

<<偽書與禁書>>

图书基本信息

书名：<<偽書與禁書>>

13位ISBN编号：9789868891616

10位ISBN编号：9868891612

出版时间：2012-11-20

出版时间：Airiti Press

作者：林慶彰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<偽書與禁書>>

內容概要

Q：誰的作品被剽竊了？

A：朱自清

Q：誰的作品被禁了？

A：吳濁流、陳映真、郭良蕙

戒嚴時期發號司令查禁圖書的單位是警備總部，警總是國防部的下屬單位。

《國魂》月刊是國防部的下屬單位新中國出版社所出版。

同屬國防部，一個單位在查禁匪偽圖書，另一個單位則很努力的刊登這些禁書。

天下之大，可謂無奇不有。

—引自《偽書與禁書》，頁107。

偽書是指假造的、不存在的書籍。

包括竄改作者、書名，或是刪除敏感段落後重新翻印等等。

禁書，指執政者為了維護政治的安定，禁止足以危害政治安定的書籍被出版、持有與販賣。

本書是第一本探討臺灣戒嚴時期偽書與禁書的學術論文集。

全書收論文十一篇，涵蓋兩個領域。

一是探討屈萬里、劉兆祐兩先生考辨古書的方法與成就，收論文二篇。

這可作為當代人探討偽書的知識基礎。

二是論辨戒嚴時期因查禁大陸出版品所產生的偽書，收論文九篇。

包括臺灣文學禁書；重印本《東方雜誌》遭竄改；《國魂》月刊刊登禁書，呂思勉、高亨、張舜徽著作在臺灣翻印的研究等文。

是探討戒嚴時期畸形文化現象必備的參考用書。

本書特色

探討白色恐怖下的畸形文化現象、揭露戒嚴時期出版祕辛的第一本專著。

<<偽書與禁書>>

作者簡介

林慶彰

臺灣臺南縣人，1948年10月生。

東吳大學中國文學研究所碩士、博士。

日本九州大學文學部訪問研究員。

現任中央研究院中國文哲研究所研究員，東吳大學中國文學系、臺北大學古典文獻與民俗藝術研究所兼任教授。

專研經學、日本漢學、圖書文獻學。

著有《明代考據學研究》、《清初的群經辨偽學》、《清代經學研究論集》、《學術論文寫作指引》、《讀書報告寫作指引》等十種。

主編有《經學研究論著目錄》、《日本研究經學論著目錄》、《日本儒學研究書目》、《日據時期臺灣儒學參考文獻》、《經學研究論叢》、《國際漢學論叢》、《民國時期經學叢書》等六十餘種。

譯有《經學史》（合譯）、《論語思想史》（合譯）等五種。

另有學術論文二百餘篇。

國學碩儒屈萬里之關門弟子，屈先生評其碩論為：「打破三百年來的陳說」，博論則「將考據學的歷史向前推了一百多年」。

1987年國民政府解除戒嚴，然而臺灣實施戒嚴長達三十八年之久，禁令雖解，民眾們還是噤若寒蟬，不敢有所作為。

直到林慶彰教授於1990年冒險從大陸引進十八萬冊的圖書，真正破除書禁，是為臺灣進口大陸書籍的濫觴。

<<偽書與禁書>>

書籍目錄

自序

屈萬里先生與圖書辨偽

- 一、前言
- 二、辨偽方面的著作
- 三、辨偽知識的建立
- 四、考辨多種偽書
- 五、考辨典籍篇章的作成時代
- 六、結語

劉兆祐先生與圖書辨偽

- 一、前言
- 二、辨偽理論的繼承和深化
- 三、明刊本陸汴編《廣十二家唐詩》考辨
- 四、考辨《鐵函心史》
- 五、結語

當代文學禁書研究

- 一、前言
- 二、查禁圖書的動機及法令根據
- 三、遭查禁的三十年代文學作品
- 四、遭查禁的臺灣文學作品
- 五、查禁工作對學術研究的影響
- 六、結論

臺灣商務印書館竄改《東方雜誌》重印本

- 一、前言
- 二、竄改作者姓名
- 三、刪除部分內容
- 四、結語

戒嚴時期《國魂》月刊所刊登的禁書

- 一、前言
- 二、刊登馮友蘭的《新原道》
- 三、刊登宗白華《歌德研究》和陳介白《修辭學講話》
- 四、刊登傅庚生《中國文學欣賞舉隅》和朱光潛《談美》
- 五、結語

呂思勉先生著作在臺灣的翻印及流傳

- 一、前言
- 二、經學著作
- 三、哲學著作
- 四、史學著作
- 五、文字學著作
- 六、翻印的出版社和時間
- 七、結論

高亨先生著作在臺灣的翻印及流傳

- 一、前言
- 二、經學著作

<<偽書與禁書>>

三、哲學著作

四、文字學著作

五、翻印的出版社和時間

六、結論

張舜徽先生著作在臺灣的翻印及流傳

一、前言

二、文獻學著作

三、哲學著作

四、史學著作

五、文字學著作

六、翻印的出版社和時間

七、結論

誰剽竊朱自清的著作

九本詩學入門書

趙景深《中國文學小史》在臺灣的翻印本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>