

<<非常向上>>

图书基本信息

书名：<<非常向上>>

13位ISBN编号：9789881927484

10位ISBN编号：988192748X

出版时间：2011-4

出版时间：中国今日美术馆出版社

作者：杨维民 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非常向上>>

内容概要

艺术总是不断发展的，在中国当代艺术的发展历程中，就发生了题材、内容、表现手法等方面的转变。

我们可以感受到，绘画题材由英雄、偶像转向了寻常人的、转向自身、转向当下，政治波普、“新生代”、“艳俗艺术”、“后世代”等艺术词语层出不穷，它背后代表的是几代人的时代背景和思想。在这些众多风格、名词中，“新生代”和“后世代”可以说代表了中国当下两代最引人关注的当代艺术有生力量。

<<非常向上>>

书籍目录

非常向上——中国新生代画家十二人展前言南方男人的童话&童话中的男人——论南方及其绘画艺术
曾健勇不像中国画又有什么关系——曾健勇水墨人物记谭永石魔幻的画面·自然的现实——读谭永石
油画“暖化的夜”系列窦良羽童真与荒诞吕欣DAY DAY UP？
涂少辉红墙系列创作自述黄丹时光中的女人——少女（反）杜拉的故事（节选）刘琦复活在每一张纸
上——刘琦的人物画叙述焦洋观心·心观朱兴国镜花何以成缘——朱兴国油画中的几个关键词汪洋艺
术与环境李雄伊纯真和激情——李雄伊的画

章节摘录

男人的童话&童话中的男人 ——论南方及其绘画艺术 我曾经想把南方作品展命名为“男人私语”，我认为这是一个看懂了他的绘画的说法。

首先，他不像其他画家那样以一种貌似中性的社会观察者或艺术表现者的身份出现，而是明明白白地宣示着自己作为男性的性别艺术。

其次，他把自己这个男性放在了绘画里面，成为所有话题的绝对发动者和诠释的对象，这样的创作非常少见。

“私语”的含义有些暧昧和复杂，它包含了南方作品的个人性，隐喻性以及那些没有叱咤风云只有桃红柳绿的色彩语言。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>