

<<美術手帖>>

图书基本信息

书名：<<美術手帖>>

13位ISBN编号：9789868781719

10位ISBN编号：986878171X

出版时间：2011-12-14

出版时间：大藝出版社

作者：美術手帖編輯部等

页数：108

译者：蘇文淑,褚炫初

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美術手帖>>

內容概要

真心想以專業為目標的藝術家必讀！

藝術家養成的基本知識 村上隆親自傳授！

Kaikai Kiki創作者養成方法論 讓你脫穎而出的實踐術！

完整呈現作品集、工作室、駐村、藝術家簽證、著作權等相關知識。

《美術手帖》每隔幾年就會以 成為藝術家的基本知識 為題，觀諸眼下的藝術環境，並編引最新參考資訊，提供所有藝術相關的從業者與後起新秀，作為藝術生涯規劃與實務工作的參考。

本次專題，特別與當代藝術家村上隆的Kaikai Kiki Gallery合作。

Kaikai Kiki Gallery，在村上隆希望能夠幫助藝術家發光的出發點上，在藝術家經紀與新秀發掘、育成上，投入相當大的努力，此次分享了培育新生代藝術家生涯規劃的每個階段，為這次的專輯提供最實際的參考例證。

<<美術手帖>>

作者简介

美術手帖 1948年創刊的《美術手帖》，是亞洲最權威的藝術雜誌。內容橫跨各個藝術領域，並報導日本與國際藝術世界最關注的話題。資訊量的豐富與藝術專業，使該刊之影響跨出日本，在亞洲具一定影響力，並在成為全球藝術圈的國際讀物。

<<美術手帖>>

書籍目錄

SPECIAL FEATURE藝術家養成的基本知識PART1 ARTISTS DOCUMENT找到自我的表現 - 藝術家・村上隆，特別報導ARTISTS DOCUMENT出道的幕後、Kaikai Kiki的藝術家JNTHED - 出發、第1號藝術家GEMI - 為了在荷蘭的個展，正接受嚴峻指導中ob、卷田遙PART2 ARTISTS INTERVIEW發現自己的據點！

田中功起 - 在東京累積經驗後，前進海外擴展基地！

三瀨夏之介 - 在山形尋求「東北畫」的可能性山下麻衣 + 小林直人 - 把握駐村的機會，將創作發揮到淋漓盡致Sawa Hiraki - 以倫敦為基地持續製作活動 本晃 - 在紐約學習藝術，並以紐約為據點PART3

PROFESSIONAL INTERVIEWS專業人士的實踐術在什麼樣的工作室創作？

- 石井友人 / GURA / 久保田弘成哪些城市提供藝術家友善的環境？
- 柏林 / 倫敦 / 紐約 / 台北 / 北京 . 上海 / 新加坡如何活用駐村計畫？
- 中村政人 / 小泉明郎去哪個大學留學？
- 照屋勇賢 / 金氏徹平 / 竹村京如何取得藝術家簽證？
- 友枝望 / 田中功起 / 土屋信子作品集通行全球的規則為何？
- 辛美沙與藝廊之間的有效關係性為何？
- MISAKO&ROSEN所得稅的申報方法為何？
- 山崎道應該事先知道的著作權的基本為何？
- 作田知樹專為藝術家整理的便利手冊 - PR、駐村、補助、公開徵選台灣藝術實用資源SPECIAL TALK特別座談會：震災後的藝術矢延憲司 x 鴻池朋子 x 八谷和彥 x ChimPom

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>