

<<出家及其弟子>>

图书基本信息

书名：<<出家及其弟子>>

13位ISBN编号：9789868896956

10位ISBN编号：9868896959

出版时间：2013-4

出版时间：大牌出版

作者：倉田百三

译者：毛丹青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<出家及其弟子>>

### 內容概要

「世俗是火宅，生比死痛苦得多。

能堅強地忍耐著，信仰之心就會萌生。

」

一個僧侶與藝妓的故事，一場狂暴的宗教與情愛衝突；

一個高僧與浪子的故事，至死難解的親情糾葛。

這部劇作不僅刻劃了淨土真宗的開門祖師，親鸞。

還展現人生充滿矛盾的現實

純潔之心與肉欲的誘惑、信仰與懷疑、善與惡、生與死、罪與罰……

影響日本，乃至世界文壇的青春史詩！

法國文豪羅曼·羅蘭深受感動！

德國哲學家海德格爾大為讚賞！

三島由紀夫更是為之傾倒，據說他在切腹自殺前不久，還在重讀。

「人生最重要的就是生死的事情。

我家裡人丁不旺，只有七個人，十六歲的時候阿嬤突然過世，我開始想人為何會死、死了又如何。

後來我讀到對我一生影響最大的三本書，就是湯瑪斯·卡萊爾的《衣裳哲學》、倉田百三的《出家及其弟子》、哥德的《浮士德》。

這三本書都是在講人活著的意義。

」——李前總統登輝先生《財訊》第375期

一部哀傷的青春史詩！

《出家及其弟子》是作者倉田百三於26歲寫成的一部劇本，初刊於1917年創刊的雜誌《生命之河》。

當時他已重病纏身，臥床不起。

他在22歲就染上結核病，被迫輟學，直到40歲仍無法擺脫病榻，其作品幾乎都是在與疾病苦戰的情況下寫成。

對一個時時刻刻都受到死亡威脅的人來說，對於生命的理解極為深刻。

他在病床上所經歷的不僅僅是肉體的煎熬，更殘酷的是精神上的重壓，那種對靈魂鞭撻的痛苦使倉田進入了宗教性的體驗，同時他自身天才般的藝術感受又令他近乎于窒息。

致使他吶喊道：「命運蹂躪著希望」；

也自我安慰著：「祈願呼喚著命運。

」

一部橫跨世紀的經典之作！

本書在日本由岩波書店于1918年發行單行本以後，在日本社會引起了強烈的迴響，一版再版，直到如今，岩波書店已經重印了86次以上，其他出版社如新潮社，講談社等多家大型出版社紛紛發行單行本，而且累積再刷次數多達百次以上。

一部劇作橫跨整個二十世紀能夠擁有如此眾多的讀者，在日本的文學界，尤其是明治維新以後，實屬

## <<出家及其弟子>>

罕見。

「我相信，哪怕是惡，也能依靠其他法門抵達樂土；這就是愛，是寬容，是超越善和惡而發揮的作用。

」

《出家及其弟子》故事描述，開創淨土真宗的日本佛教大師親鸞，早年因受誣陷，被判流放，在各地苦行巡禮。

期間與一名武士的女兒生下了一個男孩，善鸞。

並在某個下大雪的夜裡，因欲借宿與一個獵戶人家結了緣份。

十五年後，親鸞大師帶領弟子們建立起淨土真宗的威望。

獵戶的兒子松若也出家修行改名「唯圓」，並跟隨、近身服侍親鸞，成為親鸞最親近的弟子。

但親生兒子善鸞卻終日酒肉池林，不願接受信仰的救贖，被世俗認作放蕩兒。

甚至透過善鸞的介紹，唯圓愛上了一名叫做「楓」的藝妓，讓原本平靜無波的寺院掀起了一場信仰與道德的風暴。

.....

親鸞能否原諒接納善鸞？

善鸞是否接受佛法的洗禮？

唯圓如何在信仰與情愛中求得平衡？

一段佛緣、親情、情愛相互交纏的糾葛錯亂。

眾生們能否求得超脫一切煩惱的智慧？

抑或，只是不斷為彼此套上更多枷鎖？

## <<出家及其弟子>>

### 作者简介

倉田百三（1891 – 1943）

1891年2月23日生於廣島縣東北部比婆郡莊原町一個富裕的綢緞莊家庭，為家中的獨長子。

早期仰慕西田哲學，遂入一燈園接受宗教、文學之薰陶；後與同道創辦雜誌《生命之流》，並發表代表劇作《出家及其弟子》，是活躍於大正、昭和初年的日本劇作家、評論家。

也曾與赤松克 等人組織國民協會，成為佛教與日本主義結合之一大勢派，引起社會各界的迴響。

倉田自幼病弱，但終其一生創作不輟。

他22歲感染結核病，被迫輟學，直到40歲仍無法擺脫病榻，所以文學作品幾乎都是在與疾病苦戰的情況下寫成。

一個時時刻刻都受到死亡威脅的人來說，對於生命的理解極為深刻。

著作包括《愛與認識的出發》、《青春氣息的痕跡》及《親鸞》……等。

### 譯者簡介

毛丹青

旅日華人作家。

北京大學畢業後進入中國社會科學院哲學研究所，1987年移居日本，從1999年開始雙語寫作，曾獲日本第28屆藍海文學獎，其日語作品被多次用于日本大學高考試題，在日本有固定的書友會，獲獎著書曾分別由日本放送協會（NHK）和中國國際廣播電台連續朗讀播放。

其中日文著作及譯書有《出家及其弟子》、《禪與中國》、《嘆異抄》、《發現日本蟲》、《中國人如何看待落日的日本》及《日本蟲眼紀行》等。

<<出家及其弟子>>

书籍目录

譯序 哀傷的青春史詩

序曲 終歸一死的人

第一幕 從地獄逃生的道路

第二幕 世上沒有不造罪的戀愛

第三幕 靈魂的深處滿是孤獨

第四幕 愛能夠溫暖那顆荒廢的心

第五幕 戀變成罪

第六幕 最遠的，也是最內在的和平！

<<出家及其弟子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>