

<<在兩大傳統的陰影下>>

图书基本信息

书名：<<在兩大傳統的陰影下>>

13位ISBN编号：9789882016842

10位ISBN编号：9882016847

出版时间：2005年8月初版

出版人：天地圖書有限公司

作者：黃燦然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在兩大傳統的陰影下>>

內容概要

文學已經夠得上票房毒藥了，文學評論更是毒藥中的毒藥。
一個社會養不起文學評論的書籍，究竟是誰的錯呢？

幸好，藝術發展局資助了這個系列的出版，六位作者分別代表不同年齡層次、不同背景和不同風格的評論，可以算是香港文學評論初步的檢閱。

一般來說，先有文學作品，後有文學評論，但文學評論不是作品的被動詮釋，而是對文學創作本身的總結、歸納與提升。

有經驗的作家，從評論者睿智的分析中，思考一些根本性的問題；初涉創作的年輕人，更可通過評論的指引，一窺經典的堂奧。

夏志清教授評論張愛玲，對現代中國文學影響深遠，同樣的道理，推動香港文學評論的進一步發展，也必將對香港文學創作起積極的作用。

<<在兩大傳統的陰影下>>

書籍目錄

我的衣食父母

倾向光明、倾向善

诗应令人愉悦

杂记

在两大传统的阴影下

杜甫的两首诗

为什么要读经典？

现代诗何以晦涩？

有些东西要说

生活的态度

脱叶而出

哈金的解放

文学这棵树

个人写作的伸张

二读《一滴泪》

苏珊·桑塔格与中国知识分子

发挥才智，尤忆良知

鲁迅作为一个标准

从契诃夫到禅

再说《薄伽梵歌》

弗洛斯特拒绝

语言的分寸感

关于诗歌翻译的通信

<<在兩大傳統的陰影下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>