

<<首师水墨>>

图书基本信息

书名：<<首师水墨>>

13位ISBN编号：9789881559463

10位ISBN编号：9881559464

出版时间：中国今日美术馆出版社

作者：孙磊

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<首师水墨>>

内容概要

传统绘画经过历史的传承，不但丰富了绘画表现形式和技法手段，同时，也不断强化和印证了一个独特的结构法则和艺术理念，倘若把这一结构和理念的核心理解为一线一墨、一皴一点并以此称为中国绘画结体元素的话，不免会惊叹先贤以哲人般的智慧对大千世界、自然万物的高度概括和归纳，它不仅给后者提供了一个表达方式和观察事物的视角，更主要的是从此建立了认知自然、表达事物的鲜明的民族作风以及独特的绘画理想。

由此，一线一墨、皴点的生成，一开始就含有极高的文人精神色彩，体现的是生命态度、生物状态的知觉力和对于空间的理解方式。

书籍目录

水墨扩张重申水墨现代性实践刘进安Liu Jin'an王金峰Wang Jinfeng郝世明Hao Shiming王微Wang Wei赵飞Zhao Fei徐加存Xu Jiacun姜浩Jiang Hao狄东占Di Dongzhan王牧羽Wang Muyu樊杰颖Fan Jieying张明弘Zhang Minghong屠鸿辉Tu Honghui

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>