超則不然，他對子女的「愛」是形諸筆墨的，用「筆鋒常帶感情」來描述他的家書真是再恰當不過了。

在家書中，他對子女說：「你們須知你爹爹是最富於情感的人，對於你們的愛情，十二分熱烈。」這種「十二分熱烈」的「愛情」，散見於他書寫給子女的家書。
梁啟超以「寶貝」來稱呼他的子女，如：大寶貝（長女思順）、小寶貝莊莊（次女思莊），有時則稱「大大小小的一群孩子們」，每封書信皆蘊含濃濃的父愛，與深明通達的思想。

本書內容是從梁啟超親手書寫的數十萬字家書中遴選、編輯而成。
梁啟超先生非常細緻地掌握每個孩子的特點，因材施教，對每位子女都有周到的考慮和安排，從學業、人生、情感到健康與理財觀念，細細叮嚀，反覆討論，以自己努力生活的身影與愛，為孩子建立信心，既有生命大方向感，又有生活細膩感的胸懷。

梁啟超家書精選 「凡做學問總要『猛火熬』和『慢火燉』兩種工作循環交互著用去。在慢火燉的時候才能令所熬的起消化作用融洽而實有諸己。

「爹爹雖然是摯愛你們，卻從不肯姑息溺愛，常常盼望你們在苦困危險中把人格能磨練出來。

」 「天下事業無所謂大小，只要在自己責任內盡自己力量做去，便是第一等人物。

」 「人生之旅，歷途甚長，所爭決不在一年半月，萬不可因此著急失望，招精神上之萎蕩。

汝生平處境太順，小挫折正磨練德性之好機會。

」 「未能立進大學，這有什麼要緊，『求學問不是求文憑』，總要把牆基越築得厚越好。

」 「將來成就如何，現在想它則甚？

著急它則甚？

一面不可驕盈自慢，一面又不可性弱自餒，盡自己能力做去，做到哪裡是哪裡，如此則可以無入而不自得，而於社會亦總有多少貢獻。

」 「大抵凡關於個人利害的事只是『隨緣』最好。

」 「我有極通達、極健強、極偉大的人生觀，無論何種境遇，常常是快樂的。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

作者簡介

梁啟超（1873 - 1929）是近代中國有名政治家、思想家、教育家、史學家、文學家。學問淵博，著作等身，性格風趣，熱情好動。他也是九個孩子的父親，家中子女個個成才，家中更出了三位國家級院士：建築學家梁思成、考古學家梁思永、火箭控制系統專家梁思禮。是近代知識分子中，少見能兼顧學問事業與家庭生活的模範爸爸。

梁的婚姻是舊式的一妻一妾，但他對孩子們沒有疾言厲色的面貌，沒有居高臨下的姿態。反之，他重塑了傳統嚴父的面貌：話家常時，他像個親切的褓母；論時政與學問時，他是睿智的思想家；談感情時，又成了與兒孫同年的「大朋友」。

嚴肅中有期待，規勸內含情感，從這位熱情可愛的父親身上，我們看見舊時代的新典型，而且歷久彌新。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

書籍目錄

導 讀 榜樣—Role Model 蔡穎卿推薦序 以「愛」守候，讓孩子發展自己的
興趣 蔡炳坤 主要人物簡介 一 孩子，我們一起遨遊學海 爸爸的人生觀學問是自己的 老爸的如意算盤
希望你來一趟文化苦旅 用心良苦 老爸的讀書方法 放輕鬆，收穫會更多 逐夢不需遲疑 二 在這裡，爸爸
為你安了一顆勇氣之心 最幸運的事 為什麼爸爸願意捨棄安樂？
勇往直前 專注力 人生就是一場冒險 最可怕的敵人是……你老爸我啊 三 記得爸爸說過，要堅持一輩子的
事 爸爸也有討厭的事 自我要求 物質享受 你們這一輩 老爸不當廢柴 旅行也要寫日記太舒服？
No Good！
有準備應萬變 四 爸爸想告訴你，關於這個社會……你媽媽最擔心的是他 禮貌啊，禮貌 交朋友這件大
事 隨緣 10,000個不願意 好媳婦 老爸愛操煩 人脈就是錢脈 五 只要盡我們所能：是事業，是責任，也是
快樂 這時代，我們無可逃避 一生一世的報答 事業無所謂大小 我的政治生涯 老爸的兩個心願 有些慚愧
盡我們所能 六 爸爸對你們的愛情是……勇敢得可愛 患難見真情 不捨 傷慟過後 青春本色 思念 雪中老
白鼻 他是我兄弟 爸爸對你們的愛情是……寫在你婚禮之前 爸爸不偏心 用甜寫遊記 七 老爸的「健康功
課表」 爸爸簽了保命契約 靈丹妙藥，不如睡覺最乖的一個月 孩子，多吃點！
閒得發慌 生活沒壓力，沒痛也沒病 八 我會陪著你們，一步步走穩生存之道 人生的路，很長 安之若命
今天過生日，捱餓中…… 貧窮的滋味 老爸早已開工 適量工作，有益身心 機會要自己把握 天佑老白鼻
得做且做 談悲觀 九 孩子，這是此生不虞匱乏的理財心法 不可投機 回國辦礦 投資公債 公債未來看好
最近看中北戴河 北戴河置產 利息的妙用 利息的更大價值 有餘附錄：梁啟超年譜簡表

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超？>>

章節摘錄

導讀 榜樣 Role Model 文/親子教養作家 蔡穎卿 曾經有很多人問起我，對於「父親」在教育中所扮演的角色有什麼看法？

我總說：父母是教育力量的合體，何時分工或如何分工按著每個家庭的條件而有所不同，「父親」的責任，不需要通過他人的經驗才能證明它的重要，這是愛的領悟；是每一個家庭原本就在書寫、屬於自己的生活故事。

中國人原本就很懂得當父親，只是我們習慣把威權的一面，拿來概述親子教育的歷史，以為「親愛的相處」是西方教育的專利與精髓。

自明清以來，士人家庭對於子弟的幼年教育，就普遍有「親長自課」的現象，這種對於子弟幼教的高度重視、不願假他人之手，應該可以直接回答今天很多父親對於自己責任的質疑。

過去的父親對於該如何盡責，可不是只用心於監督老師，也不是在經濟上不惜千金，他們把對於子女的教育期待，付之於日常的行動：王念孫三歲喪母，父親補授禮部尚書，帶著他一起入都，父子兩人同居京城，生活十分親近，他的父親數年中就如此地在工作中照顧王念孫的生活，一邊指導他的學業；林則徐也提到自己從四歲開始，就被父親抱在膝上啟蒙之無。

許許多多的歷史記載都證明了，中國父親以傾向用親密慈愛的方式開始指導孩子的學習，「教育」與「關懷」對於每一個年代的中國父親來說，都不是陌生的課題。

十幾年前，我從書中讀到了梁啟超先生給孩子的書信片段，心中非常訝異這位100多年前的中國父親，竟以我們認為「超時代」的口氣與語言對他的孩子說話，當時我非常想要再多看他的其他書信，但在新加坡國家圖書館的資料室卻只找到部分。

又過了幾年，終於看到簡體字版的梁啟超家書以三種不同的編輯方式出版，而今年，繁體字版也在新的編輯角度中要與讀者見面。

謝謝出版社邀請我來談談這本書，我想務必要告訴讀者的是自己幾次閱讀這本書的收穫，它至少提醒了我教養裡的三種角度：一、時間：不只是這些書信寫作的時間與今天的年代距離，還有這些書信所持續的時間所代表的親子掛念；愛是時間的禮物，愛也需要學習跟努力。

二、牽繫：梁啟超先生非常懂得啟動子女之間的愛，他讓大孩子去關懷小孩子，「有些事不必問爹爹，但記得與哥哥姐姐商量」這可不是西方的摩登教育，而是梁啟超先生的家書用語；中國父親真該深以為榮。

手足之間能彼此相愛與拉拔，代表的是最成功的家庭教育、最沒有煩憂的父母，跟今天多數的家庭比起來，梁家的愛是這麼寬廣、這麼正確又這麼有作為。

父母不是擔心自己對孩子公不公平，父母也不花時間來調停孩子之間的相妒，而孩子從父母身上理解的愛，更不是用任何物質與供應來計量比較的，我想這才是真正值得學習的親子教育。

這些家書中的細節並不是為讀者而寫的，因此真正打動了當時我為人父母也有諸多焦慮的心情，它為我展示堅定的信念與有用的反思。

三、我很喜歡梁啟超先生對孩子說話的語言與口氣，有親暱有嚴厲、有大方向有小細節，我認為他之所以能夠在教育孩子上如此自如，是因為把教育放在一致的價值觀上思考細節，因此「期待」與「不捨」不自相矛盾。

什麼時候鼓勵孩子們為堅持信念而吃苦、什麼時候又不捨得他們吃苦，他都可以從或重或輕的說話中清楚表達自己的思考。

我只能說，父母表達自己如果能達到梁啟超先生的境界，「愛」對於我們生命的庇護與滋潤就真正寬廣了。

這本書的字數約占梁啟超先生總著作的十分之一，他對於自己著作要不要公諸於世，是非常清楚的，唯有這本家書日後的出版，並不在他的預想當中。

我覺得那份細流在三十幾年當中的情感，因為完全沒有任何要教示於人的意味，就更貼近於我們尋常人家父母的憂喜愛樂。

我很慶幸在十幾年前，就懂得從蛛絲馬跡中熱切地尋找梁家教育的精神。

我曾經這麼想過：如果一位父親可以在宏達與嚴肅之間，同時表達生活的細膩與溫柔，為什麼我當母

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超？>>

親不能也在感性之中同時理性？

也許這也就是我一直主張家庭教育不必過分強調父母分工與角色扮演的理由。

我真心希望有更多的讀者願意細讀這本書，不是討論梁啟超先生的教育觀，而是直接看到他與孩子覆蓋完整生活的分享；他並且是今天必須遠距教養子女者的榜樣。

我相信這本書會有更多足以啟發讀者的細節，會在夜晚的燈下蔓延在您仔細的閱讀當中，因此，請珍惜與這位百年前中國父親對話的機會！

推薦序 以「愛」守候，讓孩子發展自己的興趣 文/前建國中學校長、台中市副市長蔡炳坤

《媽媽是最初的老師》、《教出好兒子》、《教出好女兒》等，這些教養書暢銷正反應了現代新手父母的焦慮，教人如何做好父母快要變成另一大產業。

而教養之難，難在沒有標準答案，更沒有SOP（標準作業流程），但有一點是可以確定的，優秀的孩子絕對出自父母有心的教養。

每個人都是在當父母後，才學會當父母，從事教育工作以來看了不同的理論、教養方法，我覺得「愛」是最基本的因子，但傳統上「嚴父」、「慈母」的角色，往往讓做父親的容易犯了「愛之深、責之切」，讓父親習於「上對下」的口氣與孩子說話。

兒子升高二某天，很嚴正地告訴我「不要再以校長的口氣跟我講話。

」這句話讓我深思，也讓我從自己孩子身上看到其他孩子的需求。

父母要保持一顆很彈性的心去面對孩子的問題，擺脫父母習慣的威權，更尊重他們的獨立自主。

我極力推薦父母、教師閱讀《寶貝，你們好嗎？

》，這本書收納了梁啟超予兒女的書信，這些家書不但可以當書信讀，且由於梁氏對子女的愛是形諸筆墨的，對孩子的關愛之情溢於言表，梁氏家書更可當成「父母教養指南」讀。

從讀書方法到求學的態度、做人的原則、情感的處理，還有金錢觀與理財觀念的培養，處處用心。

他以自己努力生活的身影與愛，為孩子建立信心，既有生命大方向感，又有生活細膩感的胸懷。

當三子思忠有不成熟的想法時，他不以高壓的方式來處理思忠的決定，而是以利害關係慢慢和他解釋，並寫信給身為姊姊的思順：「思忠呢，最為活潑，但太年輕，血氣未定，以現在情形而論，大概不會學下流（我們家孩子斷不至下流，大概總可放心），只怕進銳退速，受不起打擊。

他所擇的術 政治軍事 又最含危險性，在中國現在社會做這種職務，很容易墮落。

即如他這次想回國，雖是一種極有志氣的舉動，我也很誇獎他，但是發動得太孟浪了。

這種過度的熱度，遇著冷水澆過來，就會抵不住。

從前許多青年的墮落，都是如此。

我對於這種志氣，不願高壓，所以只把事業上的利害慢慢和他解釋，不知他聽了如何？

這種教育方法，很是困難，一面不可以打斷他的勇氣，一面又不可以聽他走錯了路（走錯了本來沒有什麼要緊，聰明的人會回頭另走，但修養工夫未毅，也許便因挫折而墮落），所以我對於他還有好幾年未得放心，你要就近常察看情形，幫著我指導他。

」由此可以看出這個父親是何等體貼、包容、坦白、摯情的對待子女。

有一回他在加拿大唸生物學的女兒思莊向哥哥抱怨教授教得不好，令她唸起來索然無味。

梁啟超知道後趕緊寫信給女兒，跟她說：「你離開我很久，你的思想近來發展方向我不知道，我所推薦的學科未必合你的適，你應該自己體察做主……不必依足爸爸的話……我很怕因為我的話擾亂了你治學之路，所以趕緊寄這封信。

」後來思莊轉到哥倫比亞大學圖書館學院，成為中國著名圖書館專家。

梁啟超是近代的大學問家，學術、官場的地位斐然，要當一個嚴父為子女安排出路、避免有所差池更是易如反掌，對歐美情況及學術發展的了解比同代人多得多，更有條件說：「我是為你好！

」但他沒有這樣做，沒有擺起一個老爸甚麼都知道的權威，而是尊重子女的個性及選擇，大方的勸子女不要被自己的想法綁死。

隨著孩子年齡增長，家長也應調整教養態度與方法。

我一向主張父母要以「最少的環境限制與最多的機會提供」，對孩子的興趣和熱情給與支持，培養孩子發展自己、適應社會、熱愛自然的能力。

梁啟超國學根底深厚，知識淵博。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

但梁啟超最值得學習的不是他如何抓緊子女學習，而是以「愛」守候，放手讓他們發展自己的興趣，避免讓孩子活在自己的陰影下。

<<寶貝，你們好嗎？ 梁啟超?>

媒体关注与评论

這些家書不但可以當書信讀，且由於梁氏對子女的愛是形諸筆墨的，對孩子的關愛之情溢於言表，梁氏家書更可當成「父母教養指南」讀。

從讀書方法到求學的態度、做人的原則、情感的處理，還有金錢觀與理財觀念的培養，處處用心。他以自己努力生活的身影與愛，為孩子建立信心，既有生命大方向感，又有生活細膩感的胸懷。

蔡炳坤（前建國中學校長、台中市副市長） 教育沒有時間上的「時髦」或「落伍」，也沒有「父嚴母慈」這種界分，真正的愛是與時俱存的。

誰能相信，一位一百多年前的中國父親可如此溫柔、牽掛、坦白；可以用這樣的語氣、這樣的思維跟孩子談學習、談人生。

父母表達自己如果能達到梁啟超先生的境界，「愛」對於我們生命的庇護與滋潤就真正寬廣了。

蔡穎卿（親子教養作家）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>